



 **LG Hausys**

www.lghimacs.ru

HI-MACS[®]

Free your Creativity



Natural Acrylic Stone



4	О КОМПАНИИ	
6	О МАТЕРИАЛЕ HI-MACS®	
	– Преимущества HI-MACS®	10
	– Тестирование HI-MACS®	12
	– Сотрудничество с мировыми дизайнерами	16
	– Безграничные возможности материала	18
	– HI-MACS®: вдохновение на кухне	20
	– Применение в ванных комнатах	22
24	КОЛЛЕКЦИЯ HI-MACS®	
	– Marmo New	24 _ 25
	– Concrete New	26 _ 27
	– Marmo	28
	– Aster (Galaxy)	29
	– Volcanics	30
	– Lucia	31
	– Granite	32
	– Solid	34
	– Lucent	35
38	МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ	
	– Фасады и отделка стен	38
	– Общественные здания и офисы	54
	– Индустрия гостеприимства	70
	– Магазины и выставочные экспозиции	74
	– Объекты здравоохранения	80
	– Частные интерьеры	86
	– Кухни	92
	– Ванные комнаты	96
	– Мебель и декор	102
	– Фасады	108
	– Учебные заведения	110
	– Аэропорты	112
	– Кораблестроение	114
116	РОССИЙСКИЕ ПРОЕКТЫ	
160	ЛУЧШЕЕ ЗА ПОСЛЕДНЕЕ ДЕСЯТИЛЕНИЕ	
168	КОЛЛЕКЦИЯ HI-MACS®	
170	ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	
171	ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ HI-MACS®	

Что такое HI-MACS®?

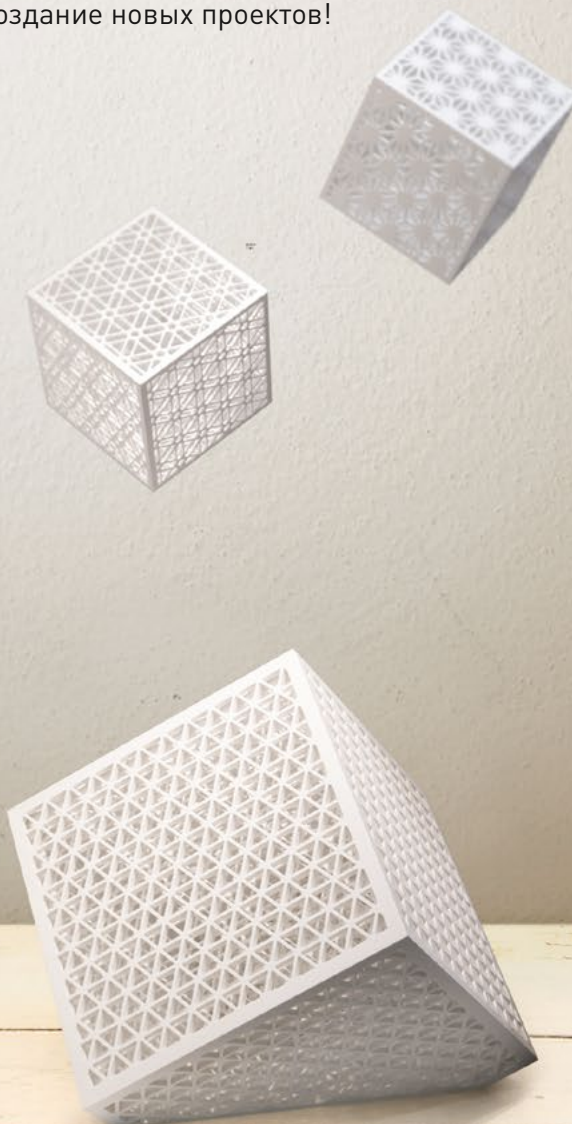
Отделочный материал премиум класса.

HI-MACS® - это композиционный материал из акриловой смолы, минеральных наполнителей и пигментов, используемый для создания гладкой, непористой, термоформируемой и визуально бесшовной поверхности.

Материал соответствует самым высоким стандартам качества во всех аспектах: производительность материала, изготовление, функциональность и гигиеничность. В значительной степени благодаря этим качествам и выдающейся гибкости, HI-MACS® предлагает бесчисленные возможности для дизайна по сравнению с обычными материалами.

Вдохновение для дизайнеров и архитекторов!

Мы собрали здесь некоторые проекты, которые способны вдохновить Вас на создание новых проектов!

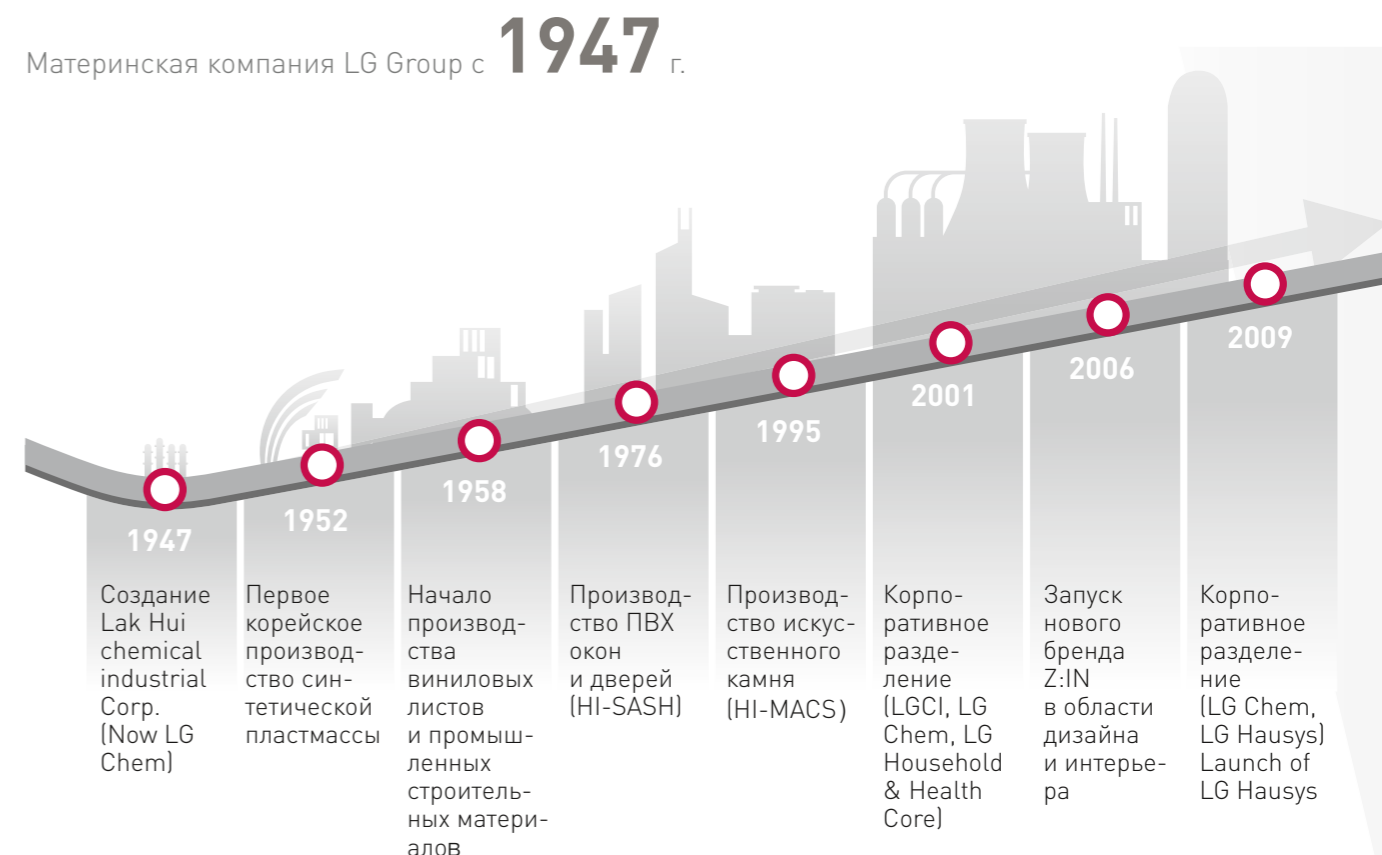


О компании



LG Hausys – международный концерн, специализирующийся на производстве широкого ассортимента высокотехнологичных строительных и отделочных материалов. Концерн занимает лидирующие позиции на внутреннем рынке в Южной Корее и активно развивается в других странах. Особенностью компании LG Hausys является то, что это одна из немногих компаний, которая предлагает полный спектр новейших материалов собственного производства, в том числе – акриловый камень HI-MACS®.

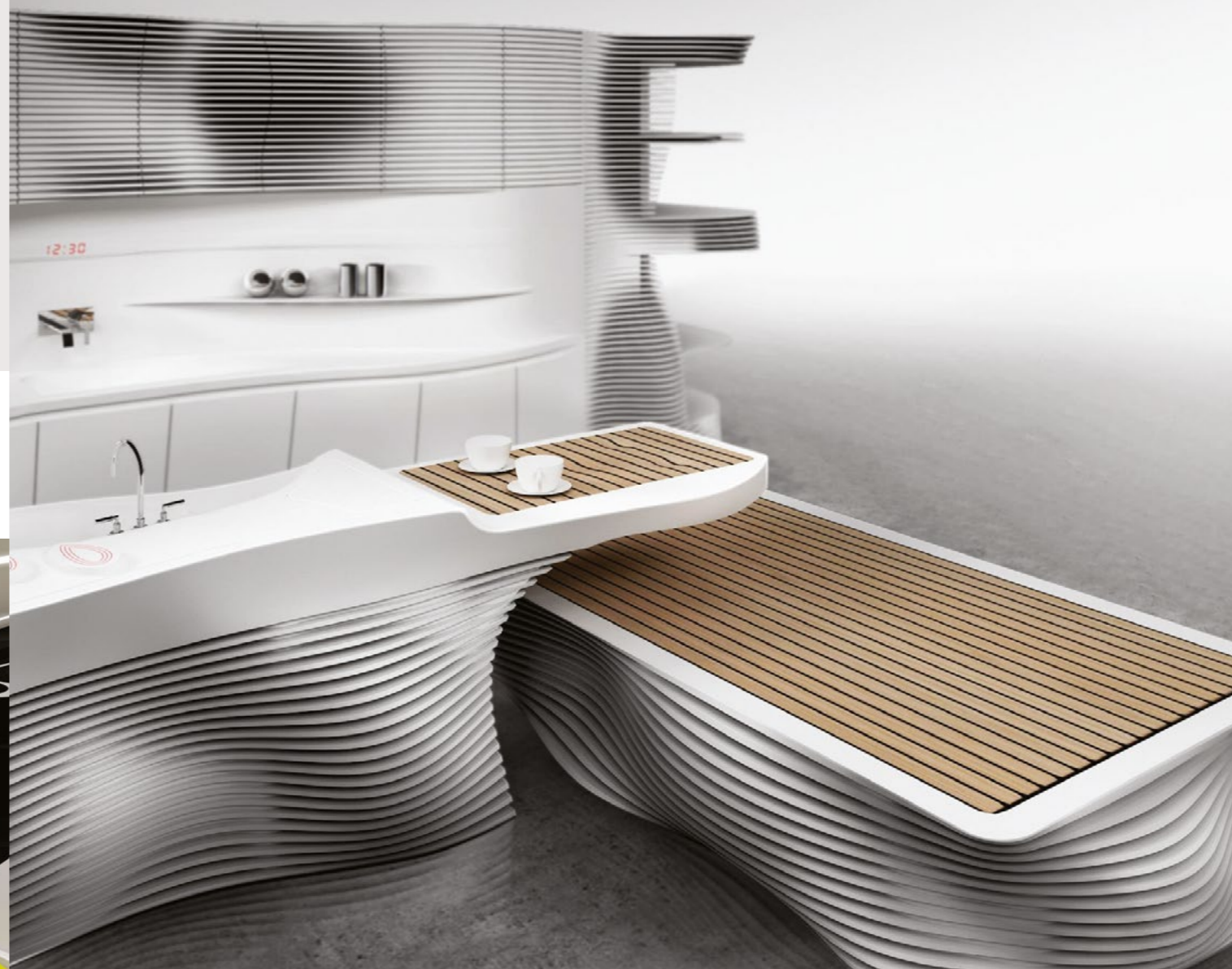
LG работает уже более 70 лет с целью улучшения жизненного пространства



ПОЧЕМУ HI-MACS®?

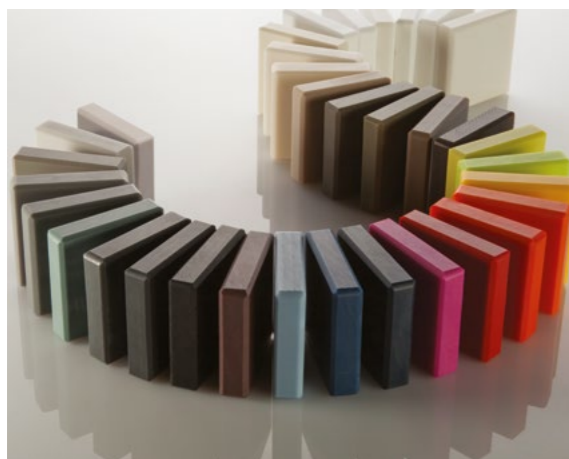
Хорошие идеи нуждаются в материале для воплощения в реальность.

HI-MACS® идеальный материал для столешниц и других рабочих поверхностей где требуется прочность, гибкость и долговечная красота. Постоянно расширяющаяся коллекция цветов и стилей HI-MACS® приводит в восторг дизайнеров интерьеров, архитекторов, коммерческих застройщиков и домовладельцев.



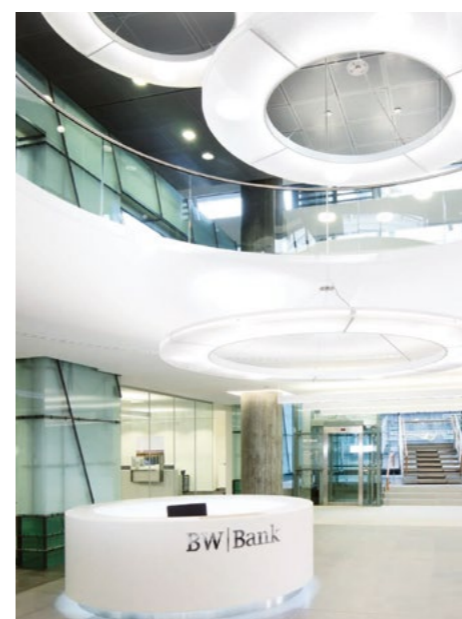
1. LG – это одна из самых технологичных компаний в мире. Химики и инженеры компании LG создали инновационный продукт – натуральный акриловый камень HI-MACS®, способный выдерживать максимальные нагрузки в ходе эксплуатации.

2. Коллекция HI-MACS®, насчитывает более 100 различных декоров. Имеются как традиционные цвета, так и уникальные, которые есть только у HI-MACS®.



3. LG располагает собственным дизайн центром, а также сотрудничает со многими именитыми архитекторами и дизайнерами для создания новых коллекций. Многие конкуренты пытаются копировать наши цвета, но подделка всегда отличается от оригинала.

4. HI-MACS® содержит в своей палитре как традиционные цвета, так и эксклюзивные коллекции, созданные в коллаборации с именитыми мировыми дизайнерами. Выбор за Вами!

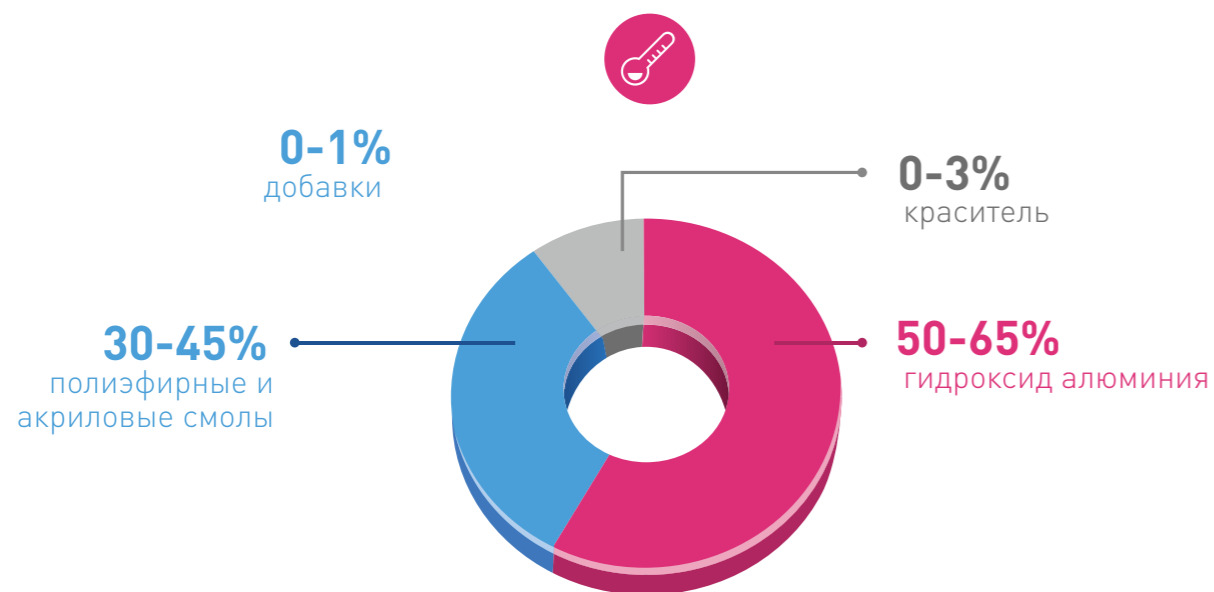


5. LG – это бренд с мировым именем. Покупая продукты LG, Вы можете быть уверены в их качестве, безопасности и экологичности. Так, акриловый HI-MACS® на 80% состоит из натуральных минералов, акрил используется в качестве связующего, из которого, например, изготавливаются зубные пломбы и сердечные клапаны.

Что такое акриловый камень?

■ HI-MACS® — современный композитный материал, основными компонентами которого являются акриловая смола, натуральные минеральные наполнители и пигментные добавки. Под действием высокой температуры, акриловый камень становится пластичным, легко сгибается и принимает любую необходимую форму (технология термоформинга).

Состав HI-MACS®



Прочнее натурального камня



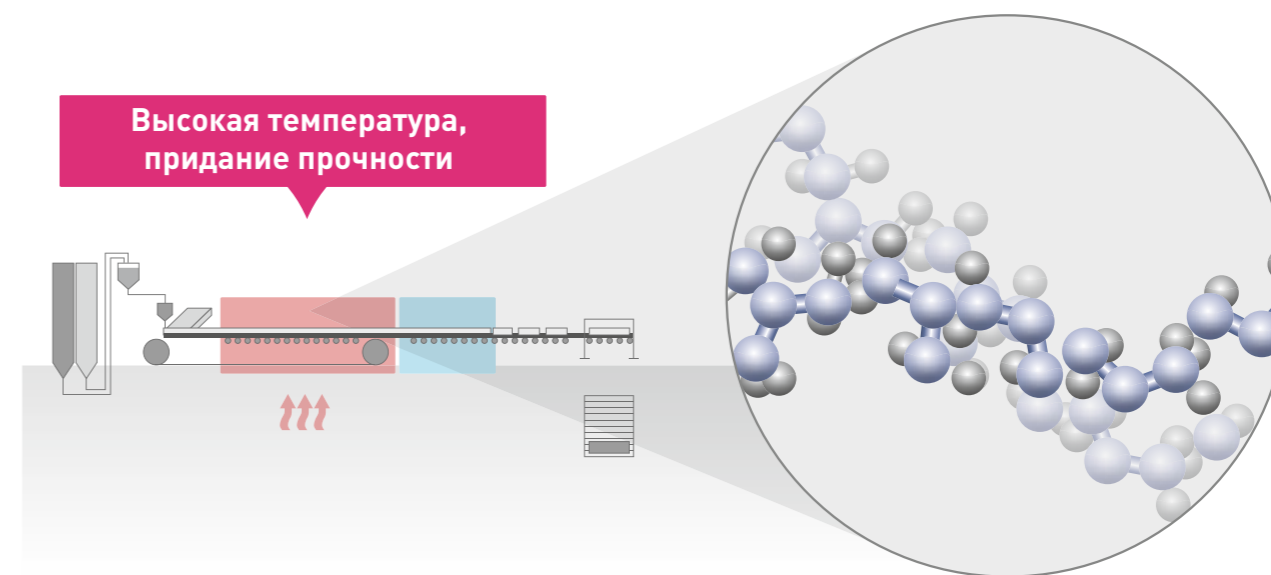
Идеально подходит для мест, где безопасность является главным критерием выбора



Независимо от того, царапины это или пятна, они могут быть полностью устранены и изделие примет первоначальный вид



Благодаря непористой влагостойкой поверхности, HI-MACS® применяется в ванных комнатах и других помещениях с высокой влажностью.



В отличие от продукции других компаний, HI-MACS® проходит технологический процесс отверждения при высокой температуре, который придает поверхности отличные прочностные характеристики, а также облегчает процесс 3D проектирования и реставрации.

Преимущества акрилового камня

- Экологически чистый состав (на 80% состоит из природных материалов).
- Устойчивость к царапинам, механическим воздействиям, ударам.
- Из-за своей непористой структуры ничего не выделяет и не впитывает.
- Устойчив к бактериальным и грибковым образованиям
- Легкость в чистке, загрязнения смываются мыльной водой.
- Теплостойкость.

Гигиеничная поверхность за счет непористой структуры

99,9%
непроницаемость

Непористая структура

непроницаем для
вирусов



непроницаем для
грязи



непроницаем для
химикатов

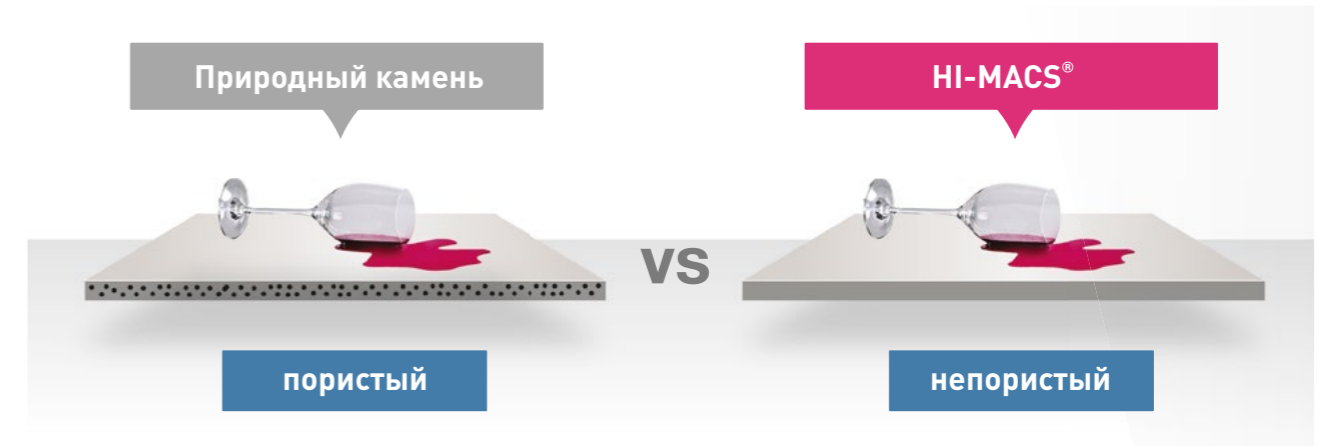


непроницаем для
бактерий

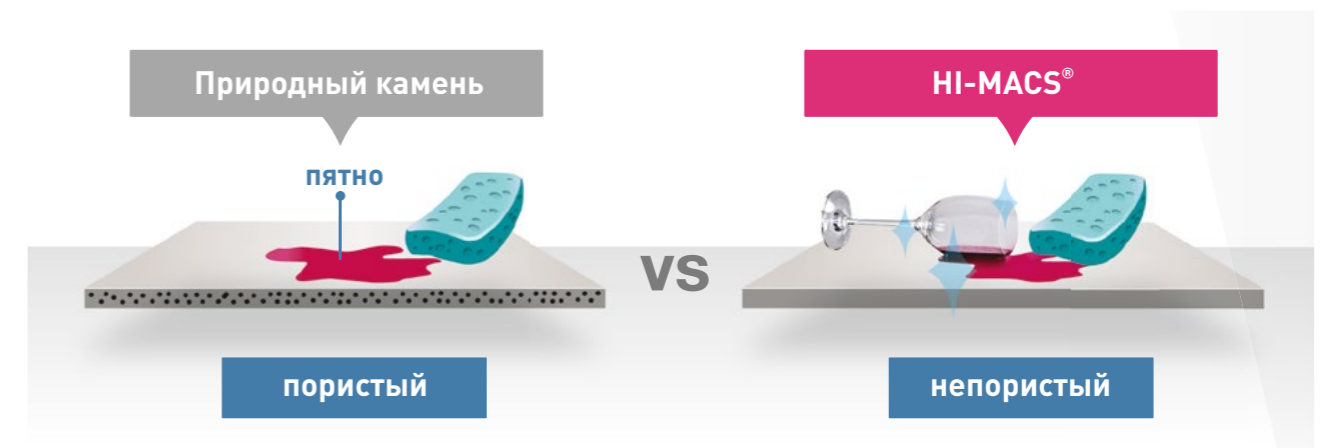


Непористая структура

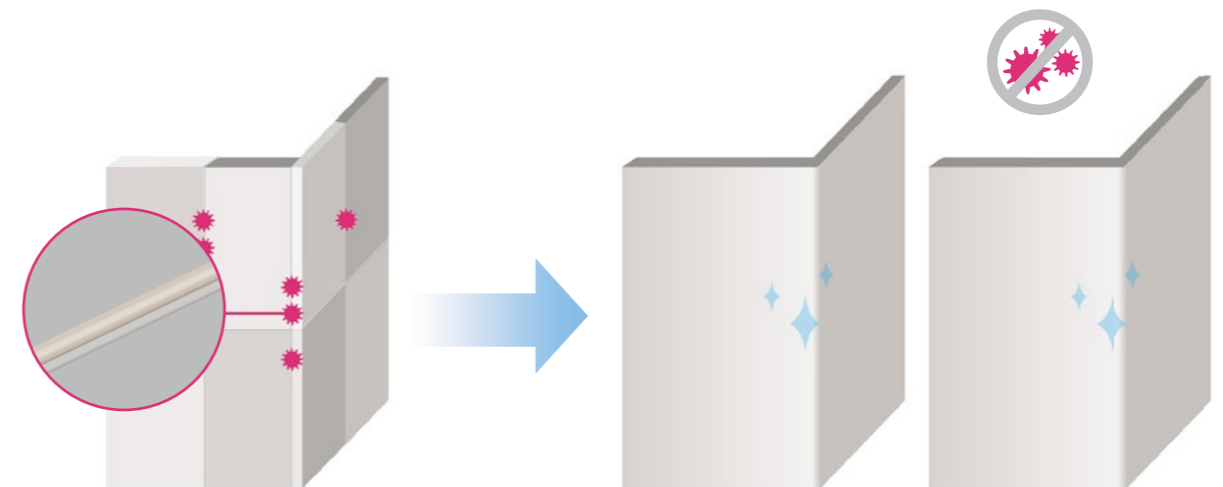
Природный камень vs HI-MACS®



Бесшовная поверхность упрощает процесс уборки



Бесшовное гладкое соединение двух пластин.
отсутствие зазоров, в которых может скапливаться грязь

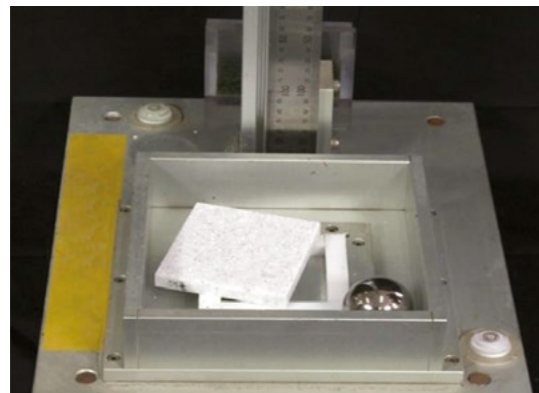


Результаты испытаний

Тест на ударпрочность

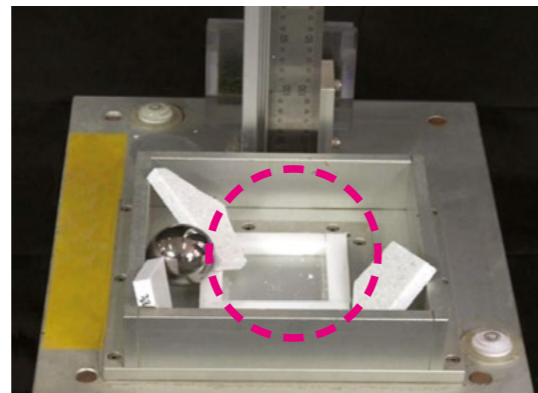
Падение металлического шара весом 0,5 кг с высоты 90 см

HI-MACS®



без изменений

аналог



раскололся

Тест на термопластичность

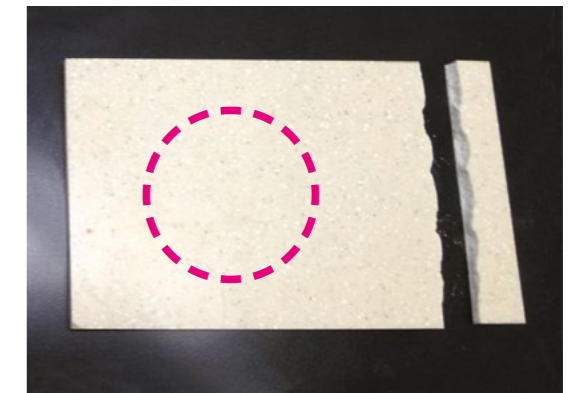
1 час 170°C

HI-MACS®



Цвет не изменился
Приобрел необходимую форму

аналог



Пожелтел
Раскололся

Тест на термостойкость

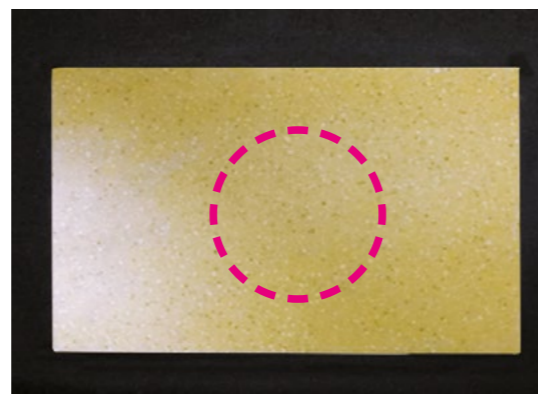
1 час 170°C

HI-MACS®



без изменений
 $\Delta E : 1.61$

аналог



пожелтение
 $\Delta E : 22.87$

Тест: горячая сковорода

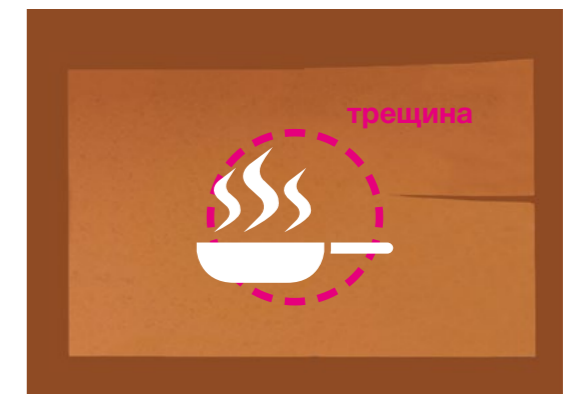
280°C 10 минут

HI-MACS®



$\Delta E : 0.27$

аналог



$\Delta E : 3.72$

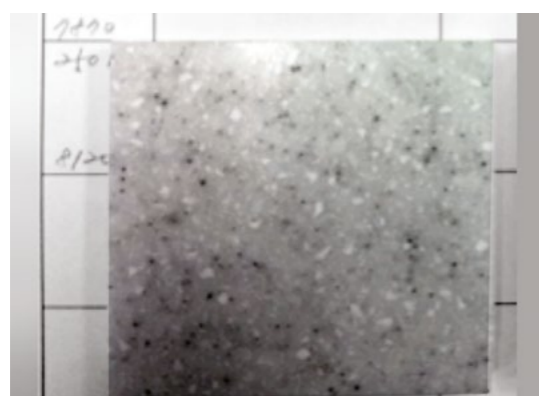
Результаты испытаний

Тест на воздействие УФ и влаги

Везерометр 250 часов QUV = 375 дней

HI-MACS®

аналог



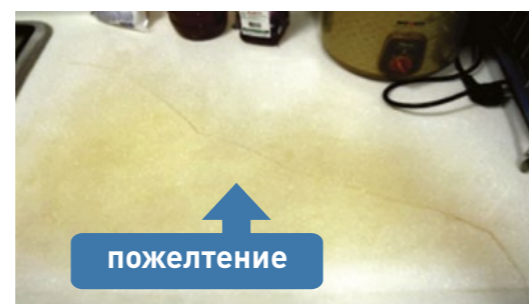
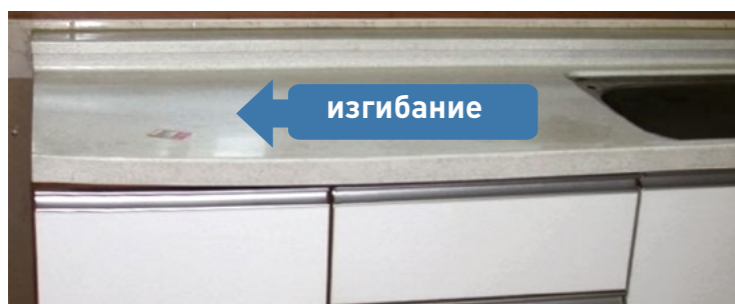
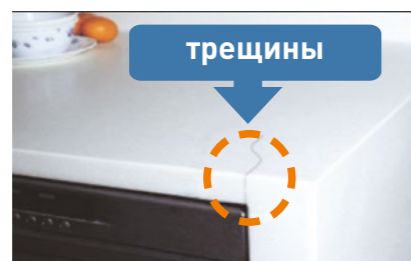
ΔE : 0.62



ΔE : 16.91

Претензии по качеству к аналогу – 1 год после установки

Аналогичные продукты имеют много претензий по качеству, таких как трещины, изгибание, изменение цвета и т.п.



Сравнительная таблица

Характеристики	HI-MACS®	Аналог
Основной состав	– Приблиз. 30% Метилметакрилат + 10% Полиметилметакрилат	– приблиз. 35% наносыщенный полиэстер (термоактивный) + 5% Метилметакрилат
Гигиеничность	– Экологический сертификат (NSF) – Безвреден для человека	– Сертификат не подтвержден – Остатки стирола
Прочность	– Высокий показатель – Предел прочности: 6.643 Kgf/m ²	– Может расколоться или поврежден после удара – Предел прочности: 3.247 Kgf/m ²
Твердость	– Высокий показатель – Твердость по Барколу: 61	– Возможны царапины – Твердость по Барколу: 50
Изменение цвета (после года эксплуатации)	– нет видимых изменений – ΔE : 0.62	– Пожелтение – ΔE : 16.91
Изменение цвета при нагреве (1 час 170°C)	– очень низкий показатель (без видимых изменений) – ΔE : 1.61	– высокий показатель (пожелтение) – ΔE : 22.87
Огнестойкость	– Класс В1 (трудновоспламеняемый)	– Не классифицирован – По расчетным данным класс В2 (умеренновоспламеняемый)
Термопластичность	– пригоден, соответствует требованиям	– Не рекомендуется

Сотрудничество с мировыми дизайнерами



Marcel Wanders



Марсель Вандерс — один из самых харизматичных и модных промышленных дизайнеров современности. Все его проекты, поражающие неожиданным замыслом и технологиями, нарахват у мировых топ-брендов. Дизайн от Вандерса — развлекательный и провокационный. Вандерс мешает эпохи, создавая ультрасовременные предметы с историческими корнями. «Творческий принцип элементарный: я хочу делать предметы, на которые приятно смотреть и о которых интересно поговорить» — Марсель Вандерс.



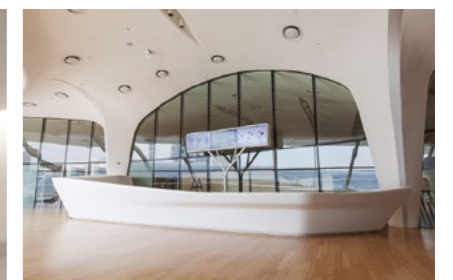
Karim Rashid



Карим Рашид — известный промышленный дизайнер и приверженец новых технологий. Все, что он делает, — абсолютно нестандартно. Все, что он предлагает миру, принимается на ура. «...Человек, однажды поживший в моём интерьере, уже никогда не сможет вернуться в традиционную обстановку, потому что дизайн от Карима Рашида раз и навсегда покажет ему, что такие простые и прагматичные вещи, как окно с правильно падающим светом, или особая высота потолка, или многофункциональная мебель — есть жизненно необходимые вещи. Правда, я осознаю, что окончательный переход к предложенной мною среде обитания — это дело будущего...» — Карим Рашид.

Zaha Hadid

Заха Хадид — одна из самых оригинальных, необычных и самых успешных современных архитекторов мира. Можно сказать, что Заха Хадид — это современный Гауди. Этого автора зовут настоящим гением, а её здания и строения самых необычных форм находятся во многих странах мира и до сих пор продолжают строиться по сумасшедшим планам талантливого творца. В 2004 году стала первой в истории женщиной-архитектором, награждённой Притцкеровской премией. Сильное влияние на нее как архитектора оказал русский архитектурный авангард 1920-х годов и творчество Казимира Малевича, но ее творческий язык остается ярко оригинальным.



Безграничные возможности материала

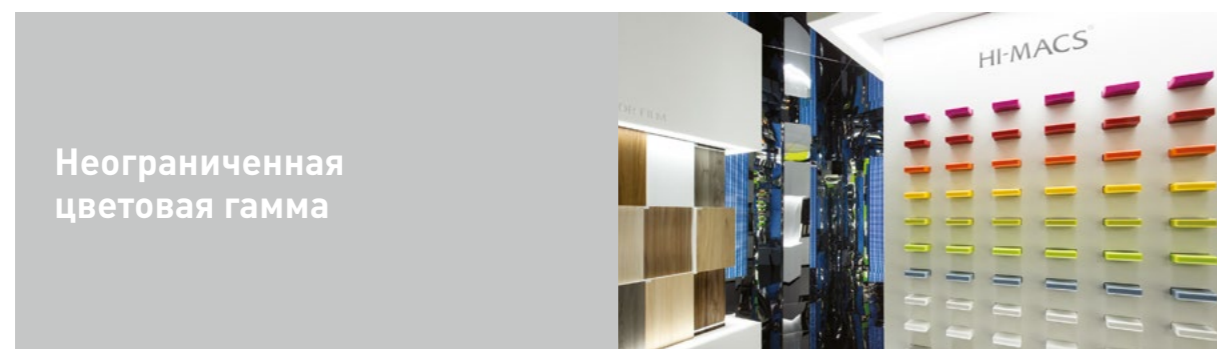
HI-MACS® - это современный композитный материал, основными компонентами которого являются акриловая смола, натуральные минеральные наполнители и пигментные добавки. Под действием высокой температуры, акриловый камень становится пластичным, легко сгибается и принимает любую необходимую форму (технология термоформинга).



Бесшовное совершенство

HI-MACS® позволяет получать визуально бесшовные соединения. Использование специального клея при производстве изделий из HI-MACS®, позволяет добиться визуального эффекта отсутствия швов. Это дает возможность создания крупных изделий сложных форм с эффектом монолитности. Плавная интеграция обеспечивает большие площади без

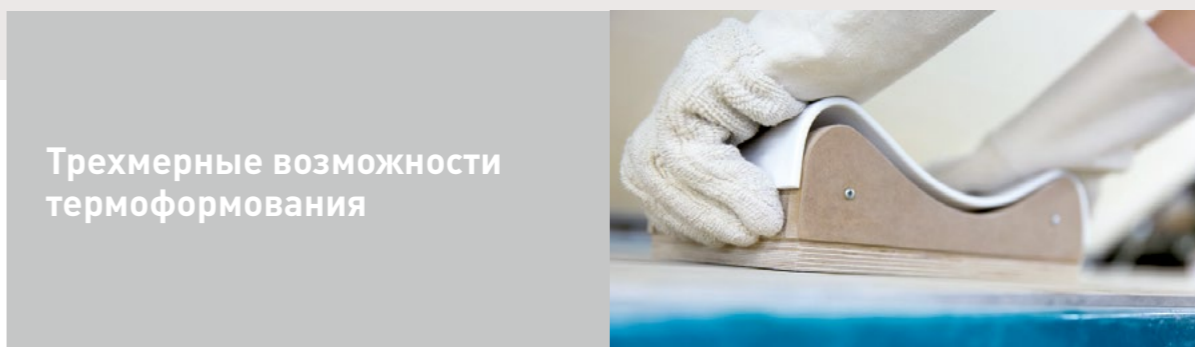
видимых соединений или кромки, а также скрытый монтаж раковины или чаш. Отлитые из единой формы, без видимых швов, непористые, гигиеничные, легко очищаемые идеально подходят для использования даже в больницах и лабораториях. Бесшовная отделка также позволяет производить ремонт и замену без видимого следа.



Неограниченная цветовая гамма

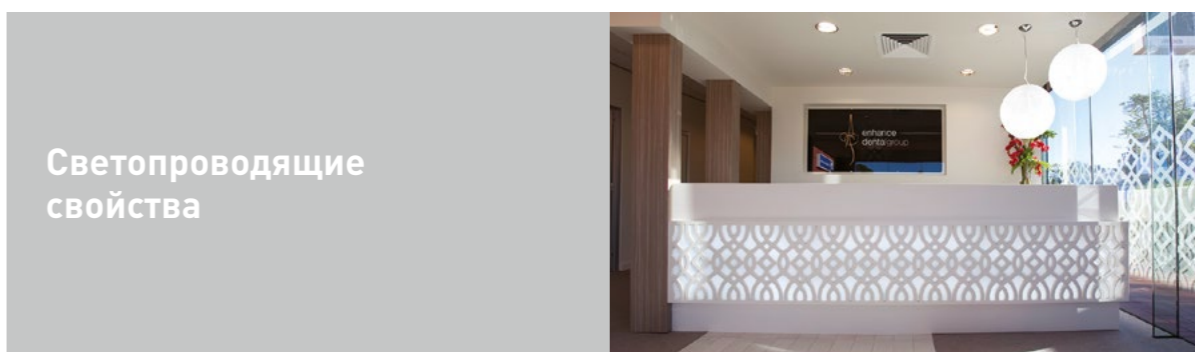
HI-MACS® предлагает бесконечное число возможностей дизайна с большим разнообразием цветов и узоров. Во всем мире HI-MACS® востребован ведущими архитекторами и дизайнерами мебели и интерьеров.

Однотонные декоры, декоры с блестками, светопроводящие, мелкая, средняя и крупная крошка, а также эксклюзивные серии выразительных декоров для самых искушенных.



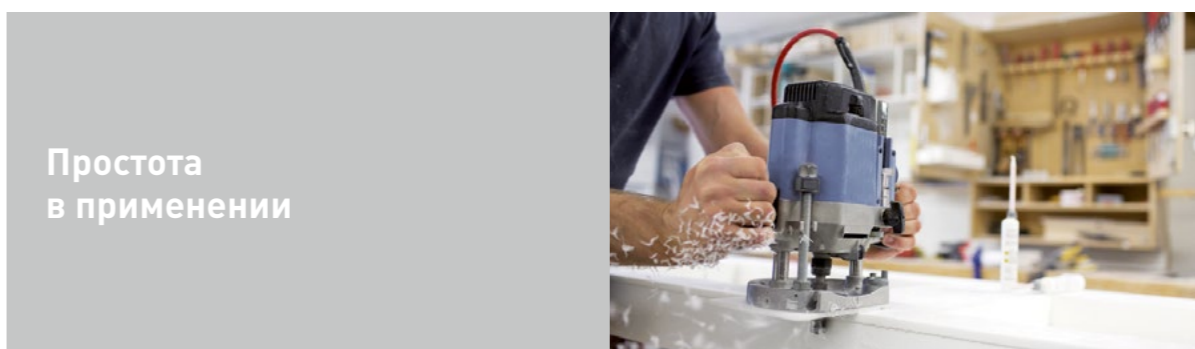
Трехмерные возможности термоформования

HI-MACS® может похвастаться возможностью 3D моделирования за счет термопластичных свойств, благодаря которым он обладает огромным дизайнерским потенциалом.



Светопроводящие свойства

Определенные цвета и толщины HI-MACS® демонстрируют особую прозрачность при воздействии света. Различные текстуры и узоры могут быть встроены в материал, чтобы усилить эффект полупрозрачности.



Простота в применении

Хотя HI-MACS® практически такой же надежный, как камень, но в плане работы напоминает древесину. Этот твердый материал можно распиливать, просверливать итд. Он поддается созданию бесконечного разнообразия

многомерных форм и фактур. Неудивительно, что большинство людей, работающих с HI-MACS®, имеют опыт в деревообработке и ценят его как материал для инновационных идей.

HI-MACS®

вдохновение на кухне

HI-MACS® – прочный и износостойкий

- HI-MACS® устойчив практически ко всем бытовым химическим средствам, а также пятнам от фруктовых соков и красного вина.
- HI-MACS® устойчив к царапинам и может быть отремонтирован в случае мелких царапин (полировка)
- HI-MACS® является термостойким благодаря новой технологии Thermalcure

HI-MACS® – очень легко чистить

- HI-MACS® можно очистить, используя влажную ткань и обычное моющее средство (неабразивное), не оставляя следов.
- HI-MACS® является гигиеничным материалом, предотвращая появление микробов, бактерий и патогенов.
- HI-MACS® также используется для раковин, которые могут быть легко интегрированы в рабочую поверхность.

HI-MACS® – фантастический презентабельный вид

- HI-MACS® имеет натуральный матовый оттенок, но который можно превратить в блестящую полированную поверхность, с помощью полировки.
- HI-MACS® предлагает широкий выбор цветов и оттенков.
- HI-MACS® элегантные цвета в классических оттенках и новые трендовые цвета, которые ежегодно дополняют коллекцию
- HI-MACS® можно обрабатывать точно так же, как древесину, создавать трехмерные формы и световые эффекты.



Применение HI-MACS® в ваннных комнатах

HI-MACS® – долговечен и прост в использовании

- HI-MACS® водостойкий.
- HI-MACS® устойчив практически ко всем бытовым химическим средствам.
- HI-MACS® устойчив к царапинам и может быть отремонтирован в случае мелких царапин (полировка).

HI-MACS® – очень легко чистить

- HI-MACS® можно очистить, используя влажную ткань и обычное моющее средство (неабразивное), не оставляя следов.
- HI-MACS® является гигиеничным материалом, предотвращая появление микробов, бактерий и патогенов.
- HI-MACS® также используется в качестве ультра гигиеничного материала для умывальников любых форм, которые могут быть легко интегрированы или установлены в качестве чаш..

HI-MACS® – фантастический презентабельный вид

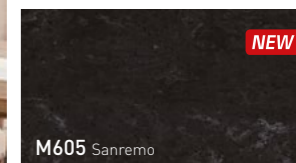
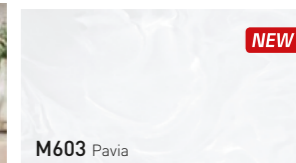
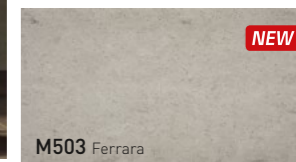
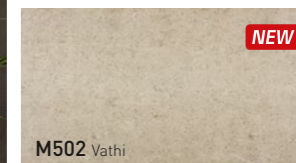
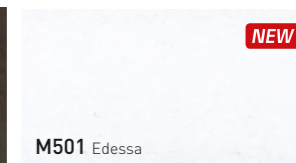
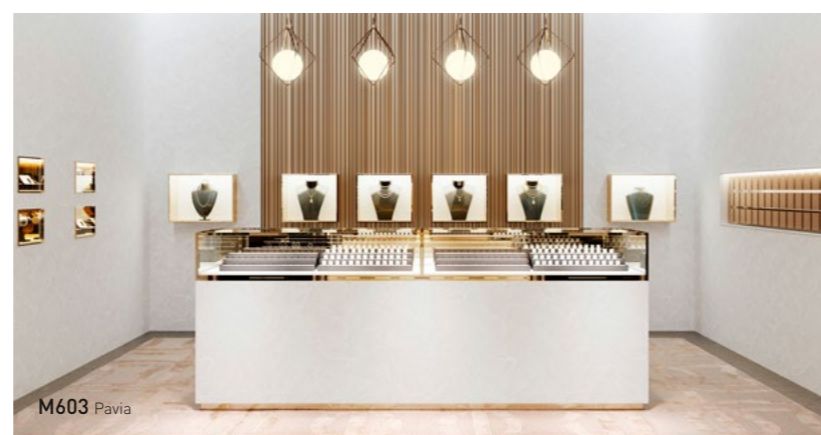
- HI-MACS® имеет натуральный матовый оттенок, но который можно превратить в блестящую полированную поверхность, с помощью полировки.
- HI-MACS® предлагает бесчисленное множество оттенков белого, элегантных классических и новых трендовых цветов, которые ежегодно дополняют коллекцию.
- HI-MACS® поддается обработке также легко как древесина, позволяет создавать трехмерные формы и световые эффекты.



MARMO

Новые цвета

Коллекция Мармо обновлена новыми цветами, передающими сложную текстуру натурального камня с его мягкими разводами и прожилками для создания шикарного интерьера.

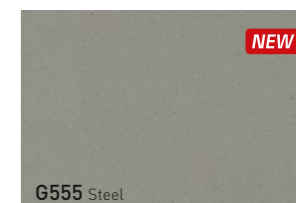
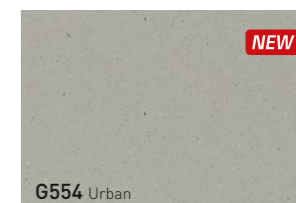
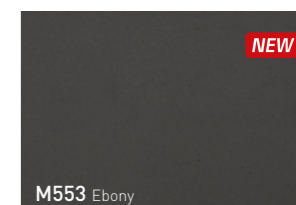
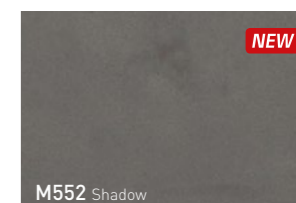


CONCRETE

Новые цвета

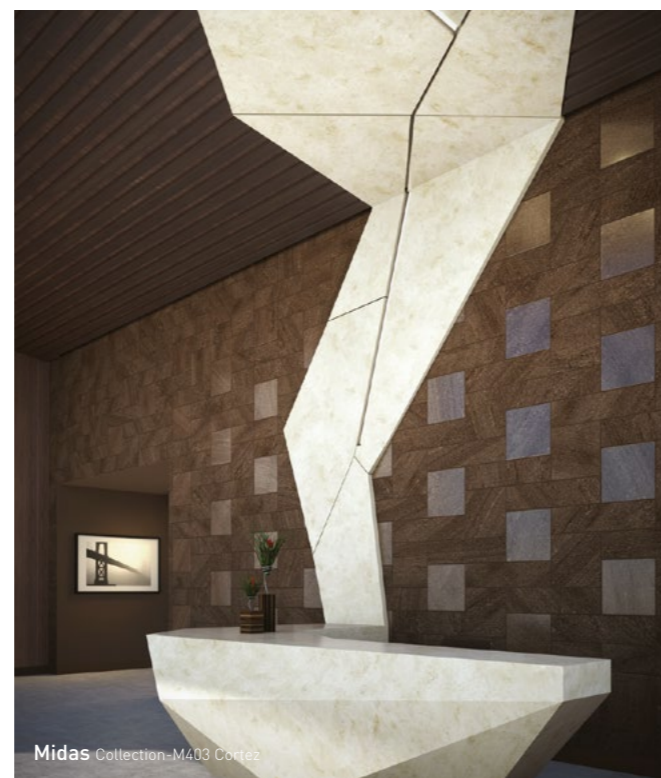
Коллекция Concrete бросает вызов современной экстравагантности и возвращает нас в индустриальную эпоху. Новая линия оттенков, воплощающих грубую текстуру сырого бетона, наполнена духом современной промышленной архитектуры и непременно добавит особую неповторимую атмосферу в Ваше пространство.

HI-MACS® добился характерного внешнего сходства с бетоном и объединил его со всеми преимуществами акрилового камня последнего поколения — это непористый термопластичный материал, позволяющий добиться изогнутых линий и бесшовных поверхностей.



MARMO

Вы будете очарованы сложной текстурой, напоминающей природный мрамор. Ощущение натурального камня с глубокими и мягкими волнами делает коллекцию Мармо идеальным выбором для создания идеального пространства.



ASTER (Galaxy)

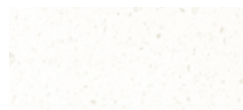

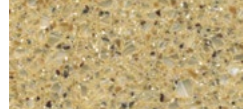




Прозрачные гранулы и жемчужное мерцание создают элегантную и мистическую атмосферу и переносят нас в другое измерение.



VOLCANICS

Палитра VOLCANICS полна глубины и мистики, сродни драгоценным натуральным камням. Усовершенствованный вид получен благодаря уникальным полупрозрачным и трехцветным частицам, которые позволяют наслаждаться красотой натурального камня, без необходимости жертвовать легкостью обслуживания и изготовления, которыми вы наслаждались с помощью HI-MACS®.



-  W001 Gemini
-  VE01 Tambora
-  VE26 Shasta
-  VA01 Santa Ana
-  VE04 Maroa
-  VB21 Taos
-  VB01 Merapi



VE01 Tambora




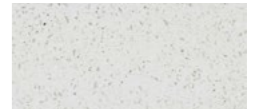
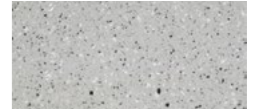


VA01 Santa Ana

LUCIA

Сочетание минеральных элементов можно определить тремя поэтическими символами: встречей «Звездной Королевы» (Star Queen), «Снежной Королевы» (Ice Queen) и «Королевы Теней» (Shadow Queen). Личностный характер решений для этих поверхностей развился из набора ярких противоположностей: темно и светлого, черного и белого, а между ними — всего спектра серого. В сущности, Королевы отражают такие поэтические качества, как мерцание лунного света в глубоких темных водах, сверкающий солнечный свет на кристально чистой поверхности льда и дымчатые тона таинственных лунных пейзажей. Эта игривая текстура изменяется от матово-бледной до совершенно прозрачной, в которой смешиваются микро частицы с макрокристаллами, заставляя их блистать еще сильнее.



W001 Ice Queen

-  W001 Ice Queen
-  W002 Cloud
-  W003 Shadow Queen
-  W004 Star Queen
-  W006 Macadamia






W003 Shadow Queen



W021 Morning calm



W022 Moon Dusk

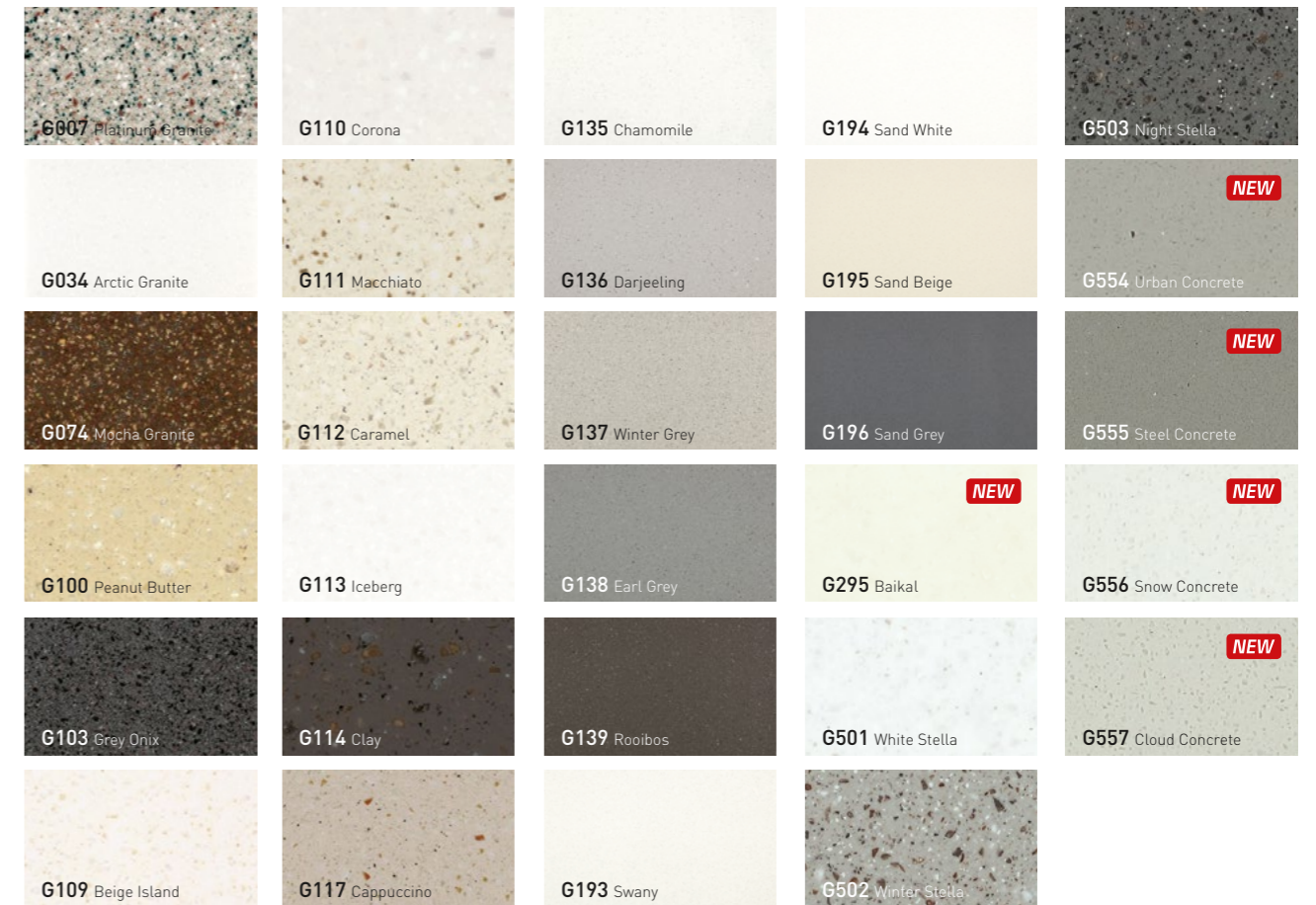
-  W010 Red Quinoa
-  W021 Morning calm **NEW**
-  W022 Moon Dusk **NEW**

GRANITE QUARTZ SAND & PEARL

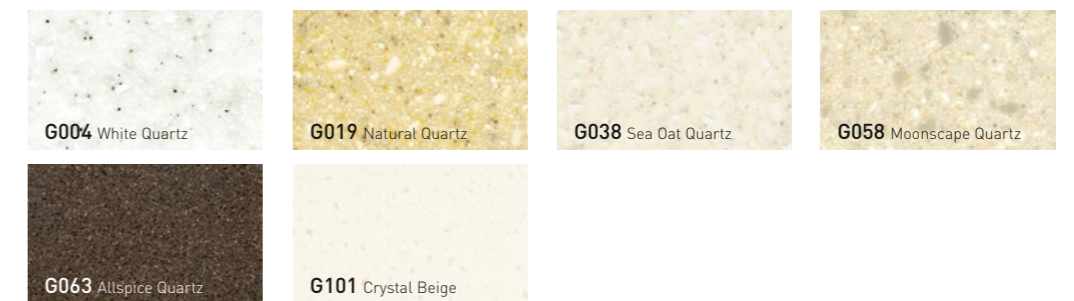
Гранит происходит от латинского - гранулы, зерна кристаллической породы. Огромный выбор текстур и цветов. Натуральный, элегантный и идеально дополняющий интерьер.



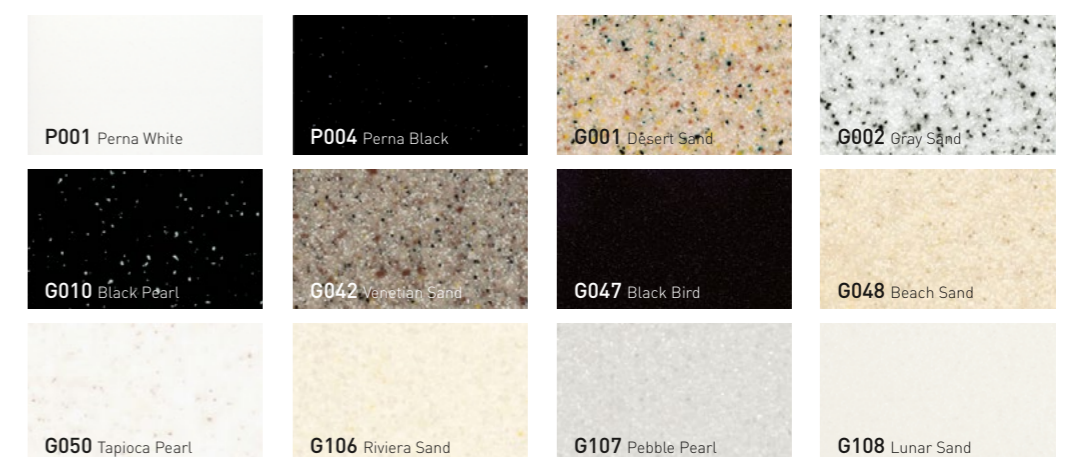
GRANITE



QUARTZ

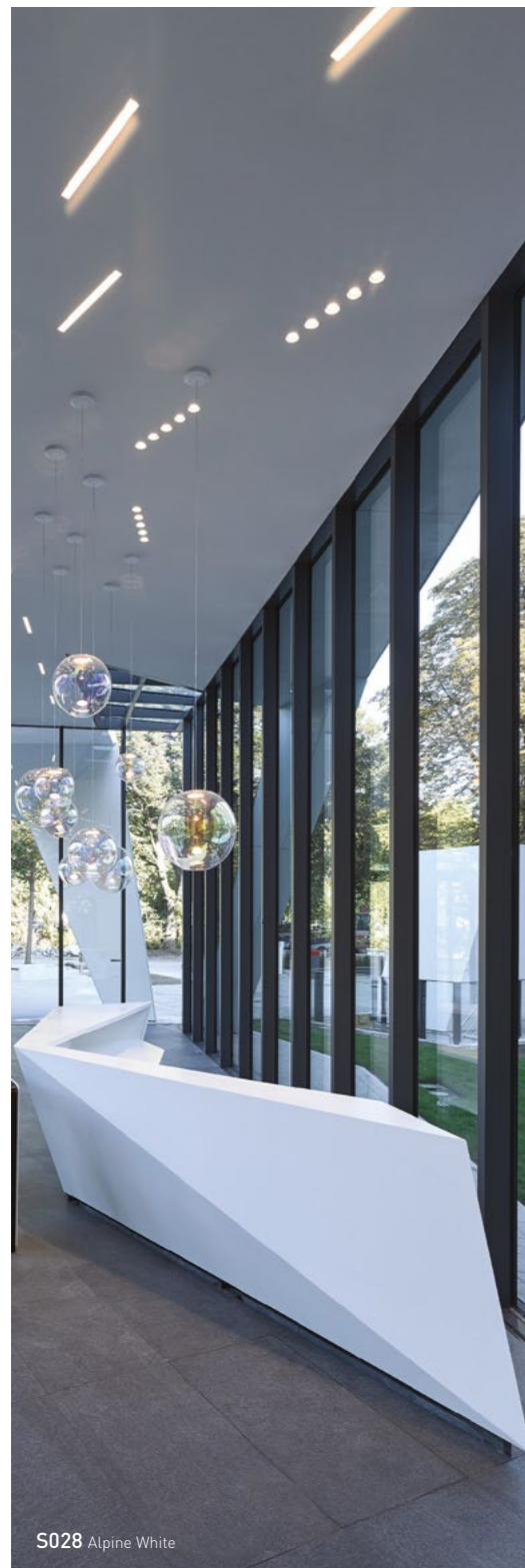


SAND & PEARL



SOLID

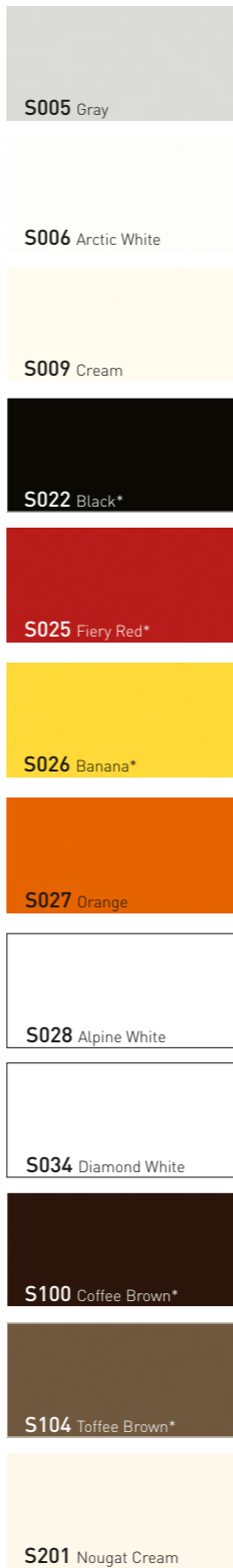
Базовые однотонные цвета создают уютную атмосферу для жизни и работы. Многообразная палитра: от элегантного до экстравагантного, от классического до ультрасовременного.



S028 Alpine White



S117 S001 Satin White S116 Festival Pink
S212 Light Green S026 Banana



LUCENT

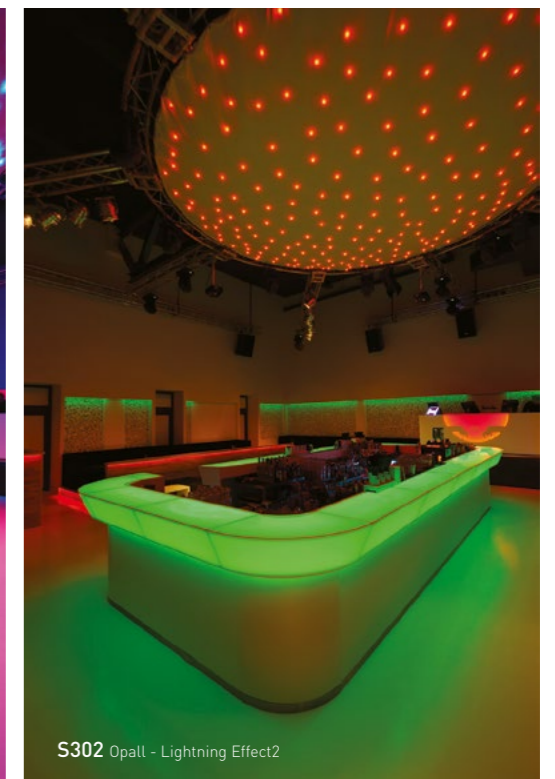
В зависимости от источника света, пастельные тона превращаются в полупрозрачные.



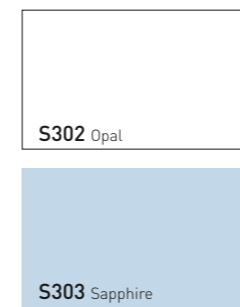
S302 Opal



S302 Opal - Lightning Effect1



S302 Opall - Lightning Effect2



Жилые объекты

Нигде так не оценивается качество материалов, как на кухне.

Кухни

Предъявляются особые требования к качеству и гигиеничности, функциональности, долговечности, прочности, а также к эстетике и комфорту.



Какой материал для ванных комнат идеальный?

Идеальный материал в этих помещениях должен быть не только гигиеничным и водостойким, но также быть приятным на ощупь. И, прежде всего, он должен быть настолько гибким с точки зрения дизайна, чтобы воплотить Ваши индивидуальные проекты в реальность: от минималистского и линейного до деликатного и роскошного. HI-MACS® может быть всем этим - и может воплощать все Ваши дизайнерские идеи.

Ванные комнаты

*
Location: Bucharest, Romania
Design: Arh. Adriana Tihon, AtvanguardDesign Team, Romania
Fabrication: Atvanguard Surfaces, Romania
Material: HI-MACS®, Alpine White, Banana, Lemon Squash, Light Green, Gray

**
Location: Milan Design Week
Design: Rifra, Italy
Fabrication: Dform, Italy
Material: HI-MACS®, Alpine White



Коммерческие объекты

Высшее искусство - служить вдохновением для других.

Любой, кто проведет своей рукой вдоль контуров практически бесшовной поверхности, выполненной из HI-MACS®, захочет сам использовать этот материал, чтобы воплотить в жизнь свои самые лучшие идеи. Нежные изгибы, приятное тактильное ощущение и глубокая, элегантная эстетика призывает материал источать, пробуждать воображение и энтузиазм, чтобы приступить к новым планам и идеям. С HI-MACS® - материалом нового поколения, вдохновленным архитектурой.

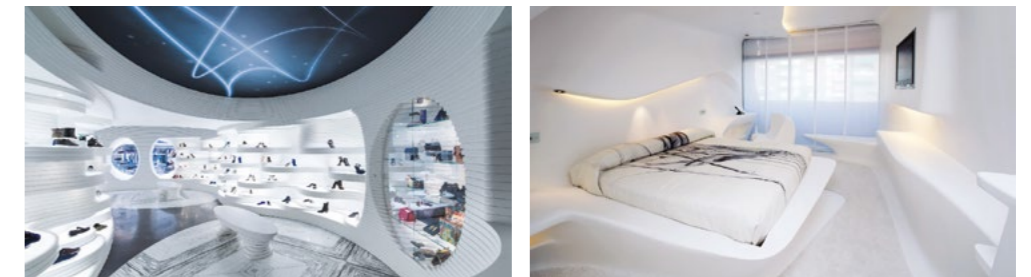
- 1 Общественные здания
- 2 Фасады и отделка стен внутри помещения



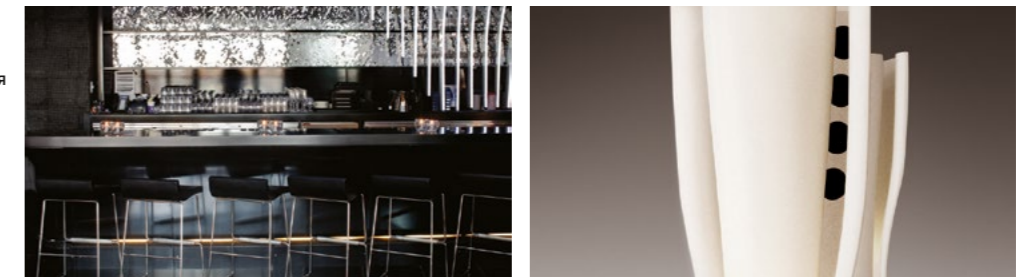
- 3 Офисы
- 4 Магазины



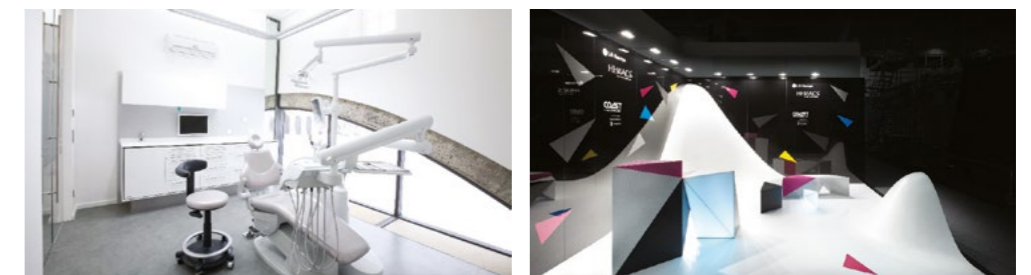
- 5 Отели
- 6 Рестораны



- 7 Мебель
- 8 Объекты здравоохранения



- 9 Выставки
- 10 Жилые пространства



Фасады и отделка стен

Отлично выглядит внутри и снаружи! Долговечность HI-MACS® делает его идеальным материалом как для грандиозных проектов по облицовке фасадов, так и для стеновых накладок.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ



Плавательный бассейн TOURNESOL в Лингольсхайме: футуристический проект с применением HI-MACS®

Архитектурная фирма Urbane KULTUR выбрала HI-MACS® для их новаторского плана реконструкции бассейна. Искусственный камень использовался для внутренней части объекта, а именно для куполообразного потолка и фитингов. Материал создал новую визуализацию бассейна, сохраняя при этом архитектурные и эстетические ноты исходной структуры.

Способность HI-MACS® к термоформованию позволила архитекторам быть настолько требовательными к выбранному материалу насколько им нравится. Изогнутые линии купола, благодаря термоформованию смогли объединиться с существующей конструкцией и облицевать арочные формы.



Местонахождение: Лингольсхайм (Strasbourg) - Франция

Архитекторы: UrbaneKultur (www.urbanekultur.fr) - Philippe Dahan, Dominique

Cornaert, Piotr Janski and Amaury Sigwarth

Фабрикатор: ADJ, www.adj.fr

Материал: HI-MACS® Alpine White S028

Фото: ©Jean-Baptiste Dorner
Philippe Schalk- Communauté Urbaine de Strasbourg - UrbanKultur





BENETEAU, когда HI-MACS® становится искусством

Штаб-квартира BENETEAU (ведущий мировой производитель парусных яхт) располагается в городе Гивранд (область Сен-Жиль-Круа-де-Ви) и имеет оригинальный фасад, разработанный с использованием акрилового камня нового поколения HI-MACS®.

Термопластичный, непористый, пригодный для внешней облицовки зданий, HI-MACS® оказался идеальным материалом для проекта. Перфорированный узор, включающий логотип BENETEAU и охватывающий все здание, создает эффект открытости и легкости, а также



впечатление движущегося фасада. Для BENETEAU был выбран белый оттенок HI-MACS® (S028), который благодаря естественному солнечному свету приобретает матовую, бархатистую текстуру и как белоснежная волна, покрывает все здание.

Офис яхтенной компании во Франции Прикрытый стенами как занавесками фасад офиса знаменитого производителя яхт на побережье Франции создает игру света, благодаря узору из отверстий. В зависимости от времени суток и расположения солнца, атмосфера в офисе и вокруг него кардинально меняется.



Проект: Beneteau Group headquarters' façade

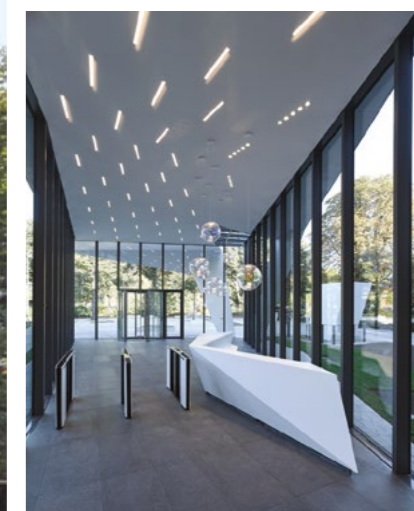
Местонахождение: Givrand (Saint-Gilles-Croix-de-Vie area), Франция

Дизайн: PAD Architectes for BERI 21

Фабрикатор: LCCA

Материал: HI-MACS® Alpine White

Фотограф: Mathieu Ducros©



Местонахождение: Siegfried-Wedell-Platz1,
Гамбург, Германия

Дизайн: Querkopf Architekten GmbH, Wasfy
Taha, Fionn Mögel

Фабрикатор: Likoo / Betriebsgesellschaft GmbH

Материал: HI-MACS®-FR Alpine White S728 (12
mm)

Летающая крыша из HI-MACS® для Hanse Merkur

Архитекторы из Querkopf-Architekten сконструировали оригинальную входную зону, соединяя "прошлое" и "настоящее" в "будущее". Это отражается не только в футуристическом дизайне, но и в выборе материала нового поколения — HI-MACS®.

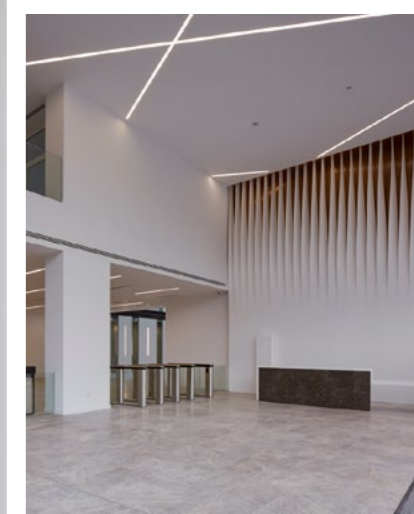
Мощная эстетика и оптическое выравнивание здания по направлению к юго-западу достигается с помощью

крыши из HI-MACS®, которая выглядит как скульптурная композиция на вершине стеклянного павильона. Она располагается асимметрично по направлению юго-востоку, в сторону входа, выделяясь на шесть метров под острым углом на запад. На северной стороне, крыша превращается в фасад: две диагонали спускаются на фундамент, создавая "позвоночник" здания.

"Летающая крыша дарит ощущение пространства. Создается впечатление абсолютной невесомости", — говорит архитектор Wasfy Taha.

Благодаря его стойкости к погодным условиям и УФ-излучениям, а также долговечности, этот материал нового поколения, состоящий из 67% натуральных минералов, 30% высококачественного акрила и 3%

цветных пигментов, часто выбирается для отделки открытых площадей, поскольку он не только отвечает необходимым требованиям, но превосходит их, предоставляя дополнительные дизайнерские выгоды.



Forbury Place. Скала, которую вы можете изгибать

Инсталляция стены в фойе здания создает арт объект в пространстве: захватывающий контраст белоснежного HI-MACS® на нижнем уровне стены с трехмерными изгибающимися эффектами выше.

Местонахождение: Рединг, Соединенное Королевство

Дизайн: Aukett Swanke, UK, aukettswanke.com

Фабрикатор: BSF Solid Surfaces Ltd, UK

Материал: HI-MACS® Nordic White



Вилла в Берлине

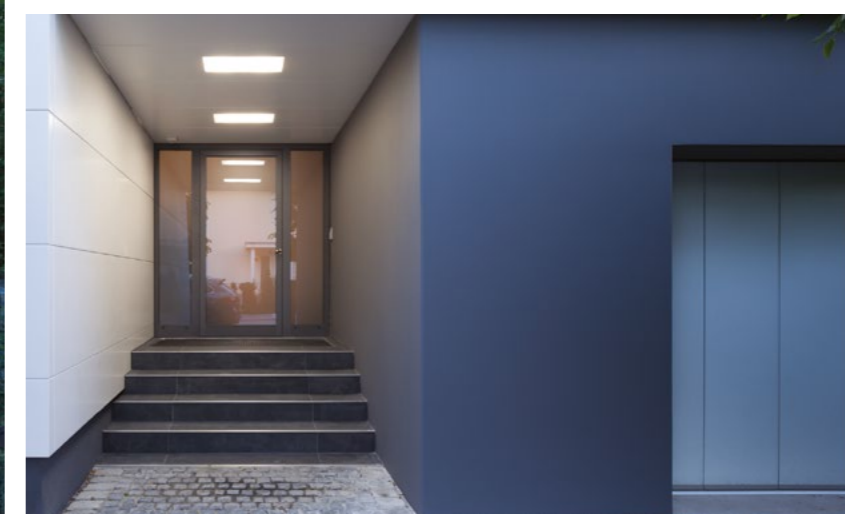
Когда вы приближаетесь к этому геометричному зданию, трудно поверить, что основными критериями использования материала HI-MACS® были устойчивость и экологичность. В результате получилось впечатляющее зрелище.

Местонахождение: Берлин, Германия

Дизайнер: Dipl.-Ing. Volker Wiese

Фабрикатор: Kiebitzberg GmbH & Co. KG – Klopper Surfaces

Материал: HI-MACS®, Alpine White





HI-MACS® сияет над крышами Гамбурга

Ошеломляющий пентхаус, расположенный на верхних этажах этого здания, был полностью обновлен с помощью HI-MACS®.

Два верхних этажа четырехэтажного здания, высоко расположенных над Гамбург Харвестехуде, были переделаны в сказочный двухэтажный пентхаус с захватывающим видом на Альстер. Пентхаус из 1970-х

годов теперь имеет фасад, отделанный искусственным камнем HI-MACS®, с ошеломляющей 324 кв. м. террасой на крыше.

Трансформация в эксклюзивной солнечной террасе достигается за счет продуманного использования акрилового материала HI-MACS®, который объединяет фасад и открытое пространство в единое целое.



Местонахождение: Гамбург- Харвестехуде, Германия

Дизайн: Gerdt Architektur, Гамбург

Фабрикатор: Kiebitzberg GmbH & Co.KG, Havelberg

Материал: HI-MACS® Ivory White S029

Фото: ©Klaus Stemmler



Фасад для магазина Bershka на исторической торговой улице Меир в Антверпене

Сочетание истории, hi-tech и молодежной моды стало возможным, благодаря уникальным свойствам HI-MACS®.

Витрины и фасад являются визитной карточкой бизнеса и решающим значением для восприятия всей марки в целом. Этот факт особенно верен для дизайнерских продуктов, таких как модная молодежная одежда – тем более, когда магазин находится на престижной улице Меир в Антверпене. Внешний фасад бельгийского филиала чрезвычайно важен для испанской марки Bershka: современный вид здания с утонченной

атмосферой, привлекающей внимание к витрине, важен также как долговечность и устойчивость в эксплуатации используемых в отделке материалов. Архитекторы Boud Rombouts и специалисты по фасадам из Apers & Partners выбрали акриловый камень HI-MACS® в качестве материала фасада. Непористая гладкая поверхность высокого качества с однородной структурой, надежная к атмосферным воздействиям, ударопрочная и легкая в эксплуатации. Даже граффити могут быть удалены бесследно! Листы HI-MACS® легко и надежно фиксируются на фасад здания.

Местонахождение: Антверпен, Бельгия

Дизайн: Boud Rombouts Architectenatelier – Bureau Bouwtechniek

Фабрикатор: Apers & Partners bvba

Материал: HI-MACS® Steel Grey and Alpine White

Фото: Pascal Deruyck

Общественные здания и офисы

Требования к общественным пространствам всегда очень высоки. Эти интерьеры должны быть безупречны. Хорошо известно, что HI-MACS® соответствует самым строгим стандартам качества и имеет все необходимые международные сертификаты.



Реконструкция туристического бюро на центральной мадридской площади Пласа-Майор

Перед авторами проекта стояла задача «установить прочную связь времен», создав при этом современное эргономичное пространство. В этом архитекторам помог акриловый камень HI-MACS®: благодаря его термопластичности, они смогли

сделать конструкцию со сложными изгибами для информационной стойки, гармонирующую со страничными сводами и колоннами в холле туристического центра.

По словам Жозе Мануэля Санса: "В архитектуре, самое главное это то, что вы хотите передать, используя материалы для реализации идеи. В этом случае, симбиоз между идеей и материалом был совершенно ясен, что отчетливо видно в результате проекта". Это отличный пример того, как HI-MACS® стал идеальным материалом для воплощения дизайнерской идеи.



Местонахождение: Plaza Mayor - Madrid, Spain

Дизайн: Jose Manuel Sanz Arquitectos

Фабрикант: Maderama carpintería, Spain

Материал: HI-MACS® S028 Alpine White, S302 Opal

Фото: © Jesús Granada



HI-MACS® в штаб-квартире OSRAM в Мюнхене

Ни одна другая торговая марка не ассоциируется со светом так, как OSRAM (OSRAM GmbH высокотехнологическая немецкая компания в сфере освещения). Естественно, это отражается в вестибюле штаб-квартиры компании в Мюнхене. Дизайн интерьера для офиса был выполнен архитекторами Brune Architekten BDA, которые, в свою очередь, выбрали ключевым

бизнес-объектом для бренда OSRAM — взаимодействие искусственного и естественного света. Большой холл, окруженный с трех сторон панорамными окнами, был разработан с использованием простых чистых линий, сохраняя свое функциональное назначение: стойка регистрации, зона отдыха и входная зона. Свет является главной особенностью белого зала,

контролируя восприятие пространства и дизайна. Для создания более открытого пространства, 11-метровая стойка была выполнена из полупрозрачного искусственного камня HI-MACS® S302 Opal в виде единого монолитного объекта с бесшовной поверхностью. Для сотрудников, он служит в качестве зонального объекта света, скрывая рабочий стол, сделанный из контрастного темного шпона. Полупрозрачная светлая мебель, играющая с естественным освещением, также выполнена из HI-MACS®. Более 100

метров светодиодов OSRAM были встроены в стойку ресепшен, создавая smart-интерфейс с изменяющимися условиями освещения. Атмосфера в зоне приема меняется в зависимости от погодных условий, времени суток и сезона. Свет направляет посетителей от входа через холл и служит в качестве освещения рабочего места для персонала.



Местонахождение: Мюнхен, Германия
Дизайн: Brune Architekten BDA, Германия
Фабрикатор: Hommel Manufaktur GmbH, Reichenbach
Материал: HI-MACS® Opal S302 12mm
Фото: ©Daniela Hommel





Входная зона для колледжа Ashton Sixth Form

Четкая, изящная и ультрасовременная входная зона для колледжа Ashton Sixth Form прекрасно сочетается с его окружением, соединяя современный стиль со старой гимназией, создавая увлекательный контраст между старым и новым. Динамичный и драматичный, он

визуально привлекателен и заставляет задуматься. Для реализации проекта HI-MACS® был выбран среди других материалов, благодаря его пригодности для фасадного строительства, объясняет фабрикант Кевин Ломакс из Lomax Interiors.

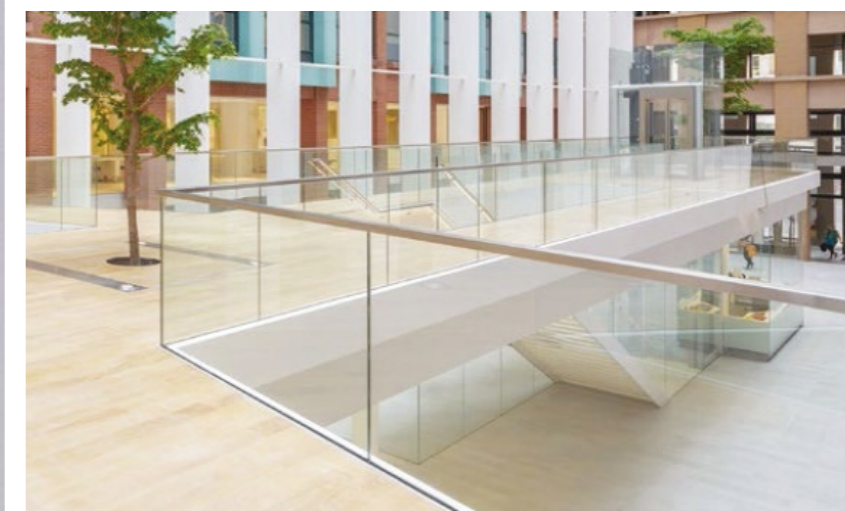
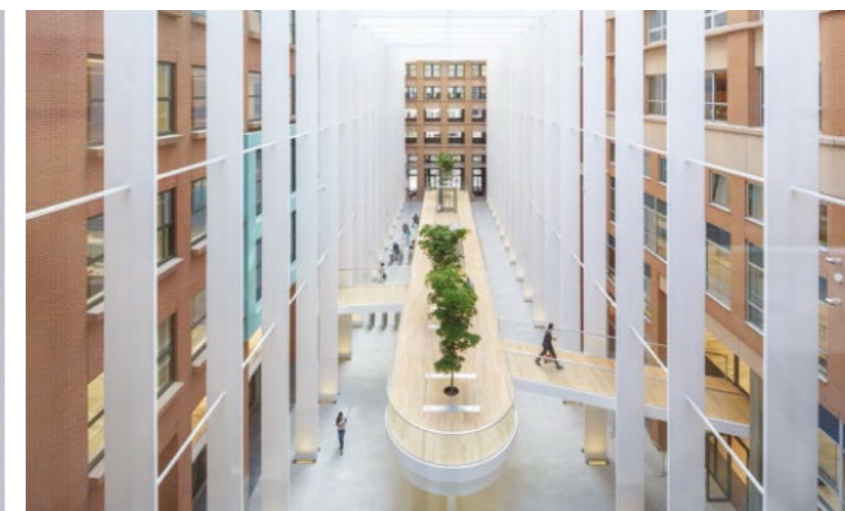
Местонахождение: Ashton College, Соединенное Королевство

Дизайн: GA Studio

Фабрикант: Lomax Interiors

Материал: HI-MACS® Midnight Grey

Фото: Infinite 3D Ltd



Министерство здравоохранения Нидерландов

Архитектор и строитель Фолькер Визе реализовал свою дизайнерскую мечту для резиденции Баухауз. Для облицовки стен HI-MACS® стал очевидным выбором,

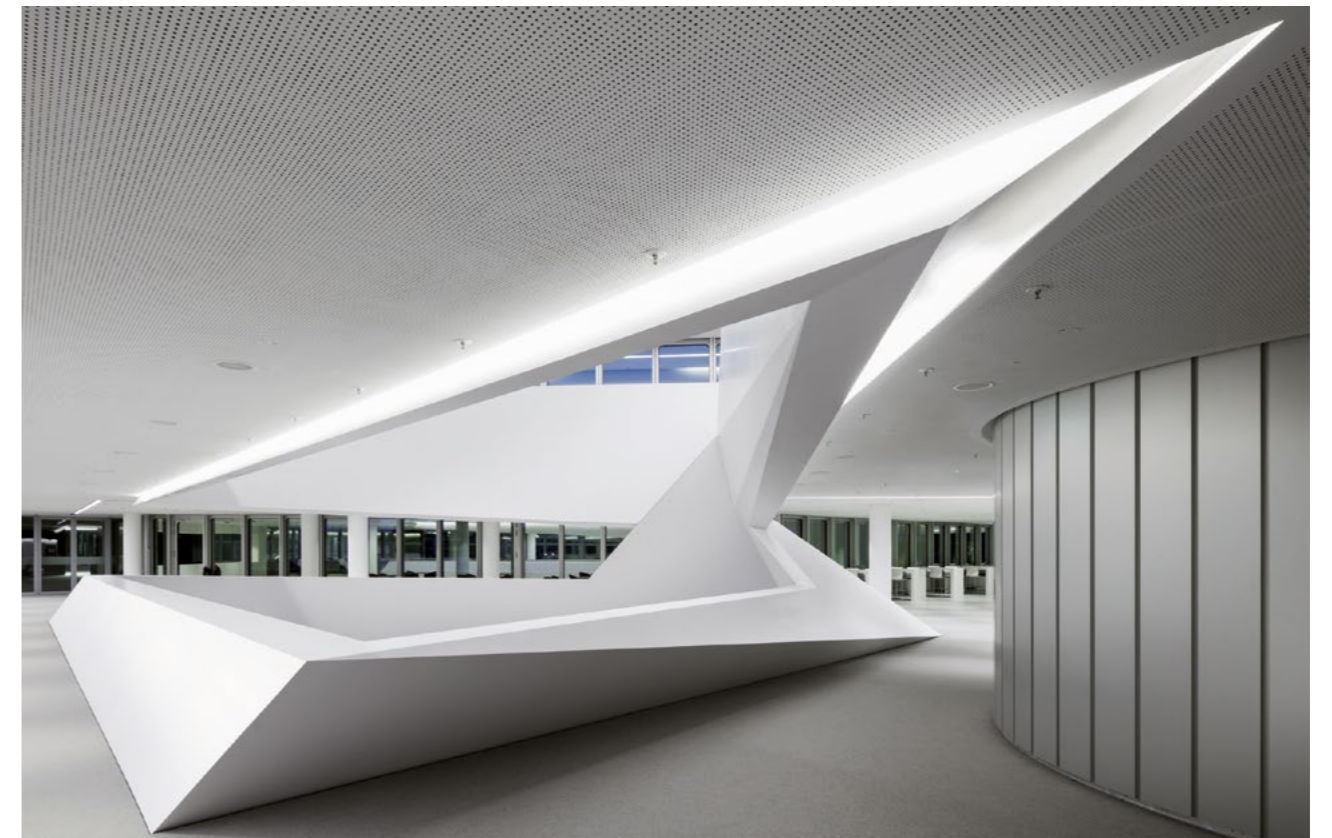
поскольку все используемые материалы в этом проекте должны иметь хорошие прочностные характеристики.

Местонахождение: Гаага, Нидерланды

Дизайн: architectenbureau cepezed bv Delft, Нидерланды, cepezed.nl

Фабрикатор: Van Der Plas Meubel & Project BV, Baars & Bloemhoff

Material: HI-MACS® Alpine White



Новое геометрическое измерение: Многоугольная структура HI-MACS® HVB-Tower в Мюнхене

Квадрат, треугольник, бриллиант — все эти термины не в полной мере могут описать дизайн интерьера из перламутрово-белого HI-MACS® в вестибюле HVB-Tower НуроVereinsbank. Сочетания остроконечных и мягких углов, а также наклонных поверхностей соединяются вместе, образуя многогранную структуру, напоминающую кристалл, который служит в качестве парапета, простираясь на три этажа и создавая пространственную границу с атриумом. Используя эту форму кристалла, мюнхенские архитекторы HENN сделали ДНК здания видимым для всех, следуя инструкциям владельца. В то же время они создали новое геометрическое измерение.

Данный впечатляющий эффект не мог быть достигнут без применения искусственного камня HI-MACS®, придающего проекту ощущение бесшовности, гладкости и безупречности.

850 квадратных метров — 500 индивидуальных компонентов — 36 тонн
Сегодня эта конструкция, бросающая вызов даже специалистам по искусственному камню Rosskopf+ Partner, больше не видна, и кажется невесомой, несмотря на реальный вес 36 тонн. Около 850 квадратных метров HI-MACS® в виде 500 различных отдельных компонентов, собраны, скручены, склеены на месте с точностью до миллиметра — на всех трех этажах.

Несмотря на впечатляющие размеры и форму, гладкая непористая поверхность HI-MACS®, ее превосходный внешний вид и оформление создают уютную располагающую атмосферу в белоснежном вестибюле.



Местонахождение: Мюнхен, Германия

Дизайн: HENN GmbH Munich, Germany, henn.com

HI-MACS® Supplier: Klöpfer Surfaces, Germany

Материал: HI-MACS® Alpine White



Westfield Garden City

Местонахождение: Брисбен, Австралия

Дизайн: Scentre

Фабрикатор: DW & DC Wathen Brisbane Solid Benchtops

Материал: HI-MACS® Alpine White



SOHO Shanghai Office

SOHO China – один из самых ранних и наиболее прибыльных лидеров отрасли, ориентированный на центральный Пекин и Шанхай, SOHO охватывает полный спектр бизнеса развития, лизинга, недвижимости управления и инвестиций в недвижимость.

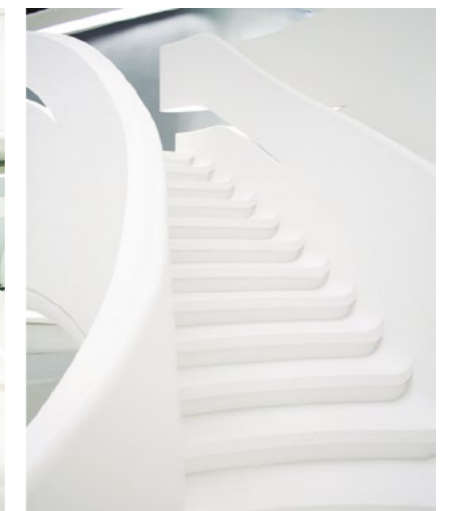
Офис SOHO Shanghai представляет свой дух компании используя материалы HI-MACS®.

Местонахождение: Шанхай, Китай

Дизайн: Zaha Hadid

Фабрикатор: Baidoo

Материал: HI-MACS® Alpine White





Столешница, Travelex

Местонахождение: Сидней, Австралия

Дизайн: In-house

Фабрикатор: Norford Industries

Материал: HI-MACS® Alpine White



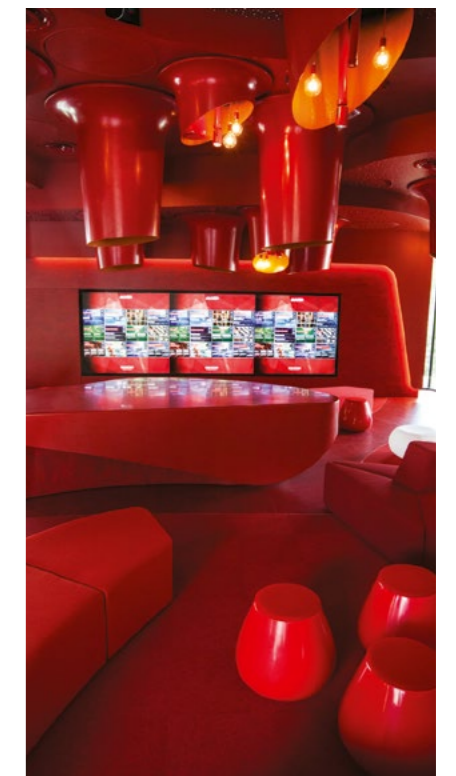
Образовательный центр, Aquatic Centre

Местонахождение: Голд-Кост Квинсленд, Австралия

Дизайн: Cox Rayner

Фабрикатор: Solid Surface Production

Материал: HI-MACS® Fiery Red





Торговый центр Aupark



Ресторанные дворики являются современным решением для людей, которые проводят целый день в больших торговых центрах, совершая покупки. Ярко желтая мебель из акрилового камня HI-MACS® создают красочную атмосферу, а нежно-белые панели дарят заведению элегантный вид.



Местонахождение: Братислава, Словакия
Дизайн: Kyzlink Architects
Фабрикатор: A.M.O.S. Design s.r.o.
Материал: HI-MACS® Banana, Alpine White



Райффайзен Мендризио

Полупрозрачный HI-MACS® эффектно используется почти во всех помещениях этого отделения банка: стойки, зоны приема, стены, двери и ресепшены.



Местонахождение: Мендризио, Швейцария
Дизайн: Studio d'architettura Casali Sagl, Switzerland, studiocasali.ch
Фабрикатор: Il Falegname Fabrizio Sagl, Switzerland, ilfalegname.ch
HI-MACS® Supplier: kläusler acrylstein ag, Switzerland
Материал: HI-MACS® Opal



Индустрия гостеприимства

HI-MACS® стал событием на рынке интерьеров для престижных ресторанов, стильных баров и самых популярных клубов. Большинство дизайнеров, желающих создать атмосферу уюта, достигают ее благодаря разнообразным свойствам HI-MACS®. Он вдохновляет архитекторов, дизайнеров, строителей, а затем и посетителей ресторанов, кафе и клубов.



Комбинируйте HI-MACS® с другими высококачественными материалами для уникального стиля

Световой дуб используется здесь как рабочая поверхность, которая сидит идеально в оболочку HI-MACS®. Прочный вид спереди а боковые стенки выполнены из черного HI-MACS®. Несмотря на это,

они выглядят так, как будто они плавают: гениальное освещение позволяя теплым светящимся светом сбежать у подножия счетчик.



Бар Main Palais

Местонахождение: Франкфурт-на-Майне, Германия

Дизайн: PurPur GmbH

Фабрикатор: Paul Schad Tischlerei GmbH, schad-trier.de

Материал: HI-MACS® Alpine White

Развлекательный центр TrickShot

Интерьер развлекательного центра с использованием HI-MACS®. Верный своему имени: HI-MACS® в TrickShot. В развлекательный комплекс входят: боулинг, дартс и бильярдный клуб. И все они выполнены с использованием HI-MACS® материалов, что позволило сделать настолько плавные формы элементов интерьера.

Местонахождение: Мендризио, Швейцария

Дизайн: Studio d'architettura Casali Sagl, Switzerland, studiocasali.ch

Фабрикатор: Il Falegname Fabrizio Sagl, Switzerland, ilfalegname.ch

Материал: HI-MACS® Opal





Больница Diakonessen



Идеальная гигиеничность и термоформуемость акрилового камня HI-MACS® позволяет легко комбинировать его с другими материалами, например, с деревом.



Местонахождение: Утрехт, Нидерланды

Дизайн: Inbo, Netherlands, inbo.com

Фабрикатор: Technoplanning, Baars & Bloemhoff

Материал: HI-MACS® Alpine White S028



Уникальный концепт Augeo Art Space, сочетающий утонченность современного искусства с миром роскоши.

Целостность, пластичность, свет — при входе в художественную галерею Вас встречает абстрактная, мягкая, творческая атмосфера. Немедленно почувствовать себя комфортно в этой вдохновляющей атмосфере, гостям помогает работа дизайнера, полностью выполненная из высокотехнологичного материала HI-MACS®, который, кажется, застыл в динамике. По правую сторону от двери применен элемент «функциональной скульптуры»

для маскировки изначальных дефектов подлинной конструкции. Затем она плавно переходит в зону отдыха, которая, «скользя» по периметру комнаты, затем резко уходит вниз, превращаясь в конечном итоге в зону рецепции и бара. Термопластичность HI-MACS® послужила основой успеха проекта. Данная особенность позволяет материалу принимать любую форму, а дизайнерам дает полную свободу в воплощении их даже самых амбициозных идей.

Местонахождение: Римини, Италия

Дизайн: Yasmine Mahmoudieh, Studio Mahmoudieh, mahmoudieh.com

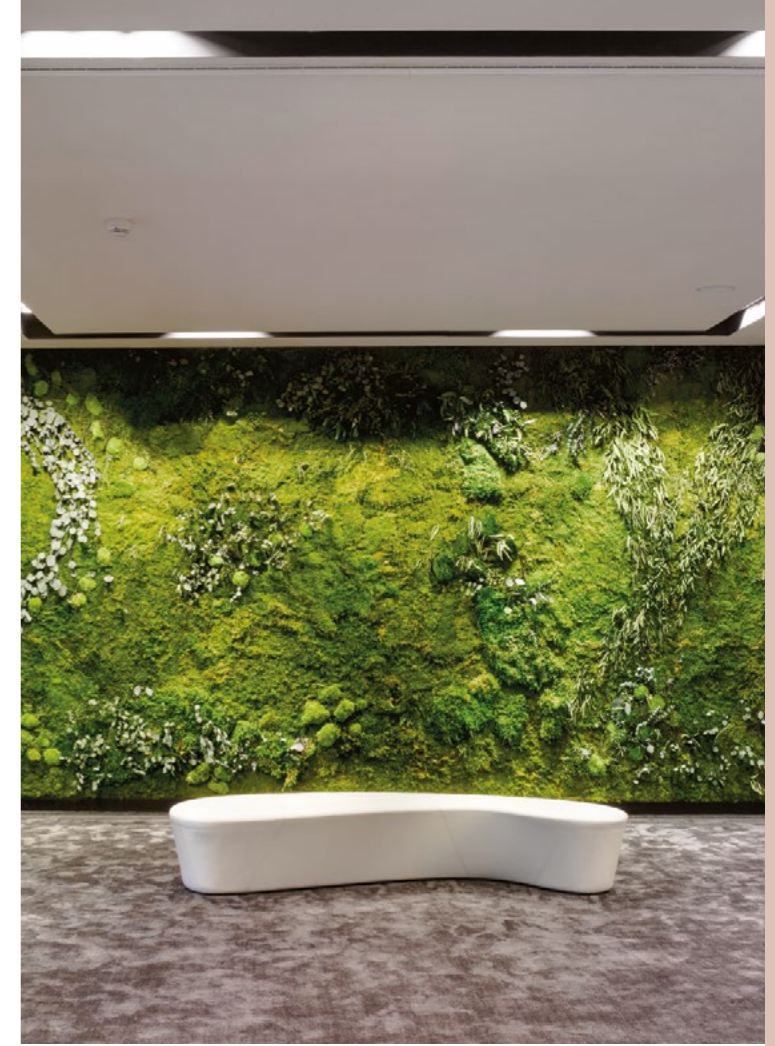
Фабрикатор: Dform Srl, Italy, dform.it

Материал: HI-MACS® Alpine White, Toffee Brown



Магазины и выставочные экспозиции

Продажа начинается с представления товара. HI-MACS® умело ставит продукты в центр внимания и направляет на него взгляд покупателя.



Novotel Madrid Center

«Привнести природу в пространство отеля» стало задачей для бизнес-группы в сфере международных проектов гостиничного бизнеса International Hospitality Projects (IHP), привлеченной для выполнения этого невероятного дизайн проекта. Новый подход к обустройству пространства, использование материалов нового поколения, таких как искусственный камень

HI-MACS® от LG Hausys, превратили Novotel Madrid Center в модель современного дизайна. Реконструкция затронула всё пространство отеля: лобби, бар, ресторан, конференц-залы и гостиничные номера, а также новое и впечатляющее фойе, все зоны придерживаются единой темы природы из-за расположения отеля возле лесопарковой зоны Мадрида.



По словам Паоло Маури, дизайнера проекта: «Нам необходимо быть в состоянии создать то, что будет оказывать реальный эффект с визуальной и эстетической точки зрения». Благодаря своим отличительным характеристикам, в качестве идеального материала был выбран HI-MACS®.

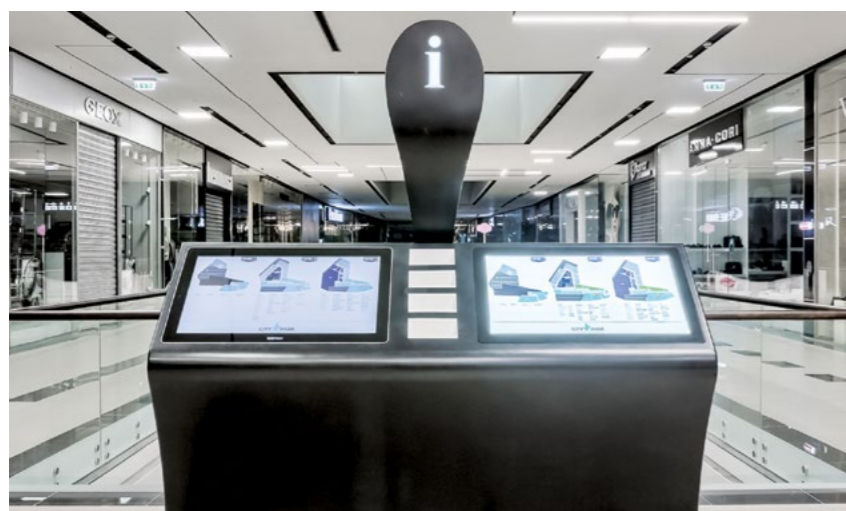
Местонахождение: Мадрид, Испания
Дизайн: International Hospitality Projects (IHP), Spain, ihp-group.com
Материал: HI-MACS® Alpine White S028
Фото: © Jesús Granada



Сити Парк Молл Константа

Торговые центры требуют идеального сочетания высококачественного дизайна и долговечности применяемых для отделки материалов.

Витрины будут намного легче в эксплуатации и в уходе, если поверхность будет бесшовной. Таким образом, блок с подсветкой, изготовленный из HI-MACS®, является идеальным решением.



Местонахождение: Сити Парк Молл Константа, Румыния
Дизайн: Atvanguard, Romania, atvanguard.ro
Фабрикатор: Atvanguard, Romania, atvanguard.ro
Материал: HI-MACS® Black, Alpine White



Hennes & Mauritz

Ощущение природного камня с глубокими мягкими тонами - идеальный выбор для создания премиального дизайна интерьера.



Местонахождение: Барселона, Испания
Дизайн: Studio Mariscal
Фабрикатор: Dula
Материал: HI-MACS® Alpine White, Orange

Объекты здравоохранения

Чистота и стерильность в больницах и лабораториях имеют первостепенное значение и любые используемые здесь материалы должны соответствовать самым строгим стандартам. Международные сертификаты подтверждают устойчивость HI-MACS® к загрязнениям, вирусам, бактериям и химическим реактивам, что делает его первым в выборе материала в секторе здравоохранения.



UCSD Medical Center Headwall

HI-MACS® помогает превратить медицинский центр UCSD в архитектурный элемент, который так же функционален, как и красив. Cannon Design и Shield Casework выбрали акриловый камень HI-MACS® для

реализации проекта, так как он обладает необходимыми для данного применения характеристиками: прочный, непористый, гигиеничный и бесшовный.

Местонахождение: Сан-Диего, Калифорния, США

Дизайн: Cannon Design, Shield Casework, Modular Services

Фабрикатор: Shield Casework

Материал: HI-MACS® Alpine White S028





Приемная в Enhance Dental Group



Местонахождение: Брисбен, Австралия

Дизайн: Harry Poulos

Фабрикатор: Aspen Cabinets

Материал: HI-MACS® Crystal Biege



Таюань, Тайвань

Местонахождение: Таюань, Тайвань

Дизайн и фото: International Limited (Da Da design-Fang Jun jie)

Фабрикатор: Jade shine-the magicstone

Материал: HI-MACS® Alpine White S028





Стоматологическая клиника Stomamed

Прекрасные условия работы, соблюдение особых требований гигиены в этой клинике означают, что применяемый для отделки материал должен легко поддаваться уборке, быть гигиеничным, непористым,

чтобы не накапливать загрязнений, вирусов, бактерий, а также должен быть способен противостоять химическим веществам и механическим воздействиям. Поэтому в проекте использовался HI-MACS®.



Местонахождение: Братислава, Словацкая Республика
Дизайн: Pro-Style s.r.o.
Фабрикатор: Drevovyroba Podzimek, Czech Republic, drevovyroba.podzimek.cz
Материал: HI-MACS® Emerald



Клиника Denttaglio

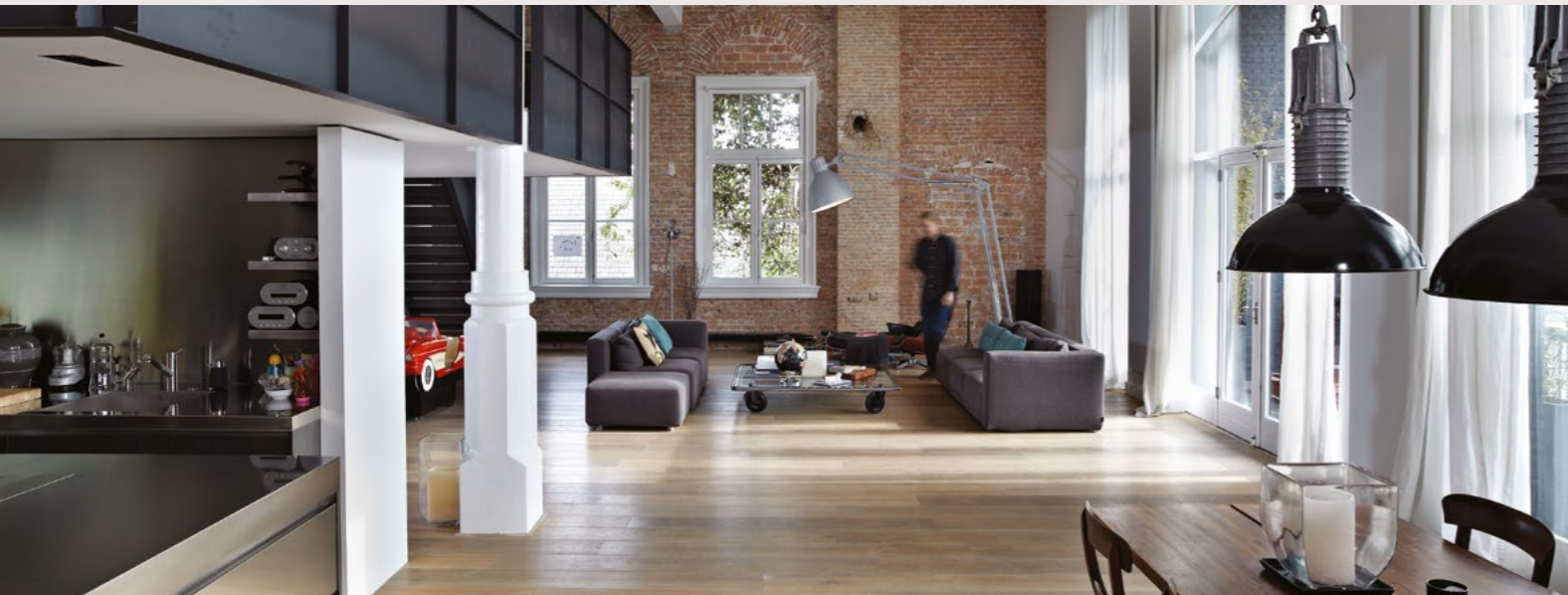
HI-MACS® создает особое освещение в стоматологической клинике.

Изогнутый силуэт стола изготовлен с помощью акрилового камня HI-MACS®, без термопластичных свойств которого было бы невозможно создать подобную форму.



Частные интерьеры

Любые материалы, используемые в ваших собственных четырех стенах, обычно выбираются с особой тщательностью. Индивидуальный стиль и уютная атмосфера с помощью HI-MACS®.

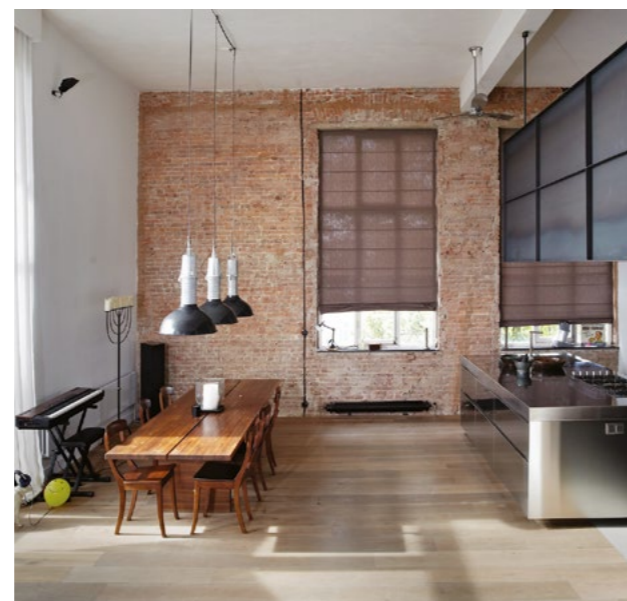


HI-MACS® для Canal House в Амстердаме

Этот очаровательный полный жизни чердак, находящийся на одном из известных голландских каналов, был отремонтирован Houtwerk BV по проекту архитектурной компании Witteveen Architecten. Превосходный результат явился продуктом творческой комбинации между новыми современными элементами

и оригинальными характерными особенностями интерьера.

Отель характеризуется просторностью своих комнат, чувством свободы передвижения и светом благодаря белизне его стен с большими окнами. Детали интерьера, выполненные из искусственного камня HI-MACS®,



можно увидеть в большинстве номеров, они передают прикосновение современности в пространство, в котором до сих пор сохранились некоторые из типичных промышленных кирпичных стен, сочетание старого и нового. HI-MACS® был идеальным выбором для облицовки спальни на чердаке, чистые линии комнаты являются прекрасным дополнением к мягким, гладким ощущениям от акрилового камня, в то время как поразительное мастерство и высокий уровень отделки отдают должное великой истории данного здания. Совмещенная со спальней ванная буквально полностью выполнена из HI-MACS®, включая пол и стены, а также душ и сделанная на заказ раковина. И, наконец, удивительная интегрированная ванная, где стены прекрасно сочетаются со структурой камня.

Еще раз, HI-MACS® был выбран в качестве идеального материала из-за его бесшовных и превосходных гигиенических свойств. Благодаря непористой поверхности, материал не впитывает влагу и как следствие является водо непроницаемым. Для этой замечательной, роскошной ванной комнаты, пол был усилен в целях поддержания веса установленной ванны. Выбор материалов создает сопоставление между ультрасовременными элементами, изготовленными из высокотехнологичных материалов, и промышленным безвременным пространством. Окончательный результат впечатляет: визуальный контраст между современным белым и оригинальными старыми элементами — это очень интересное сочетание стилей. Вся конструкция в целом создает ощущение невероятного гостеприимного дома.

Местонахождение: Амстердам, Нидерланды

Дизайн: Witteveen Architecten www.witteveenarchitecten.nl

Фабрикатоп: Houtwerk BV www.houtwerk.nl

HI-MACS® distributor: Baars & Bloemhoff, Нидерланды

Материал: HI-MACS® S28 Alpine White (3 и 12 мм) для стен, дверей, персонализированной ванной, индивидуального душа и индивидуальной ванной комнаты

Фото: ©Herman van Heusden



Форт Асперен

Дом в доме.
Традиционный деревянный дом с его тяжелой деревянной крышей был расчищен, а затем усилен ультрасовременными материалами. Эффект дом в доме.

«Маленький дом» полностью изготовлен из HI-MACS®. На данном примере, еще раз доказывается, как традиционная древесина и инновационный материал HI-MACS® отлично дополняют друг друга.



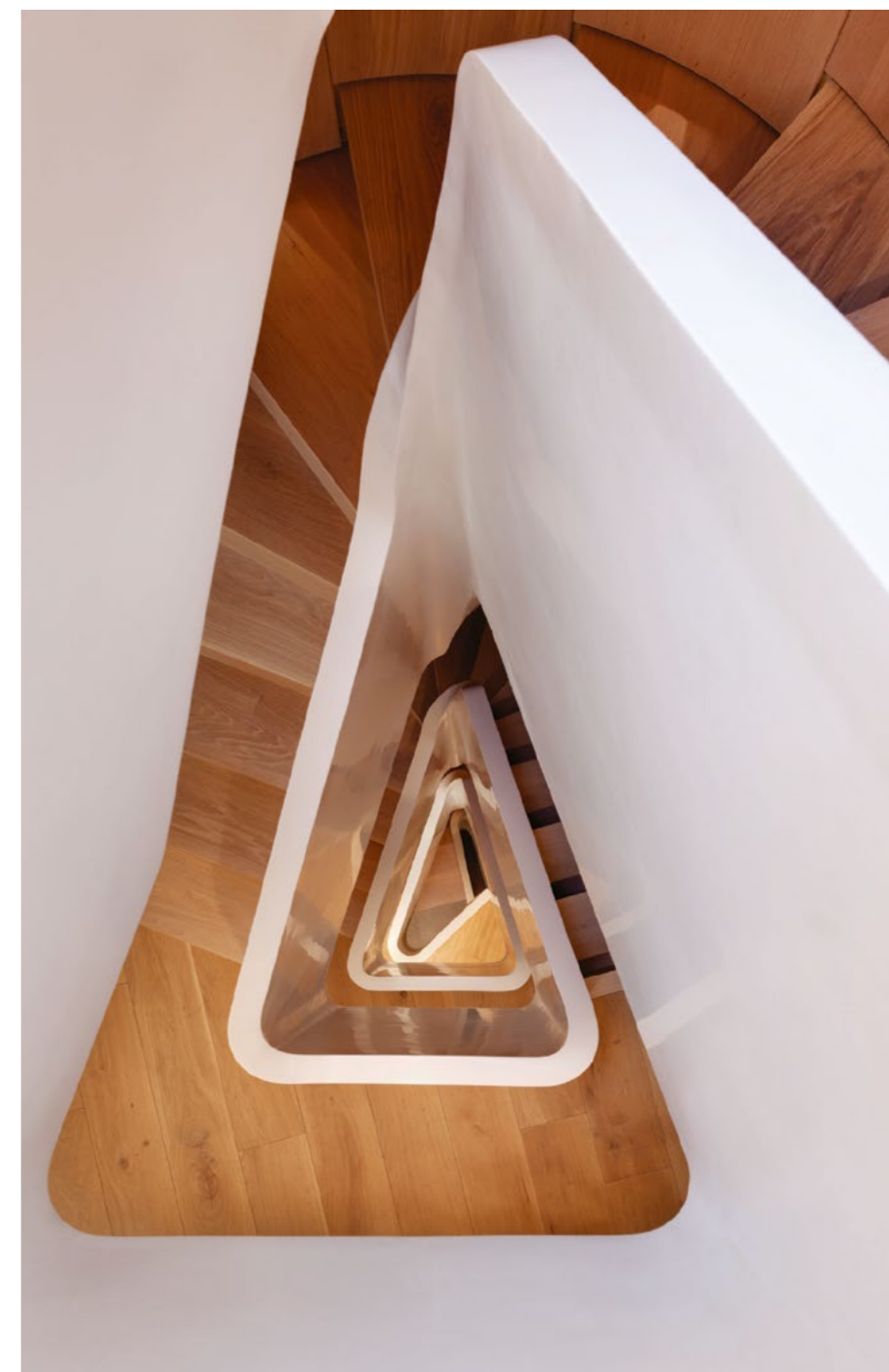
Местонахождение: Акквуй, Нидерланды
Дизайн: Bureau SLA, The Netherlands, bureausla.nl
HI-MACS® supplier: Baars & Bloem hoff, Нидерланды
Материал: HI-MACS® Alpine White



Flatiron House

Архитектура имеет способность трансформировать жизненное пространство и по особенному благоустраивать его. Принимая во внимание треугольную форму здания, предопределилось его внутреннее пространство, казалось бы, простое расположение, по одной комнате на каждом из пяти этажей, увенчанной террасой на крыше. Кухня, столовая, спальни и функциональный подвал интегрированные в Flatiron House, где центральная лестница является основой и главной изюминкой всей внутренней архитектуры. Перила для лестницы, выполнены из HI-MACS® в цвете Alpine White, усиливают извилистость и вертикальный поток движения. Лестница поднимается как витая и сложенная лента через пять этажей дома, а стеклянная крыша обрамляет всю эту головокружительную 14-метровую конструкцию в единое целое. Трехмерная спираль с эффектом треугольника возможна благодаря термопластичным свойствам материала, который позволяет создавать любые бесшовные формы, таким образом, превращая перила в единую непрерывную деталь. Данный элемент является наиболее отличительным в проекте и придает дому уникальный характер.

Местонахождение: Лондон, Великобритания
Дизайн: FORMstudio, United Kingdom, formstudio.co.uk
Фабрикатор: Solid Fabrications, United Kingdom, solidfabrications.co.uk
Материал: HI-MACS® Alpine White





PWS Broad Oak Rye

HI-MACS® отлично гармонирует с деревенской кухней из дуба и доказывает, что материал hi-tech и современный дизайн загородного дома могут хорошо дополнять друг друга.



Великобритания: Newton Aycliffe, Co Durham, Соединенное Королевство

Дизайн: Graeme Smith, Соединенное Королевство

Фабриктор: PWS Worksurfaces, United Kingdom, pws.co.uk

Материал: HI-MACS® Santa Ana, HI-MACS® pre-cast sink CS490D



Кухонный остров LINEARE

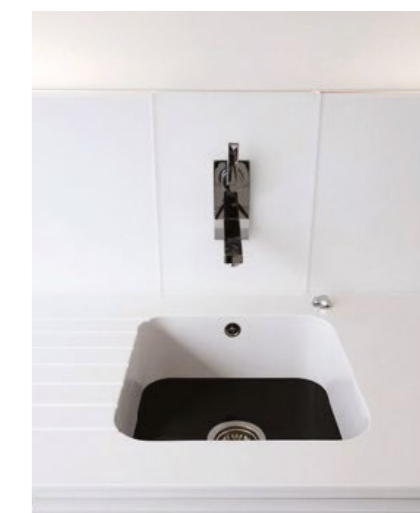
Чрезвычайно простой в обслуживании кухонный остров, располагается посреди комнаты и имеет эффект сплошного блока, кроме мойки, которая встроена в рабочую поверхность напротив.

Местонахождение: Гамбург, Германия

Дизайн: PLAN W GmbH, Германия, planw.com

Фабриктор: PLAN W GmbH, planw.com – Klöpfer Surfaces, kloepfersurfaces.de

Материал: HI-MACS® Alpine White



Кухни

Вкусная еда может получиться только из качественных ингредиентов и ключевую роль здесь играет поверхность, которая с ними соприкасается. Благодаря непористой грязеотталкивающей поверхности, HI-MACS® идеально подходит для работы с продуктами питания и даже бытовые химические вещества не могут нанести вред материалу столешницы из HI-MACS®. Кулинария превращается в удовольствие.



Le Vaou: скалистый остров из кристалльно бежевого HI-MACS®

Центральное место на этой кухне занимает кристалльно бежевый остров с названием "Le Vaou", которое в переводе с провансальского языка означает «вершина

скалы». Монолитная «скала» из HI-MACS® кажется была вырезана из единого каменного блока и сейчас помещена на кухню, где выгодно контрастирует

с деревянной мебелью на заднем фоне. В остров органично встроена вся необходимая кухонная техника: индукционная плита, посудомоечная машина и раковина, остальное помещено в деревянные шкафы. Создание острова требует большой точности и обширных технических навыков, при этом учитывая, что каждая из сторон имеет наклон. Каждая панель должна была быть срезана под определенным углом так, чтобы все стороны

подходили друг к другу идеально. Исключительные свойства HI-MACS® внесли значительный вклад в создание этого оригинального проекта. Дизайнер Шарлотта Рейно была в восторге от работы с данным камнем и отмечает, что «HI-MACS® представляет собой материал, который дает большую свободу с точки зрения формы и открывает широкие возможности для творчества, что другие материалы не делают».





'Karan' by Rastelli

Ультра-большие радиусы соответствуют кубическим линейным формам. Карим Рашид широко известен в области дизайна. Он понимает как сочетать напряжение и спокойствие. Его дизайн для Rastellis Karan Kitchen - захватывающий, чувственный, уверенный и вне времени. Все рабочие поверхности, включая столешницу с ее изогнутой ножкой и эллиптическим отверстием, формовали, используя белые элементы HI-MACS®.

Данная кухня подойдет для съемок фантастических космических сериалов.



Дизайн: Karim Rashid, USA, karimrashid.com
Фабрикатор: Dform Srl, Italy, dform.it
Материал: HI-MACS® Alpine White



Современная кухня LEAF

Многие дизайнеры ломают голову над необычными вещами, которые окружают нас в обычной жизни. Вот, например, ультра современная концептуальная кухня с последними инновациями в мире промышленного дизайна для смелых и современных людей. Одна известная нидерландская компания Culimaat High End Kitchens разработала дизайн современной кухни, вдохновленной природой и выполненной из HI-MACS®.

Данная кухня подойдет для съемок фантастических космических сериалов.

Местонахождение: MAISON & OBJET PROJECT Sector

Дизайн: Culimaat High End Kitchens, Нидерланды

Материал: HI-MACS® Alpine White

Фото: René van Dongen



Ванные комнаты

Благодаря водонепроницаемой поверхности HI-MACS® просто создан для использования в ванной комнате. Теплое, приятное ощущение материала очарует Вас с первого прикосновения, а легкость в уходе станет дополнительным бонусом.



HI-MACS® сочетает в себе чистые линии с современным стилем в умывальниках от голландских дизайнеров Baths by Clay

В наших постоянно изменяющихся домах есть одна комната, которая сохраняет свою цель формы и функции — это ванная.

Это избавление от стрессов и напряжения повседневной жизни; место, где мы можем расслабиться и отдохнуть после напряженного рабочего дня.



Дизайн и изготовление: Baths by Clay www.bathsbyclay.com

Материал: HI-MACS® Alpine White S028

Фото: Baths by Clay



Verdonschot

HI-MACS® становится особенно красивым в сочетании с другими высококачественными материалами: дубовое напольное покрытие, бетонные стены и умывальник из HI-MACS®.

Оттенок камня Babylon Beige находится в идеальной связи с другими материалами в этом дизайн проекте.



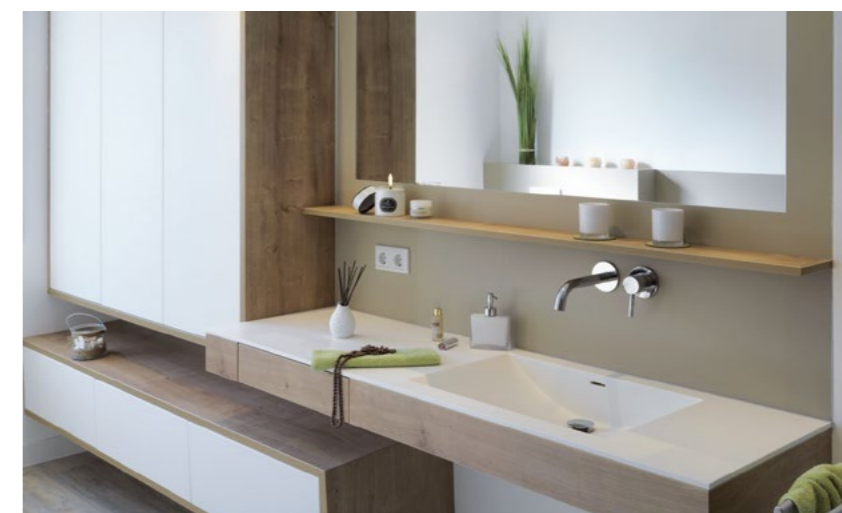
Дизайн: Beaubad, Belgium, beaubad.be
Фабрикатор: Beaubad, Belgium, beaubad.be
HI-MACS® supplier: Engels Design & Decoration, Belgium
Материал: HI-MACS® Babylon Beige



Ванная в Кипфенберге

Облицовка стен, потолок, умывальник и ванная: два цвета, один материал. Это настоящая ванная «HI-MACS®»: практически все функциональные элементы изготовлены из этого материала. Легкий в уходе, ультра-приятный на ощупь и, прежде всего, красивый внешний вид.

Местонахождение: Кипфенберг, Германия
Дизайн: Schreinerei Thorsten Mayer, Германия, SchreinerMayer.de
Фабрикатор: Schreinerei Thorsten Mayer, Германия, SchreinerMayer.de
HI-MACS® supplier: Klöpfer Surfaces, Германия
Материал: HI-MACS®, Alpine White, Beige





HI-MACS® вдохновляет голландских дизайнеров на создание уникальной коллекции умывальников для ванных комнат

Оставить все, что не является необходимым и сосредоточить внимание на функциональности продукта - это стиль, характерный для всех конструкций NotOnly-White. Особенность данной стилистики четко отражена в новой коллекции Scarpe. Акриловый камень HI-MACS®

выбран для создания новой коллекции, благодаря своим превосходным гигиеническим и эксплуатационным свойствам. В дополнение к этому, он устойчив к царапинам и износостоек. Все эти свойства делают HI-MACS® идеальным материалом для ванных комнат.



Дизайн: Joost van der Vecht, Нидерланды, joostvandervecht.nl

Фабрикатор: Not Only White, Нидерланды, notonlywhite.com

Материал: HI-MACS® Black, Alpine White



Коллекция стильных умывальников HI-MACS® идеально подчеркнет дизайн ванной комнаты

Есть ли у Вас есть желание объединить стили и материалы для эклектичного дизайна помещения, особенно для проектов по реконструкции, то это безусловно HI-MACS® — стильный дизайн этих умывальников прекрасно сочетается с другими материалами и поверхностями из бетона, натуральной древесины, состаренной плитки или любой другой поверхности, которую Вы желаете, пределом

является только Ваша фантазия. Акриловый камень HI-MACS® обладает отличными гигиеническими свойствами. Благодаря своей непористой поверхности, материал не впитывает влагу, таким образом, не позволяет оставлять различные пятна, легко чистится. Кроме того, он устойчив к царапинам и долговечен. Все эти свойства делают HI-MACS® идеальным материалом для ванных комнат.



Мебель и декор

Неограниченные варианты дизайна и максимальное качество исполнения.



FILTER - осветить все - Sabine Marcelis

FILTER состоит из серии ламп, которые играют со светом. “Во время моего визита в Baars & Bloemhoff, я моментально приняла решение начать работу с HI-MACS®. Этот материал включает в себя огромное разнообразие коллекций и декоров. В своей работе я часто экспериментирую со светом, и я продолжила эту тему для FILTER. Начала играть с материалом, изменяя его толщину и текстуру, подсвечивая его”, — рассказывает Sabine Marcelis. Узоры и цвета материала скрыты, когда источник света выключен, но они в буквальном смысле оживают, когда источник включен и свет попадает в FILTER. Коллекция ламп FILTER включает следующие цвета HI-MACS®: Star Queen, Star Queen, Opal, Gemini и Arctic Granite.

Местонахождение: Роттердам, Нидерланды

Дизайн: Sabine Marcelis

Фабрикатор: Solid Factory

Поставщик HI-MACS®: Baars & Bloemhoff

Материал: HI-MACS® Arctic Granite, Gemini, Opal, Star Queen

Tulip

HI-MACS® представляет “Tulip” светильник, разработанный дизайнером Pierre Cabrera. Наполненный светом, изящный тонкий цветок — это светильник из HI-MACS® в форме тюльпана, соединяющего эмоции, технологии и высококачественные материалы. Красота и изящество тюльпана сделали его символом искренней и сильной любви. Поэтому именно этот цветок вдохновил дизайнера Pierre Cabrera на создание светильника “Tulip” в форме тюльпана, наполняющего интерьер теплой уютной атмосферой и мягким светом.

Местонахождение: Тулуза, Франция

Дизайн: Pierre Cabrera

Фабрикатор: Pierre Cabrera, Франция

Design: Pierre Cabrera – design Studio, France, pierre-cabrera.fr

Fabrication: Pierre Cabrera, France, pierre-cabrera.fr

HI-MACS® supplier: Planacryl, France

Material: HI-MACS® Opal



Scape Monolith

В последние годы HI-MACS® все больше используется в производстве мебели. Дизайнеры любят безграничные возможности материала и его световые эффекты, прекрасно воплощенные в коллекции HI-MACS® Lucent.

Дизайн: Misha Belyaev, mishabelyaev.com

Фабриктор: Karat llc

Материал: HI-MACS® Opal



Goldenice

Goldenice – без сомнения один из самых восхитительных проектов, представленных на выставке мебели IMM. Goldenice - необыкновенная и инновационная система книжного шкафа, выполненная Busnelli, с помощью акрилового камня нового поколения HI-MACS®, который является столь же необыкновенным и инновационным материалом.



Дизайн: Bruno Fattorini & Partners

Фабриктор: Gruppo Industriale Busnelli Spa, Italy

Материал: HI-MACS® Alpine White 9mm

Фото: Studio Eye



HI-MACS® для корпуса новой аудиосистемы Diva

HI-MACS® применяют не только для облицовки фасадов и оформления интерьеров — дизайнеры Raphael Singer, Jim M. Görtz и Jens Burmeister использовали акриловый камень для разработки корпуса новой аудиосистемы Diva. Почти полутораметровые колонки имеют скульптурную форму и гладкую белоснежную поверхность, отсутствие видимых коннекторов для

проводов делает их похожими на литые фигуры. Именно по этой причине авторы Diva выбрали HI-MACS® — для них важно было создание совершенной, бесшовной конструкции. К тому же, HI-MACS® имеет более сотни различных оттенков, а, значит, аудиосистема получит множество вариантов дизайна.



Разработчик: Jens Burmeister & FH Potsdam

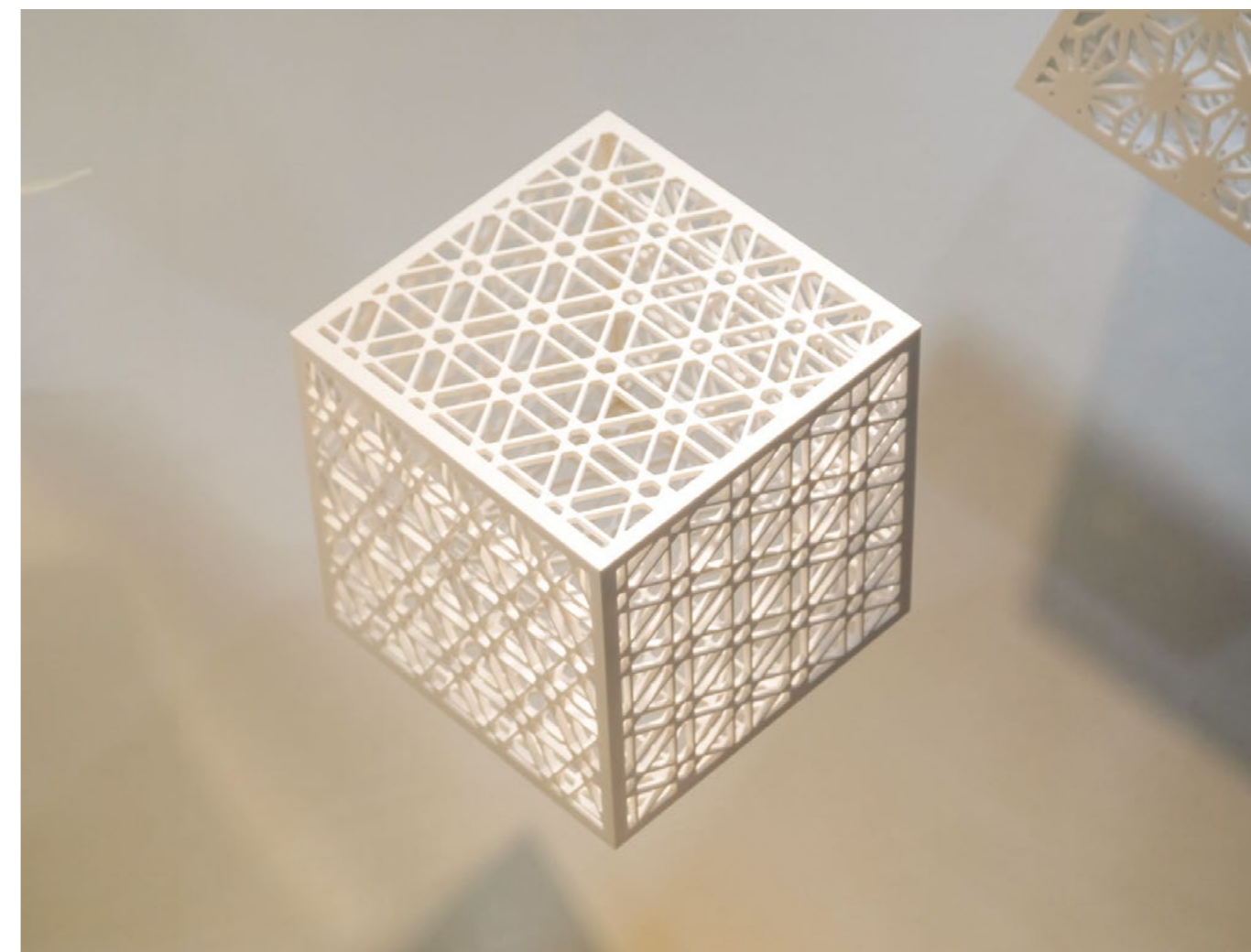
Дизайн: Raphael Singer, Jim M. Görtz, Jens Burmeister

Производитель: BAS Burmeister Audio Systeme

Фабрикатор: Adolf Kuhlmann GmbH & Co.KG
Einrichtungswerkstätten

Материал: HI-MACS®

Фото: Martin Eckert - Application Engineer BAS

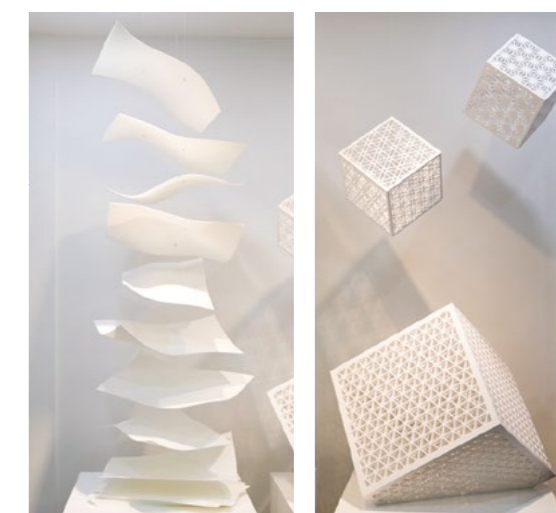


HI-MACS® на KOREA BUILD

Проект: kyunghyang Housing Fair 2017

Материал: HI-MACS® S028 Alpine White

Фото: Lee Chulsung, Dreamisland Ph.



Фасады

Материалы, используемые снаружи, подвергаются погодным воздействиям круглый год. Это означает воздействие солнца и дождя, снега и льда, влажности и различных температур, а также УФ-лучей. HI-MACS® прошел все необходимые испытания, и доказал, что выдерживает все перечисленные внешние условия.



Частный дом

Все больше и больше архитекторов и строителей ценят износостойкие свойства HI-MACS® и используют материал для наружной мебели или наружных фасадных конструкций.

Результат: экспансивные, практически бесшовные поверхности и привлекательный стиль, чистые линии или изогнутые контуры.

Расположение: Diessen am Ammersee, Германия

Дизайн: Karl Dreer GmbH, Германия

Изготовление: Schreinerei Karl Dreer GmbH, dreer-gmbh.de

Поставщик HI-MACS®: Klöpfer Surfaces, Германия

Материал: HI-MACS® Alpine White



Частный дом в Корее

При строительстве данной резиденции, корейская архитектурная фирма Office 53427, впервые в Корее использовала материал HI-MACS® для отделки фасада. Свойства материала мастерски подчеркивают цели

архитекторов, которые поставили перед собой цель использования новых материалов и технологий в дизайне.



Местонахождение: Pan-gyo, Южная Корея

Дизайн: Office 53427

Фабрикатор: Daemyung ATM

Материал: HI-MACS® S028 Alpine White

Фото: Yongkwan Kim

Учебные заведения

Университеты и другие образовательные центры все чаще используют HI-MACS® при проектировании своих интерьеров. Во-первых, потому что данный материал имеет гигиеничную и визуально бесшовную поверхность, а во-вторых, потому что его практичность, легкость в обслуживании и долговечность предоставляют все предпосылки выдержать повседневную жизнь в детских садах, школах, университетах и других учебных учреждениях. Более того, широкая цветовая гамма акрилового камня HI-MACS® может привнести яркие акценты в интерьер и вдохновить учащихся.



Детский сад

За основу интерьера выбраны цвета сладких леденцов. Приятные разноцветные оттенки умывальников в одном из детских садов в Швейцарии – абсолютно правильный выбор для создания позитивных эмоций у детей и воспитателей. Кроме того, материал HI-MACS®, из которого выполнена столешница и умывальники, легок в эксплуатации и гигиеничен.

Местонахождение: Кадепещо, Швейцария

Дизайн: Herrmann Flavio, Швейцария

Фабриктор: IL Falegname Fabrizio Sagl, Швейцария, ilfalegname.ch

Материал: HI-MACS® Alpine White, Sky Blue, Banana, Light Green, Sapphire, Ruby, Emerald



Университет Ньюкасла

Высокопрочная и чрезвычайно универсальная твердая поверхность материала HI-MACS® широко использовалась в ремонте пятиэтажного здания Союза Студентов в 180-летнем университете Ньюкасла Кампус.



Местонахождение: Ньюкасл, Соединенное Королевство

Дизайн: FaulknerBrowns Architects

Фабриктор: Multi-Surface Fabrications Ltd

Материал: HI-MACS® Nordic White, Cima, Black

Фото: John Watson and Cadzow Pelosi

Аэропорты

Стойки регистрации, столы, различные полки и ресепшены особенно уязвимы в экстремально тяжелых условиях эксплуатации в аэропортах из-за их круглосуточной работы. Благодаря легкости в уходе и повышенной износостойчивости, материала HI-MACS®, выполненные из него объекты сохраняют свой первоначальный внешний вид.



Облицовка колонн в аэропорту Шарль-де-Голль в Париже

Прекрасное начало каникул

Тысячи пассажиров, бесконечный прием багажа, всеобъемлющие правила и стандарты безопасности, которые должны соблюдаться, эти экстремальные обстоятельства могут часто возникать в аэропортах, которые требуют от своих интерьеров особых прочностных характеристик. В последнее время HI-MACS® снова и снова завоевывает новые рекомендации, благодаря своему безупречному качеству и высоким эксплуатационным характеристикам. Кроме того, его универсальность и превосходный внешний вид являются лучшими предпосылками для успешного преодоления воздействий, происходящих изо дня в день в аэропорту.

Местонахождение: Париж, Франция

Дизайн: Marc Fidelle and Andrei David, Direction de Ingénierie et de l'Architecture d'Aéroports de Paris, France, aeroportsparis.fr

Фабрикатор: LCCA, France, lcca.fr

Материал: HI-MACS® Alpine White



Билетные кассы в аэропорту

Местонахождение: Чандigarх, Индия

Дизайн: Sikka Associates

Дистрибьютор: Bansal Sales Corporation Pvt. Ltd.

Фабрикатор: Space Furniture Systems & Raj Furniture

Материал: HI-MACS® S028, S025



Кораблестроение

HI-MACS® - новое слово в кораблестроении. Новый состав HI-MACS®, разработанный в научной лаборатории LG специально для использования в судостроении: HI-MACS® FR, которому был присвоен сертификат IMO B и D в соответствии с директивой по морскому оборудованию для огнестойких и огнезащитных свойств.



MS Amadea

Дома в открытом море
HI-MACS® приносит класс и простор в ванную комнату каюты морского судна MS Amadea.

Местонахождение: Гамбург, Германия

Дизайн: Phoenix Reisen GmbH, Germany, phoenix-reisen.com

Фабрикатор: 2 Pier GmbH – Holztec Innenausbau GmbH, Germany, 2pier.de – tb-berndt.de

Поставщик HI-MACS®: Klöpfer Surfaces, Германия

Материал: HI-MACS® Alpine White, Arctic Granite



Эй, на палубе!

Приборная доска на капитанском мостике может выглядеть как монолитная конструкция благодаря бесшовности HI-MACS®. Панель управления интегрирована в одну конструкцию и благодаря высокой огнестойкости и низкой горючести HI-MACS® это абсолютно безопасно.

Местонахождение: Ньюкасл, Соединенное Королевство

Дизайн: FaulknerBrowns Architects

Фабрикатор: Multi-Surface Fabrications Ltd

Материал: HI-MACS® Nordic White, Cima, Black

Фото: John Watson and Cadzow Pelosi

Московский Концертный Зал «Зарядье»

РОССИЙСКИЕ ПРОЕКТЫ

В архитектуре концертного зала «Зарядье» присутствует несколько тем, но они не разделены, а скорее переплетены между собой, хотя и выстроены в пространстве с определенной последовательностью.



Гибко изогнутые белые балконы концертного зала кажутся парящими на бархатной подложке ребристых панелей красного дерева лентами — так стелются слои тумана или дыма, так рисуют энергетические потоки в кино. Но на границе зала энергетика не пропадает, а выплескивается в фойе белыми протуберанца-ми лестничных перил и обводами балконов, чье несимметричное текучее движение подчеркнуто линиями подсветки и хаотично разбросанными точками ламп, немного похожих на звезды, а сильно — на пушистые комочки света, которыми сейчас принято обозначать результат действия магии. Вечером отражение интерьера проецируется на темное пространство снаружи, точечные светильники похожи на парящие звезды, перекликающиеся с невидимыми в городе настоящими светилами — эффект космический.

При создании интерьера большое внимание было уделено материалу отделки, который, помимо эстетических свойств, должен был удовлетворять ряду требований, учитывающих общественный характер пространства, таких как пожаро- и износостойкость, простота ухода и дальнейшей эксплуатации. Поэтому для облицовки поверхностей балконов, лестничных ограждений архитекторы выбрали композитный материал HI-MACS®, позволивший перенести замысел ТПО «Резерв» в реальность с удивительной точностью, так что даже непросто найти отличия от проектных визуализаций. (Изначально в проекте планировалось использование другого композитного материала, от которого пришлось отказаться по соображениям пожаробезопасности в пользу HI-MACS®, имеющего сертификат соответствия пожаростойкости КМ-1).

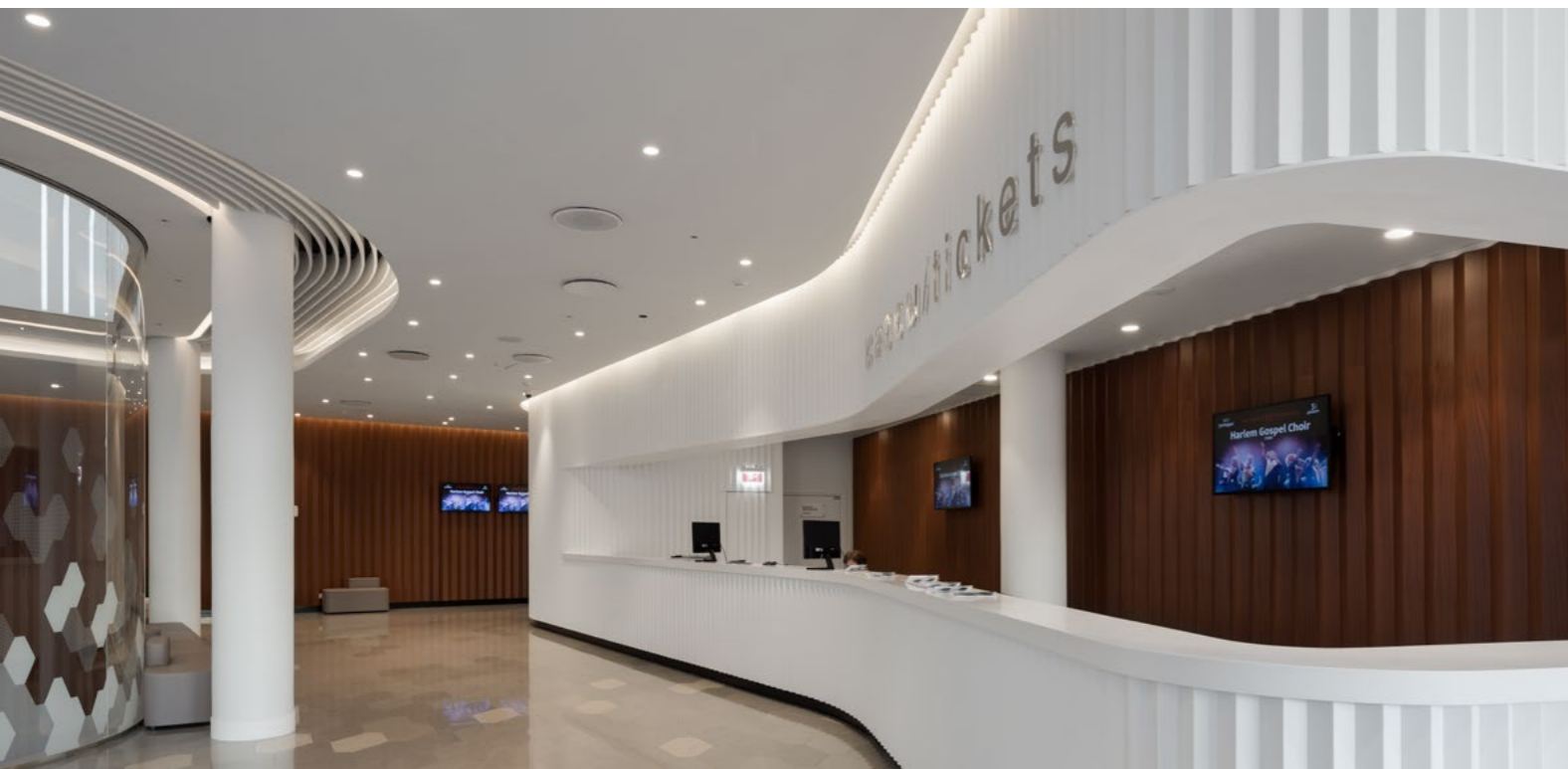


Непрерывность линий протяженных парапетов балконов и лестничных ограждений, перетекающих друг в друга, графика ламелей, скрывающих систему вентиляции, отделка тонких колонн второго яруса — результат точного моделирования и безупречного производства. Помимо криволинейных ограждений с помощью 3D-формования создана рифленая отделка зоны кассы, продолжающая тему деревянной ребристой поверхности смежных стен гардероба.



Впечатляет и общая площадь поверхностей, созданных с помощью HI-MACS®, — в общей сложности порядка 6000 м². Этот беспористый материал прост в уходе — его легко мыть и также легко можно устранить царапины путем полировки, поэтому он популярен не только как отделочный материал — его также используют для создания мебели, и концертный зал «Зарядье» не стал в этом смысле исключением.

Из HI-MACS® здесь изготовлены барные стойки двух кафе на балконе второго яруса и столешницы в туалетных комнатах. Кроме того, перила лестниц, «стекая» на пол первого этажа, делают эффектный поворот и превращаются в скамейки — это один из ярких, «цепляющих глаз», приемов решения интерьера фойе. Одним из основных требований к материалу — возможность создавать бесшовные поверхности большой площади, в том числе криволинейные. Благодаря своим особым свойствам HI-MACS® часто используют для создания объектов, спроектированных методом параметрического моделирования.

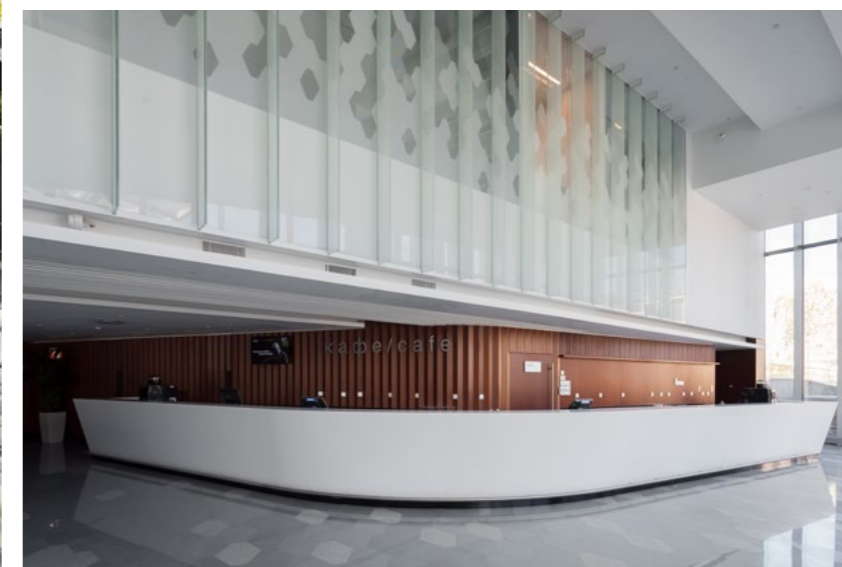


Светопрзрачность HI-MACS® стала еще одним определяющим фактором при выборе материала для интерьеров фойе: важную роль в пространстве фойе играет свет, создающий вертикальный ритм в интерьере, где главенствует горизонталь: днем тени от рам окон и колонн вычерчивают тонкие линии на белоснежных плоскостях, а в вечернее время поверхности оживляются световыми линиями на ограждениях балконов и подсветкой ступенчато решенных потолков.

Рисунок встроенной подсветки — в «Зарядье» это вертикальные штрихи на поверхности балконов — создается при помощи фрезеровки плиты с обратной стороны на половину ее глубины, причем возможности материала позволяют создавать как размытый рисунок, так и фигуры с четкими контурами. Нужно лишь выбрать способ обработки краев внутреннего рельефа, а глубина рельефа определяет интенсивность свечения материала. Различные цвета светодиодов, вмонтированных в конструкцию, и использование диммеров позволяют варьировать световые эффекты.



Местонахождение: Россия, Москва, ул. Варварка, вл. 6.
Архитектурная мастерская: ТПО «Резерв»
Отделочные работы: Zolt Group
Фабрикатр HI-MACS®: ArtCor
Материал: HI-MACS® Diamond White S034, Black S022.
Фото: Илья Иванов



Из широкой цветовой линейки, предоставляемой HI-MACS®, был выбран Diamond White S034. Искусственный камень черного оттенка Black S-022 применен в отделке гардероба. Возможности искусственного камня HI-MACS® значительно расширяют область применения 3D-моделирования в архитектуре и открывают новые горизонты проектирования интерьеров и фасадов.

Стадион ФК Краснодар

Проект нового стадиона ФК «Краснодар» получился по-настоящему мощный и на 100% функциональный. Разнообразие технических решений, развитая инфраструктура, а также функциональный дизайн интерьеров стадиона делают его не только важным городским ориентиром, но и уникальным спортивным объектом, которому нет равных в России.



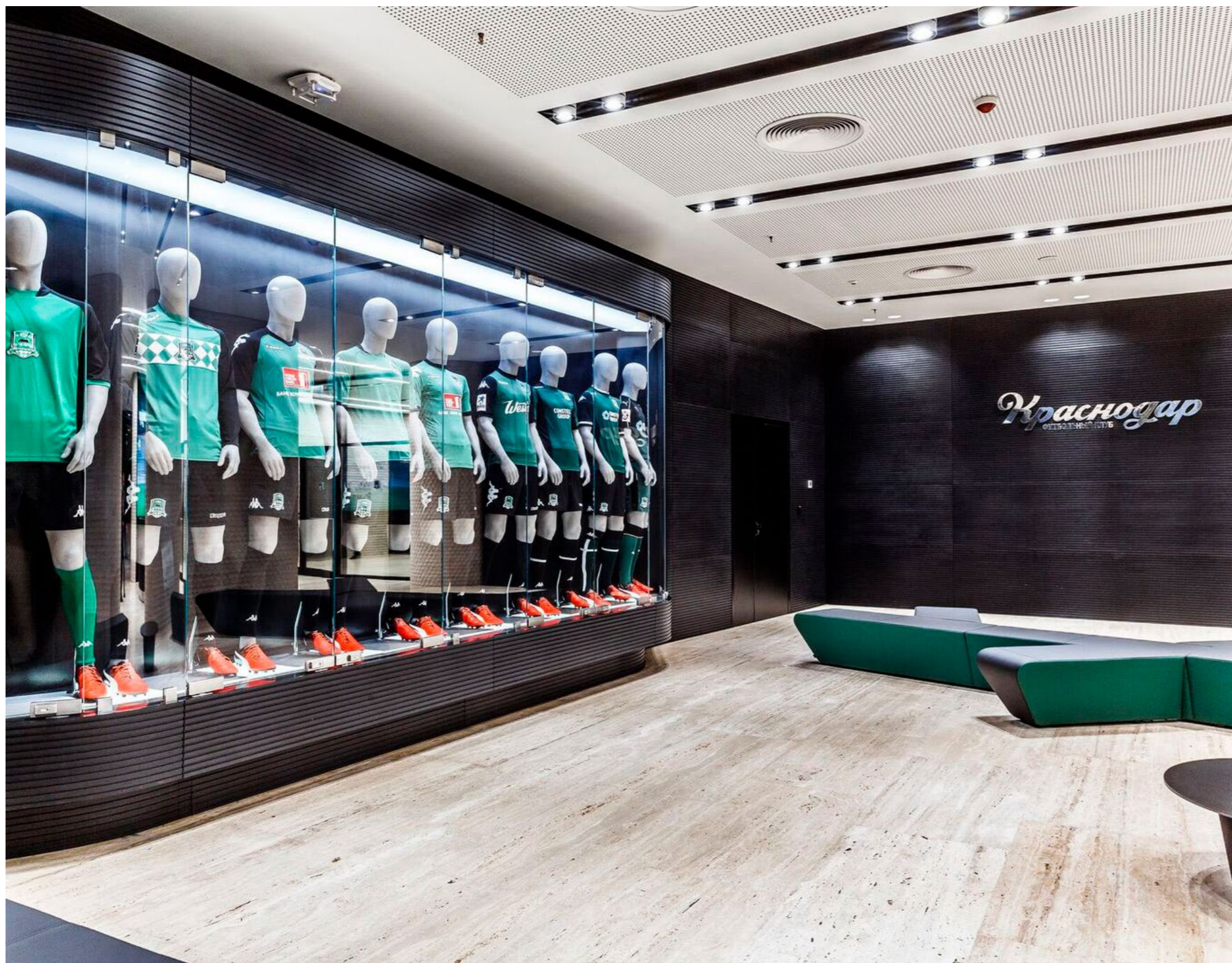
ИНТЕРЬЕРЫ ДЛЯ СТАДИОНА ФК «КРАСНОДАР» с применением искусственного камня HI-MACS®

Под руководством архитектора Максима Рымаря (MAXIM RYMAR Architectural Studio) были спроектированы и реализованы интерьерные решения для стадиона: входные группы, холлы, VIP-ложи, раздевалки,

кабинеты для тренерского штаба, спа-зона, рестораны и офисные помещения. Все интерьеры созданы в современном стиле с опорой на архитектуру фасада, при этом не утрачивая своей самостоятельности.

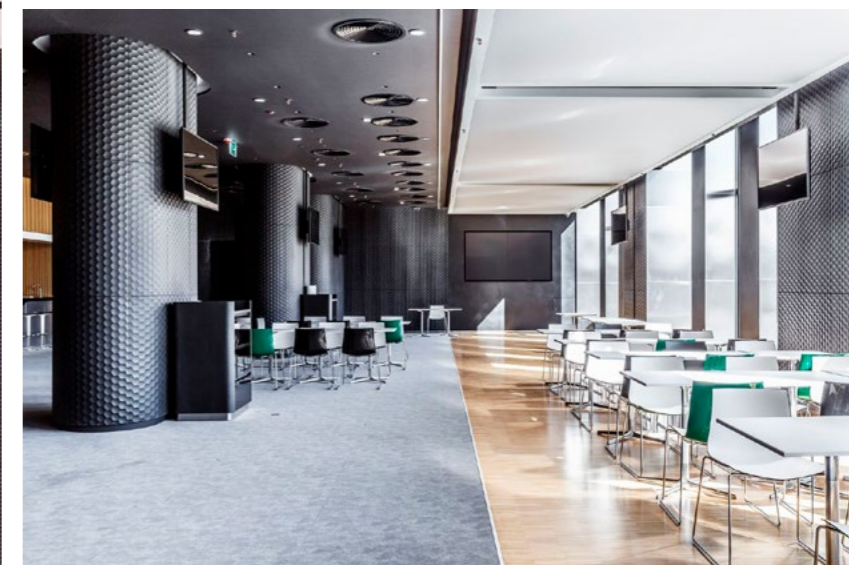
Реализацией интерьерного решения данного грандиозного проекта занималась производственная компания ГК Акрил, которая смело экспериментировала с материалами и смогла точно воссоздать задуманные архитектором фактурные элементы, такие как, например, колонны из шестигранных ячеек внешне напоминающих футбольный мяч или сетку для

футбольных ворот. Во многом благодаря совместной трудоемкой работе архитекторов, технологов и использованию качественных материалов стало возможным создать эффектные футуристичные интерьеры и в то же время идеально вписаться в общую атмосферу стадиона — в точном соответствии с замыслом авторов.



Местонахождение: Россия, г. Краснодар, Восточно-Кругликовская улица
Авторы концепции: gmp • Architekten von Gerkan, Marg und Partner. Фольквин Марг и Хуберт Ниенхофф совместно с Сергеем Галицким.

Руководитель проекта: Мартин Кребес (gmp)
Эскизы и проект интерьеров общественных зон, спортивной зоны, ресторанов, лож: Maxim Rymar architectural studio
Руководители проекта: Максим Рымарь, Скляр Роман
Фабрикатор HI-MACS®: ГК Акрил www.acryl-group.ru



HI-MACS® можно смело назвать находкой для отделки интерьеров стадиона: стены, колонны, ресепшены, раздевалки выполнены с использованием искусственного камня HI-MACS®. Данный проект еще

раз демонстрирует широкие возможности применения HI-MACS® для создания технологически сложных форм и элементов фасадной и интерьерной отделки.

Международный аэропорт «Стригино»

В рамках модернизации международного аэропорта «Стригино» в Нижнем Новгороде, в частности его нового терминала, архитектурным бюро NEFA ARCHITECTS реализован проект обустройства зала повышенной комфортности нового терминала.



Художественный образ пространства, строился на сочетании яркого красно-охристого цвета патины и почти чёрной поверхности воронёного металла. Лейтмотивом оформления стала тёмно-красная, бордовая, бурая гамма старого кирпича кремлёвской

стены, а в стальных элементах и предметах интерьера прослеживается бруталный, индустриальный стиль большого города. Ярким акцентом проекта, в прямом смысле этого слова, являются световые колонны, выполненные

из акрилового камня HI-MACS® S302 White Opal из светопрозрачной коллекции Lucent. Термопластичные, прочностные свойства и цветовая палитра материала открывают архитекторам и дизайнерам безграничные возможности. Бесшовные колонны выглядят как

неоновые лампы, но при этом они очень прочные и устойчивые к различным механическим повреждениям, что важно для мест общего пользования. Как будто солнечные лучи проникли в зал, чтобы создать особую атмосферу уюта и тепла.

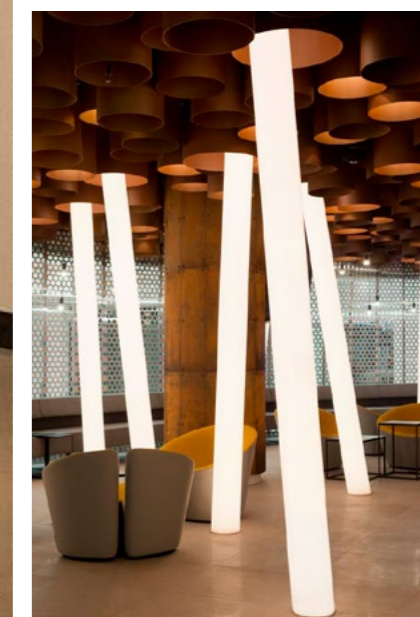
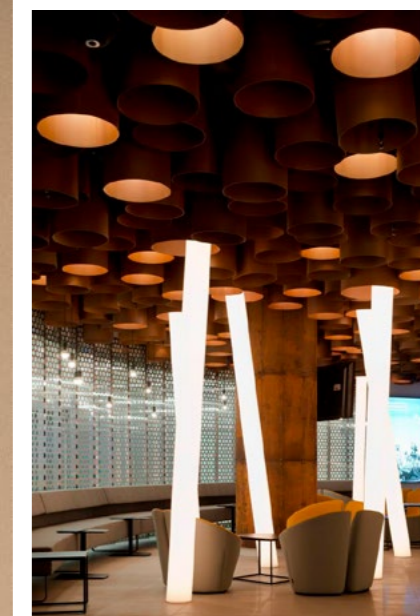


Местонахождение: Нижний Новгород, Россия

Дизайн: NEFA ARCHITECTS

Фабрикатр (световые колонны, ресепшены): фабрика EXPROMT <http://expromt.su>

Материал: HI-MACS® Lucent S302 White Opal

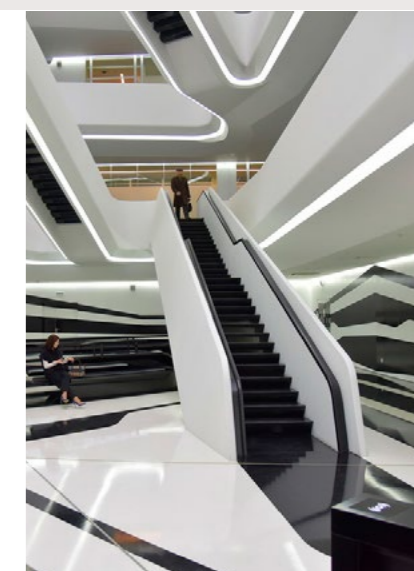


А с помощью зонирования пространства, обеспечивается еще наибольший комфорт для всех пассажиров. Если в полет собирается целая делегация — можно разместиться за общим столом или на большом диване. Для тех, кому хочется уединения и тишины, предусмотрены места в нишах.

Помимо колонн, отделочный материал HI-MACS® применен в отделке ресепшенов, встречающих и провожающих гостей нового терминала аэропорта.

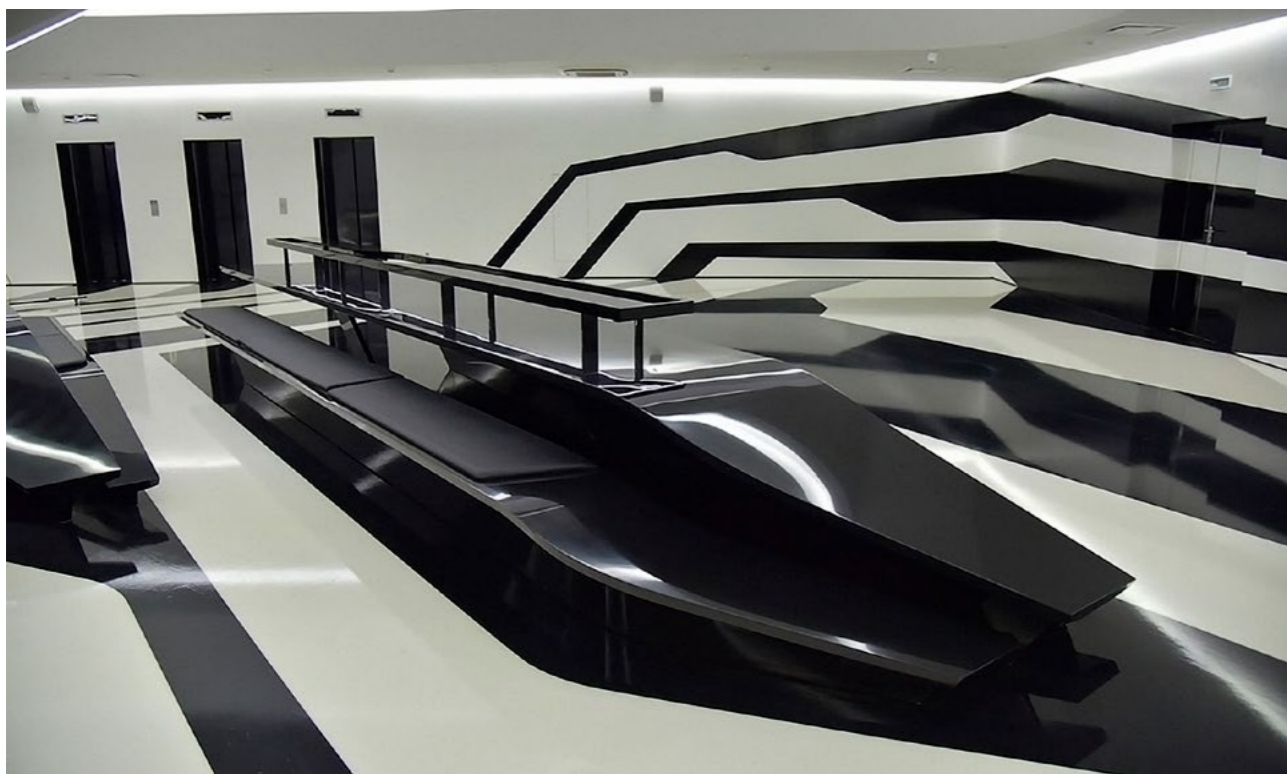
Авторская мебель из HI-MACS® для московского бизнес центра DOMINION TOWER

DOMINION TOWER — первое и единственное здание в Москве, построенное по проекту всемирно известного архитектора Захи Хадид.



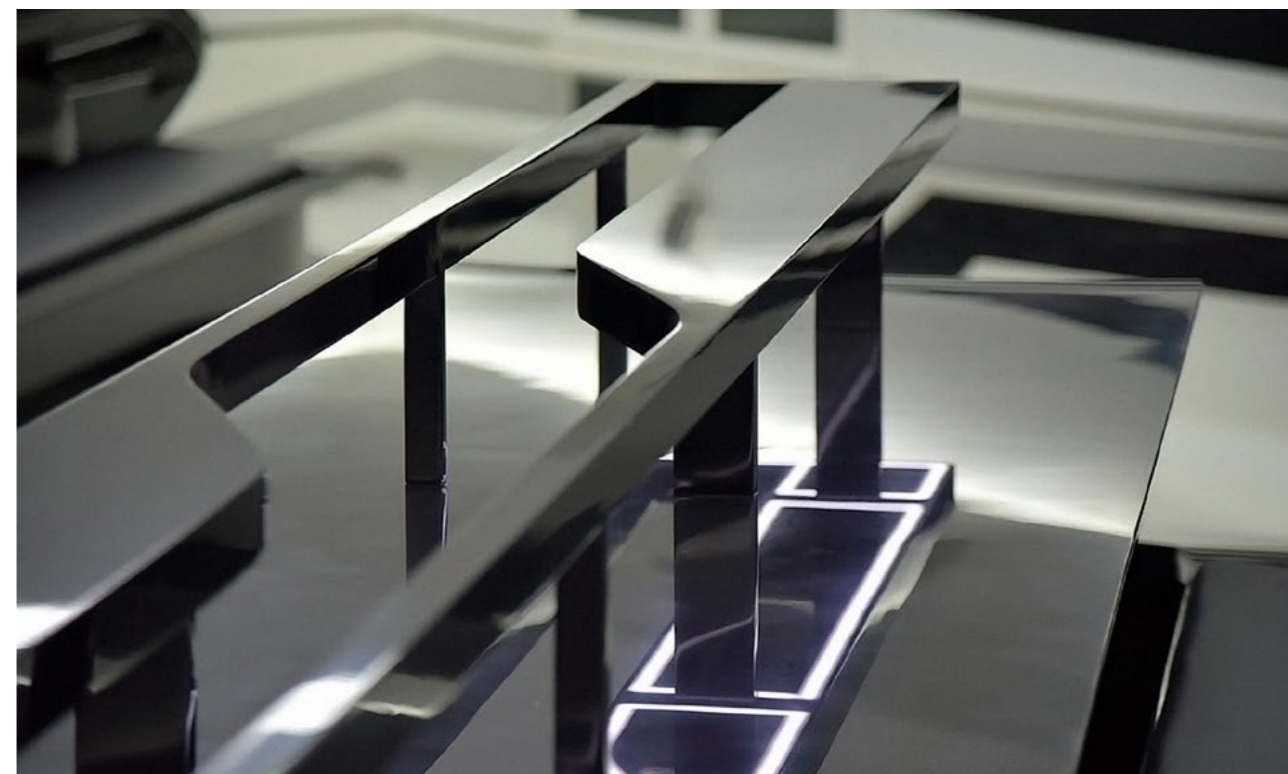
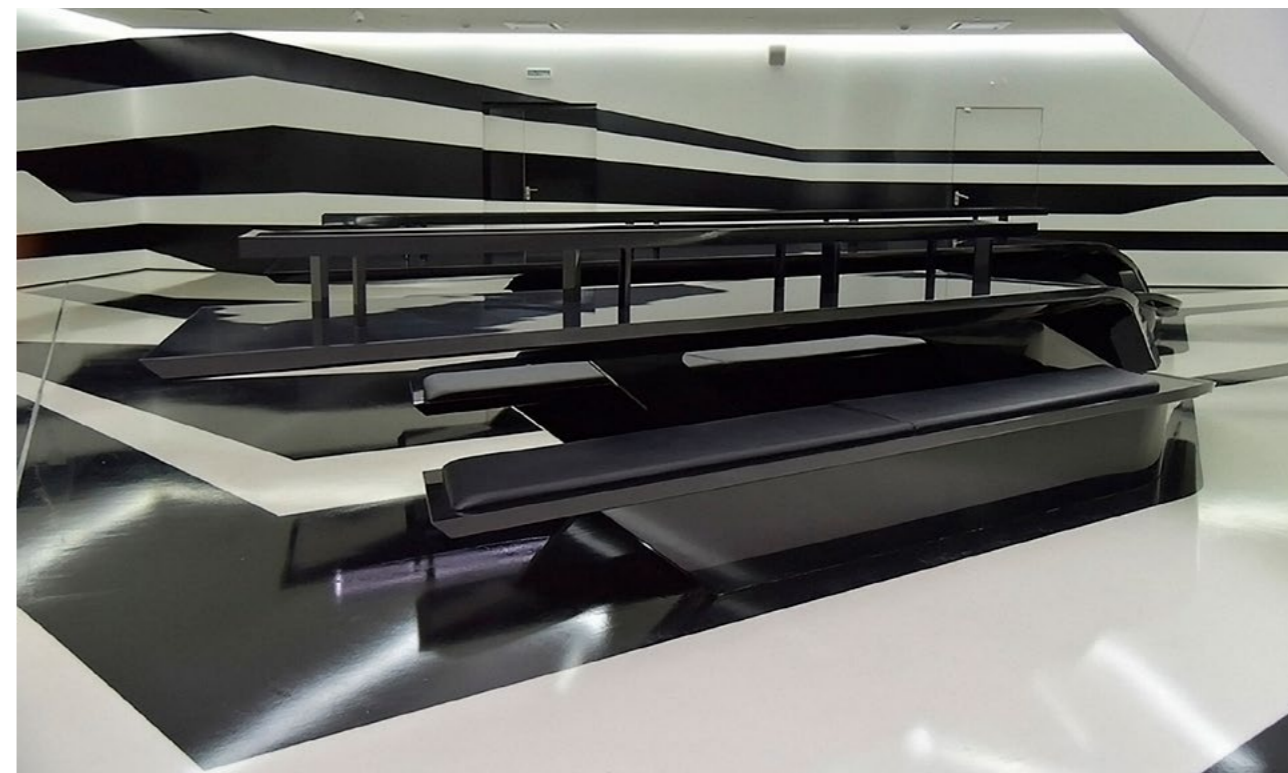
Бизнес центр «DOMINION TOWER» расположен в Москве на Дубровке, по адресу Шарико-подшипниковская улица, д. 5, стр. 1. В нем семь этажей, сложной формы фасады облицованы алюминиевыми панелями, меняющими оттенок в зависимости от угла зрения. Изнутри комплекс выглядит также впечатляюще, как и снаружи. Компания «Экспромт» принимала участие

в проекте «DOMINION TOWER», занималась реализацией авторской мебели Zaha Hadid Architects для интерьера в атриуме на первом и верхних этажах: принимающие гостей стойки регистрации, комплект столов со светильниками и скамейками в лаунж зоне, журнальные столы с интегрированными в стены скамейками в зоне отдыха на верхних этажах, а также столешницы



для санузлов. Для воплощения проекта компания «Экспромт» выбрала в качестве основного материала искусственный камень HI-MACS®, который благодаря своим безупречным характеристикам идеально соответствовал поставленным задачам и полностью оправдал свой выбор. Помимо своих отличных эксплуатационных качеств, так необходимых для мест

общественного пользования, элементы дизайнерской мебели из акрилового камня HI-MACS®, придали общему виду особые акценты из черных линий, опоясывающих белоснежный бизнес центр.



Местонахождение: Москва, Россия
Дизайн: Zaha Hadid Architects
Фабрикатор: компания «Экспромт» <http://expromt.su>
Материал: HI-MACS® Solid S022 Black



Местонахождение: Краснодарский край, Россия

Фабрикатор: ГК Акрил, www.acryl-group.ru

Материал: HI-MACS® Solid S028 Alpine White



Декоративные элементы для завода по выращиванию грибов

Благодаря термопластичным свойствам акрилового камня HI-MACS®, он может быть использован для производства декоративных элементов изогнутых

линий. Материал также стоек к воздействию внешней среды, поэтому может смело использоваться для украшения фасадов зданий.



Местонахождение: Санкт-Петербург, Россия

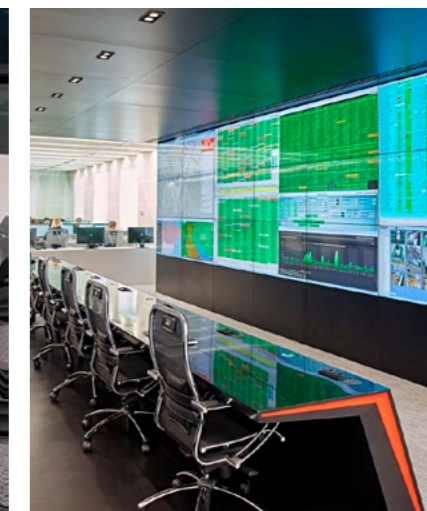
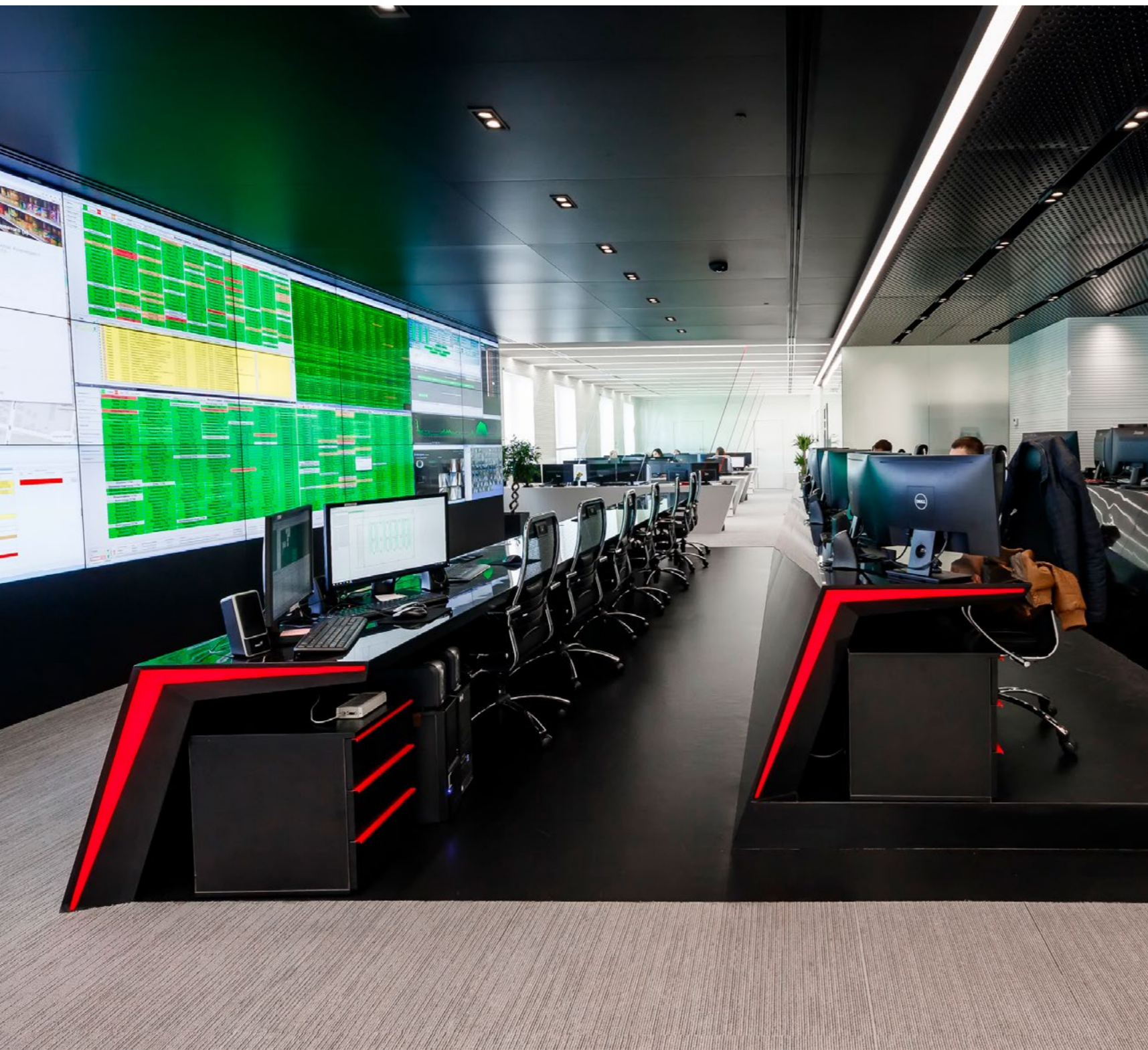
Фабрикатор: PROART

Дистрибьютор: Sphinx

Материал: HI-MACS® Solid S28 Alpine White



Барная стойка для отеля «KEMPINSKI»



Диспетчерский центр розничной сети «Магнит»

Местонахождение: Краснодарский край, Россия

Заказчик: Розничная сеть «Магнит»

Дизайн: Arch group

Фабризатор: ГК Акрил, www.acryl-group.ru

Материал: HI-MACS® S028, S022



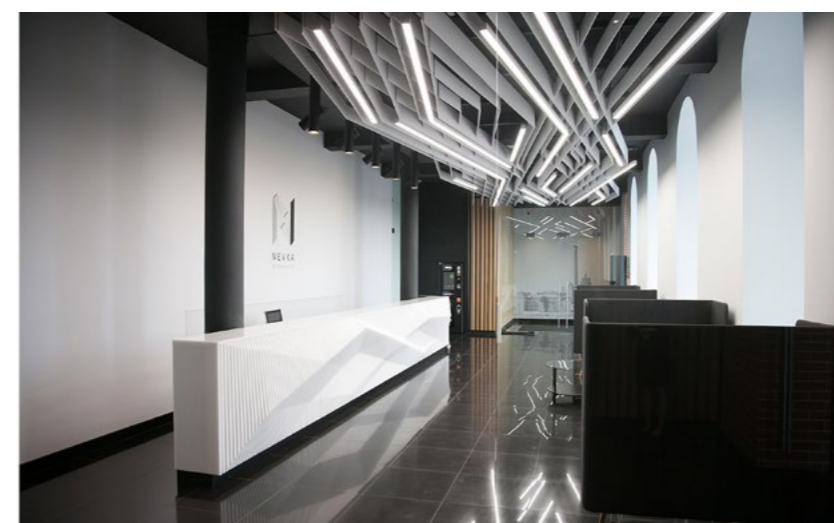
Ресепшен для Делового центра NEVKA

NEVKA — современный общественно-деловой комплекс в Санкт-Петербурге в здании старой фабрики. Пятиэтажное здание 1849 года было полностью отремонтировано и теперь полностью соответствует актуальным стандартам.

Создать комфортное для работы пространство в бывшем промышленном здании, сохранив при этом исторические конструктивные особенности здания, было основной задачей проекта. В фирменном стиле бизнес-центра используются мотивы пересекающихся линий,

которые отсылают к композиционному пересечению нитей ткацкого станка. Эти же приемы использованы и в основных элементах общественных зон. Ресепшен, берущий на себя основную роль встречи гостей комплекса и придающий строгому и лаконичному

интерьеру неповторимый вид, выполнен из акрилового камня HI-MACS®, отличного зарекомендовавший себя как практичный материал для использования в общественных помещениях.



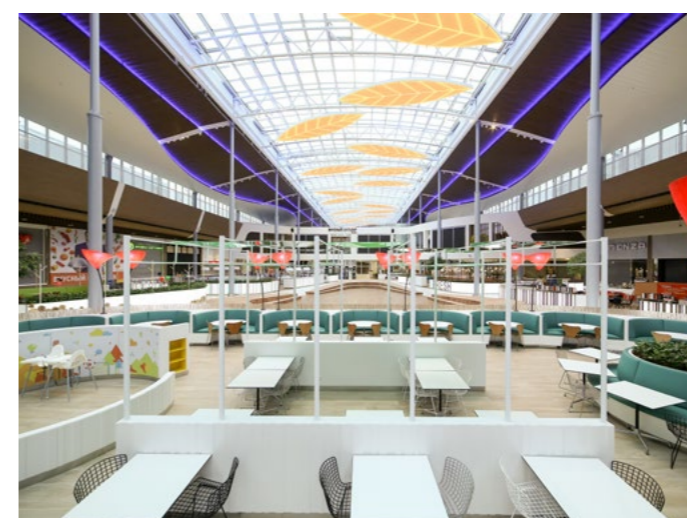
Местонахождение: Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Гельсингфорсская, д.3, корп.11, лит. Д
Дизайн: Art Gluck Design Group
Фабрикатор: Dula
Поставщик HI-MACS®: Sphinx
Материал: HI-MACS® S302 Opal



Декоративные элементы, столы и ресепшены для IKEA Мега Теплый Стан

Стандарты качества и требования к материалам, которые предназначены для общественных помещений с большой проходимостью, особенно высоки. Поэтому выбор материала HI-MACS® для воплощения интерьерного решения данного проекта был не случаен.

Яркий современный дизайн и функциональность в декоративных элементах, столах и ресепшенах отлично справляются со своей задачей создать приятное комфортное пространство для посетителей IKEA Мега Теплый Стан.



Местонахождение: Москва, Россия

Фабриктор: Dula

Поставщик HI-MACS®: Sphinx

Материал: HI-MACS® S302 Opal



Информационная стойка в аэропорту Курумоч

Для известного московского архитектурного бюро «NEFA Architects» самарский терминал аэропорта стал знаковым — интерьер создавался под влиянием ретрофутуризма и архитектуры экспериментатора Оскара Нимейера, так что аэропорт, несомненно, придется по вкусу всем фанатам сериала «Звездный путь» и советской классики типа «Соляриса» и «Тайны третьей планеты». Центром аэропорта стала композиция

с так называемой вертикальной коммуникацией — в одном блоке расположены лестница, эскалатор и лифт. Архитекторы соединили все в единую композицию и увенчали ее почти, что настоящей летающей тарелкой, которая еще раз раскрывает основную, «космическую» тему интерьера. Стойки регистрации и главный ресепшн в аэропорту выполнены из HI-MACS. К данным местам общественного пользования предъявляются особые



Местонахождение: Самара, Россия

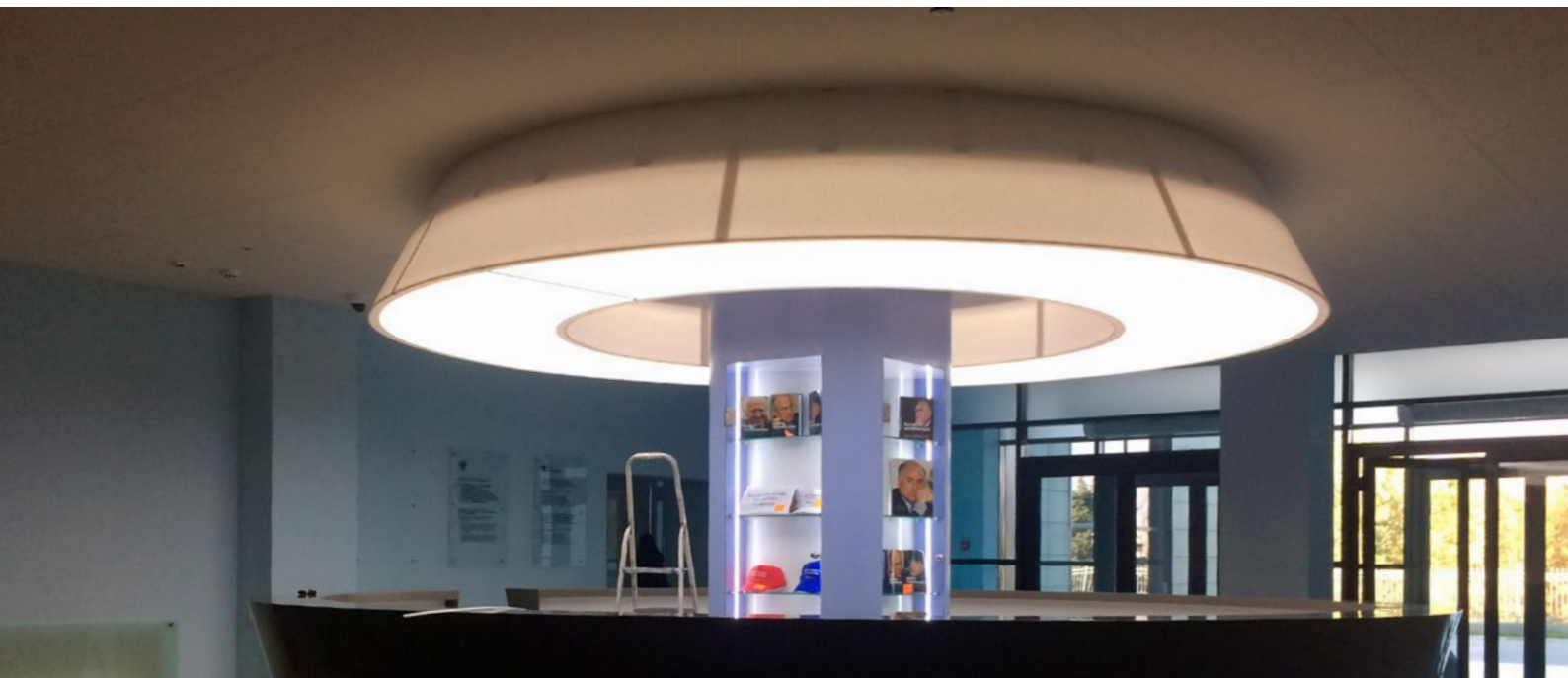
Дизайн: NEFA Architects

Фабрикатор: «Smile», «Exprompt»

Материал: HI-MACS® S028 Alpine White, S302 Opal

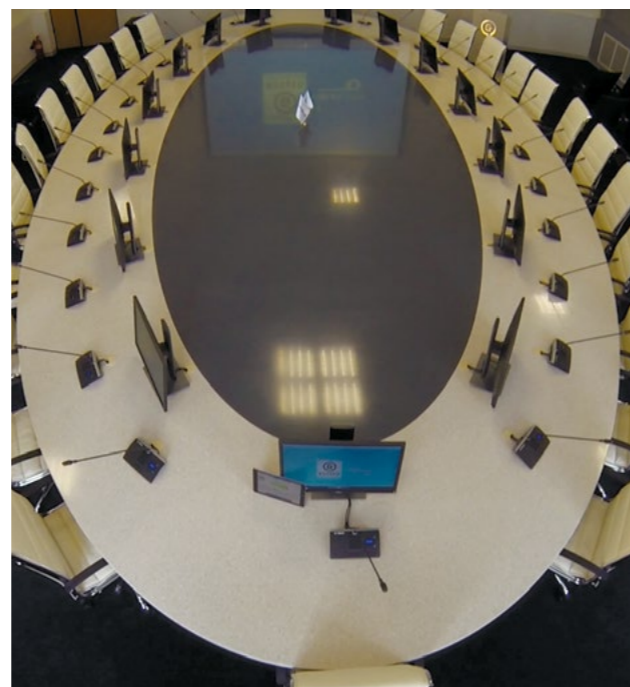
требования, так как круглосуточно через них проходит огромное количество пассажиров и персонала, поэтому все детали терминала рассчитаны на большую проходимость людей.

HI-MACS явился отличным выбором, так как является очень прочным, долговечным, устойчивым к разного рода механическим воздействиям и повреждениям, таким как царапины и сколы.



Люстра для историко-мемориального музея В. С. Черномырдина

Местонахождение: Оренбургская область, Саракташский район, с. Чёрный Отрог
Дизайн: Tepłitskaydesign
Фабрикатор: Оренбургская фабрика камня «Золотое сечение»
Поставщик HI-MACS®: «Стоун Групп»
Материал: HI-MACS® Granite G034 Arctic



Стол для конгресс-центра

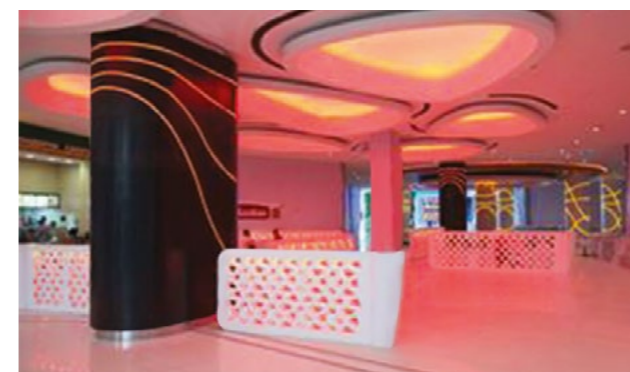
Местонахождение: Геленджик, Россия
Фабрикатор: ROCK DESIGN
Поставщик HI-MACS®: Sphinx
Материал: HI-MACS® Granite G111 Macchiato

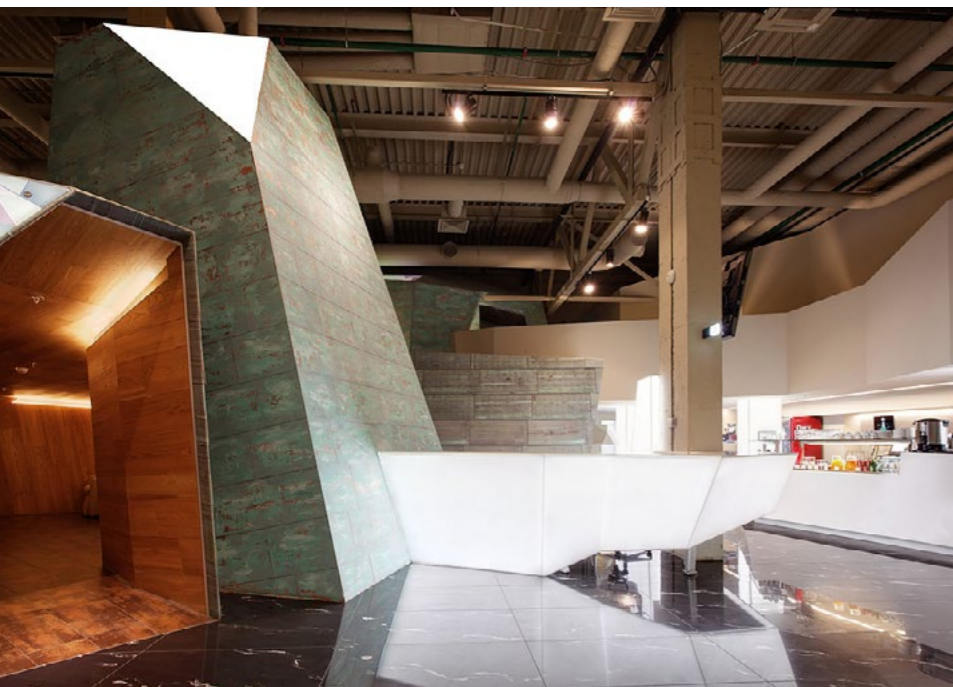


OZ Mall



Местонахождение: Краснодар, Россия
Дизайн: Dyer
Фабрикатор: ГК Акрил, www.acryl-group.ru
Материал: HI-MACS® S028 Alpine White, S022 Black





VIP зал аэропорта в Екатеринбурге

При проектировании интерьера VIP-зала Кольцово архитекторы студии также обратились к образу Уральских гор, но несколько в ином ключе — более прямолинейно. Стойка самообслуживания, облицовка колонн и стойка ресепшн выполнены из искусственного камня HI-MACS®



Местонахождение: Россия, Екатеринбург
Дизайн: Nefaresearch
Фабрикатор: Smile
Материалы: HI-MACS® Alpine White, Hi-Macs Opal



Торговый центр Радуга



Местонахождение: Санкт-Петербург, Россия
Фабрикатор: Карат
Поставщик HI-MACS®: Sphinx
Материал: HI-MACS® S028 Alpine White



Икеа Казань



Местонахождение: Россия, Казань
Материал: HI-MACS® S06 Arctic White



Торговый центр “Оранжевый Парк”

При проектировании интерьера VIP-зала Кольцово архитекторы студии также обратились к образу Уральских гор, но несколько в ином ключе — более прямолинейно. Стойка самообслуживания, облицовка колонн и стойка ресепшн выполнены из искусственного камня HI-MACS®

Местонахождение: Россия, Москва
Материал: HI-MACS® S027 Orange



Торгово-развлекательного центр «Галерея Тау»



Эксклюзивная мебель из искусственного камня

Местонахождение: Саратов, Россия
Фабрикатор: АртКор
Материал: HI-MACS® Banana



Офис LG Electronics RUS

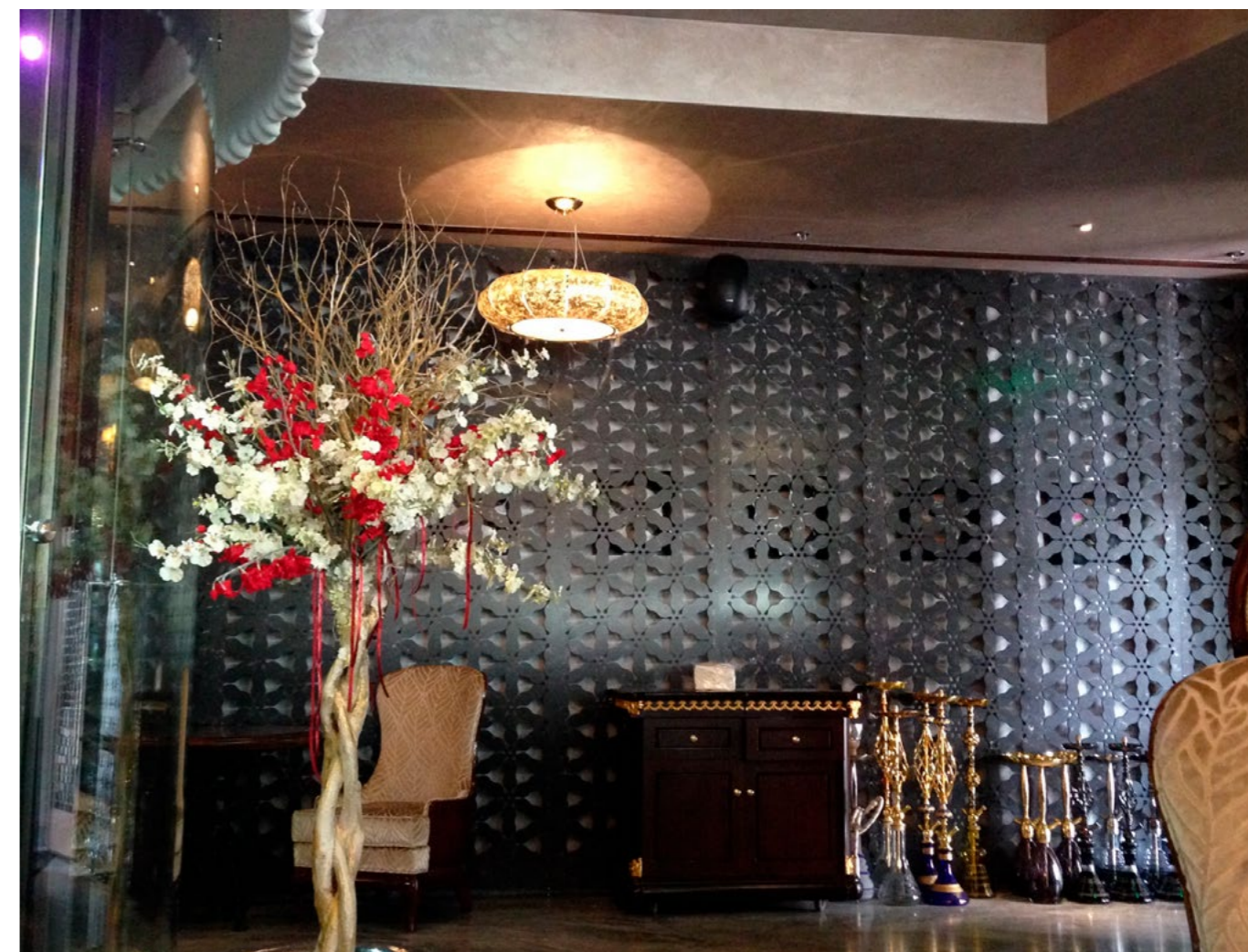
Элегантный ресепшн из искусственного камня HI-MACS для демонстрации последних технических новинок.

Местонахождение: Москва, Россия
Фабрикатор: АртКор
Материал: HI-MACS® Alpine White



Almaty Arena

Местонахождение: Казахстан, Алматы
Фабрикатор: Компания Elite JP Plus
Материал: HI-MACS® G074, S028



Ресторан Soluxe club

Бесподобный симбиоз Азии и Европы – уникальный дизайн интерьера ресторана выгодно подчеркнули стеновые панели, виртуозно выполненные из искусственного камня HI-MACS. Полупрозрачность и легкость конструкции достигнуты благодаря невероятной технологии обработки материала.

Местонахождение: Россия, Москва
Фабрикатор: АртКор
Материал: HI-MACS® M206 Monza



Группа клиник «MedClub»

Местонахождение: Санкт-Петербург, Россия
Фабрикатор: PROART, www.tpk-proart.ru
Дистрибьютор: Сфинкс
Материал: HI-MACS® S028 Alpine White, G048 Beach Sand





Частные апартаменты

Барная стойка, подоконники, столешница, стеновая панель, поддон в ванной комнате.

Дизайн: АРХИТЕКТО
 Фабрикатор: Smile
 Материал: HI-MACS® Alpine White



Бар Campus Tanzbar

Местонахождение: Москва, Россия
 Фабрикатор: АртКор
 Материал: HI-MACS® M206 Monza

Оригинальная барная стойка из HI-MACS®, функциональная и наполненная декоративными элементами, идеально вписывается в интерьер помещения. На фронтальной части стойки и на столешнице, сверху, расположены подсвечиваемые изнутри надписи. Также на поверхности изделия отфрезерован необычный рисунок, который словно растворяется в искусственном камне фактурной расцветки.

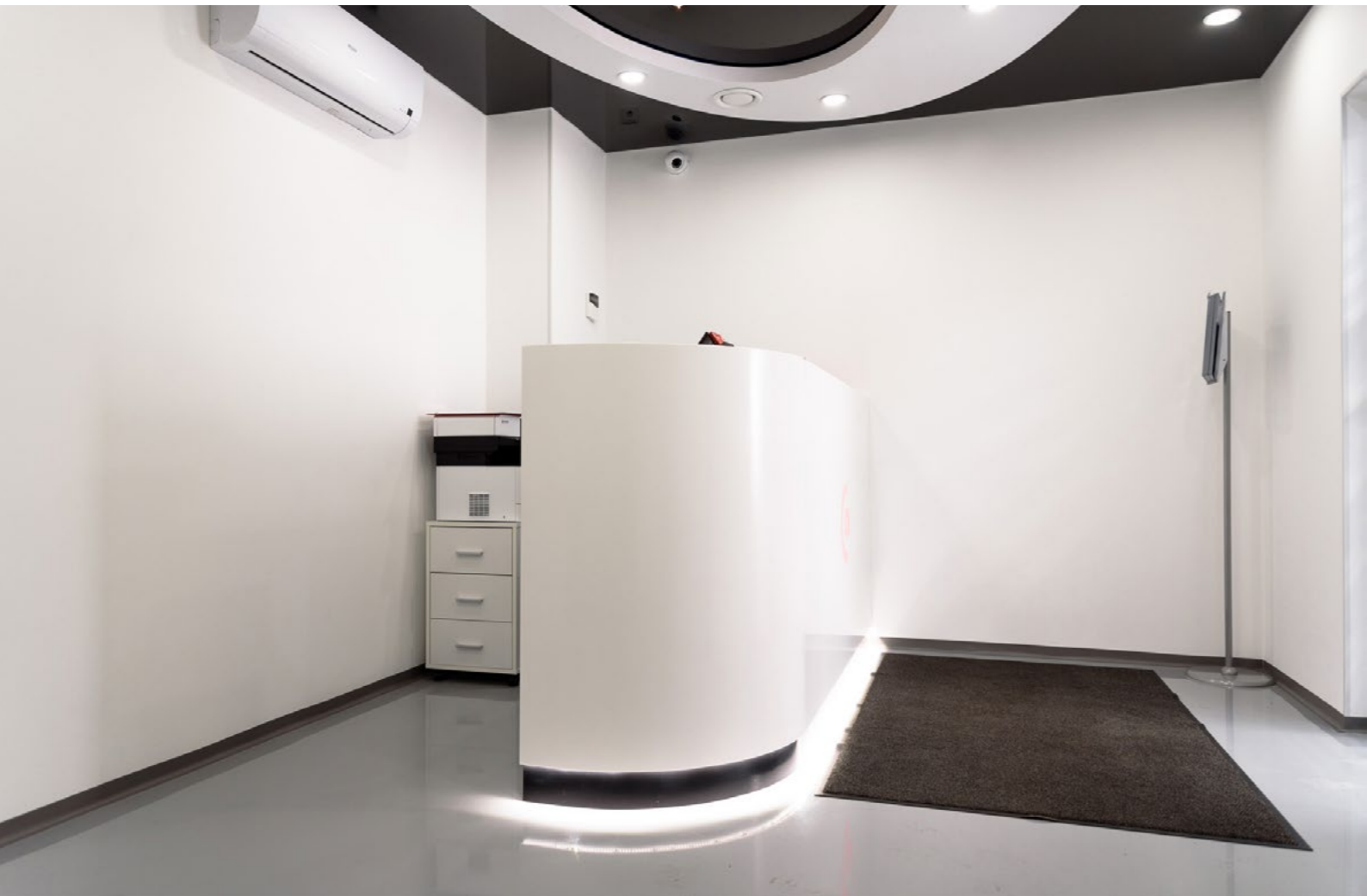


Офис CMS

Стойка ресепшн с внутренним наполнением из светопрозрачного искусственного камня HI-MACS® Opal

Дизайн: Архитектурное бюро UNK, гл. архитектор Анна Дыханова
 Фабрикатор: Smile
 Материал: HI-MACS® Opal





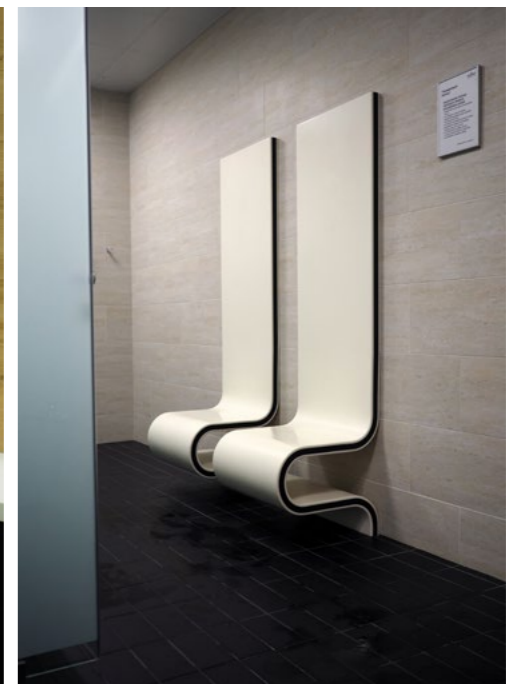
Клиника Стоматологии «Calcium»

Местонахождение: Санкт-Петербург, Россия
 Фабрикатор: PROART, www.tpk-proart.ru
 Поставщик HI-MACS®: Сфинкс
 Материал: HI-MACS® S028 Alpine White



Сеть фитнес клубов OLYMP

Местонахождение: Санкт-Петербург, Россия
 Фабрикатор: 3S, www.3s-spb.ru
 Материал: HI-MACS® S0226 S028



Лучшее за последнее десятилетие

В последние годы HI-MACS® все чаще и чаще становится выбором архитекторов и дизайнеров - только лучшие качество может убедить таких требовательных клиентов. Благодаря их способностям, таланту и превосходным характеристикам материала HI-MACS®, были воплощены в жизнь настоящие шедевры архитектуры и дизайна.



Handel House

Барочные формы в честь барочного музыканта
Это здание в честь великого музыканта Георга Фридриха Генделя превратилось из обычной приемной в роскошный зал в стиле барокко.
HI-MACS®: декоративное величие и тонкая игра света.

Местонахождение: Роттердам, Нидерланды

Дизайн: Sabine Marcelis, Нидерланды, sabinemarcelis.com

Фабрикант: Solid Factory, Нидерланды

Поставщик HI-MACS®: Baars&Bloemhoff, Нидерланды

Материал: HI-MACS® Arctic Granite, Gemini, Opal, Star Queen

Отель Puerta America

19 известных дизайнеров и дизайнеров спроектировали этот отель, естественно, используя HI-MACS®. Результат их работы просто захватывает дух, причем каждая комната является настоящим отдельным шедевром. HI-MACS® был с дизайнерами на каждом шагу и вдохновлял их на создание самых смелых проектов.

Местонахождение: Мадрид, Испания

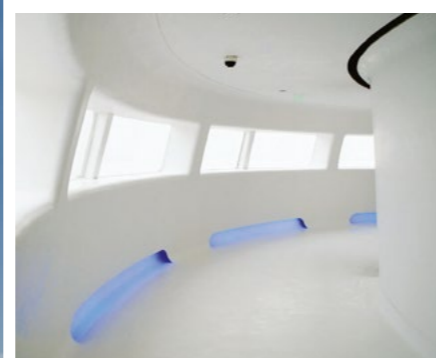
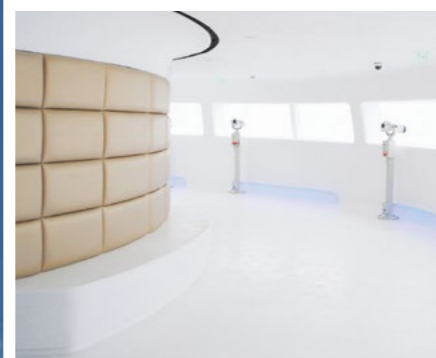
Дизайн: from left to right: Christian Liaigre, France – Ron Arad, UK – Zaha Hadid Architects, UK – christian-liaigre.fr, ronarad.co.uk, zaha-hadid.com

Материал: HI-MACS® Alpine White, Black, Fiery Red

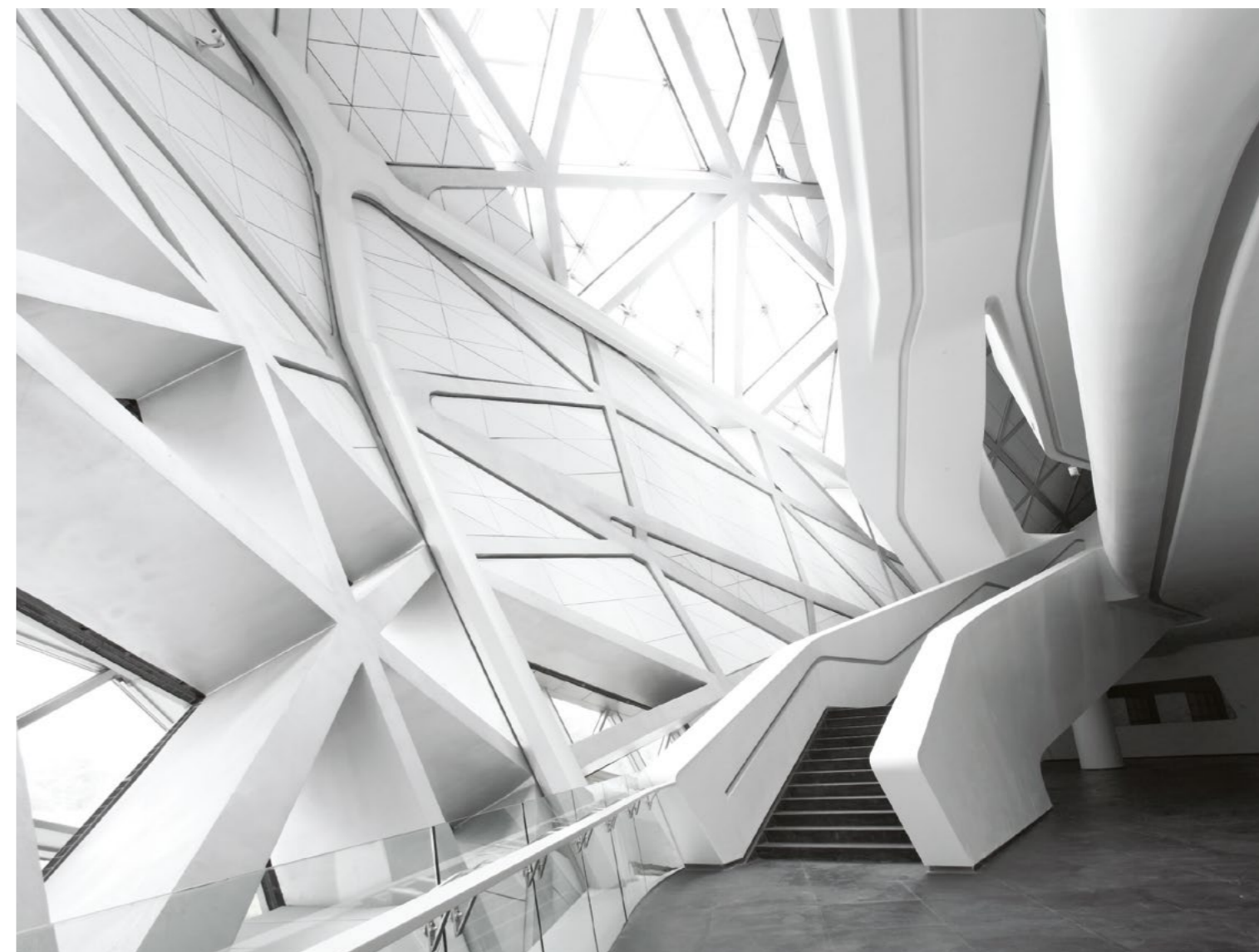


Oriental Pearl Tower (Башня Восточная Жемчужина), Китай

Превосходство HI-MACS® – это отличная обрабатываемость. В отличие от любых других материалов, он не только может быть изготовлен в любой форме через процесс термоформования, но также может обеспечить бесшовную, гладкую поверхность, применяя специальный метод соединения. Кроме того, с его уникальной светопрозрачностью, HI-MACS® создает нежный световой эффект. Такие характеристики HI-MACS® были наиболее важными в выражении концепции экзотического дизайна восточной жемчужины. Башня, названная «космической капсулой», символизирует таинственность пространства.



Разработчик: Jens Burmeister & FH Potsdam
Дизайн: Raphael Singer, Jim M. Görtz, Jens Burmeister
Изготовитель: BAS Burmeister Audio Systeme
Фабрикатор: Adolf Kuhlmann GmbH & Co.KG Einrichtungswerkstätten
Материал: HI-MACS®
Фото: Martin Eckert - Application Engineer BAS



Оперный театр в Гуанчжоу

Оперный театр в Гуанчжоу — это концертный зал вместимостью 1800 человек, на 70,000 кв. м., который включает ресепшн с лобби и гостиную, второй, поменьше, многофункциональный зал, а также офисы и вспомогательные помещения. Безошибочно, на Оперном театре стоит подпись звездного архитектора Захи Хадид: он не имеет прямых углов, стены и потолки с уклоном, и коридоры для посетителей формируются так, чтобы перетекают друг в друга.

Местонахождение: Huajiu Road, Tianhe District, Guangzhou city, Guangdong-China
Дизайн: Zaha Hadid Architects
Фабрикатор: Gooday International
Материал: HI-MACS® Alpine White



Dongdaemun Design Plaza

Культурный центр Тондэмун Дизайн Плаза - творение легендарной Захи Хадид. Во внешнем облике этого сооружения Вы не найдете ни одной прямой линии или ровного пространства, а внутри таковыми являются только полы. Сама его архитектура способствует развитию неординарных идей, созданию творческой, созидательной атмосферы.

В Тондэмун Дизайн Плаза объединяется музей дизайна и искусств, творческие мастерские, выставочный центр, биржа дизайнерских идей и т.д.

Местонахождение: Сеул, Южная Корея

Дизайн: Zaha Hadid Architects

Фабрикатор: Daemyung ATM

Материал: HI-MACS® Alpine White

Новое измерение HI-MACS в самом сердце Амстердама

Известная голландская студия архитекторов «MVSA» обратилась к HI-MACS® с целью реализовать одно из своих последних творений, новый флагманский магазин «Shoeballoo» (престижная голландская люксовая обувь и аксессуары), расположенный в самом сердце Амстердама на центральной площади Конигсплейн. Высокие прочностные характеристики HI-MACS® также прекрасно вписываются в философию голландской студии для создания пространства, которое способно реагировать на изменяющиеся запросы потребителей и, прежде всего, выдерживать испытания временем. Акриловый камень также идеально подходит для создания «волны» в интерьере магазина, благодаря своей необычайной термопластичности, а также бесшовной и гладкой поверхности. Кроме того, HI-MACS® был выбран и по другим свойствам, которые делают его идеальным для данного проекта: его поверхность является непористой, непроницаемой, легкой в работе и эксплуатации — все эти качества придают дополнительную ценность данному материалу.

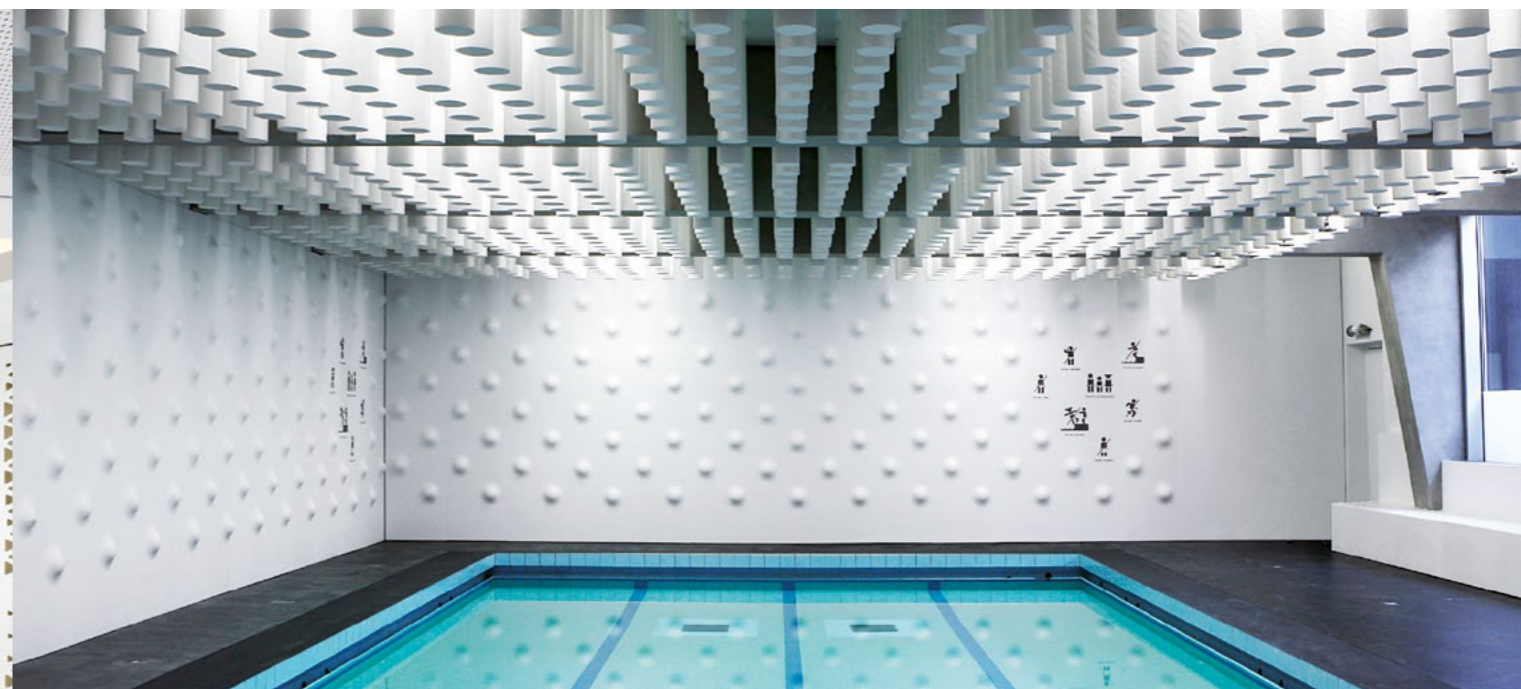
Местонахождение: SHOEBALOO, Koningsplein 5, Амстердам, Нидерланды

Дизайн: Roberto Meyer, Harry van den Berg, MVSA Architects, Амстердам

Фабрикатор: Bone Solid, Bergeijk - Smeulders Interieurgroep

Материал: HI-MACS® Alpine White, Opal

Фото: Jeroen Musch



Бассейн Atlas в Париже

Бассейн в здании парижской школы выполнены из акрилового камня HI-MACS®: детали внешней облицовки, геометрический рельеф стен внутри, не скользящий пол в душевых и множество других частей фурнитуры созданы из HI-MACS®, оттенок Arctic White. Материал является гигиеничным и термoplastичным и создает уникальную атмосферу в пространстве бассейна.

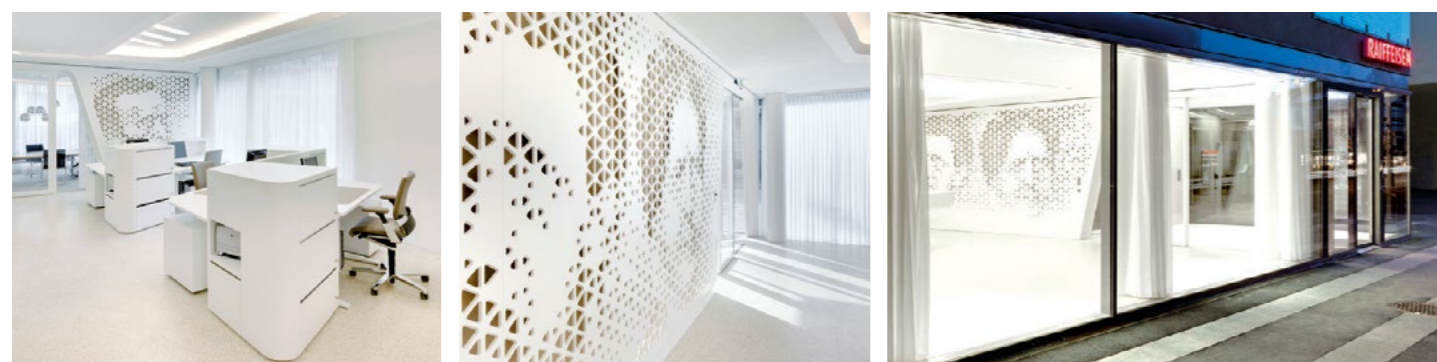
Местонахождение: Париж, Франция

Дизайн: Yoonseux Architectes, France, yoonseux.com

Фабрикатор: ASKA Interior, France, aska-interior.com

Поставщик: Baars&Bloemhoff, Нидерланды

Материал: HI-MACS® Arctic White



Офис «Райффайзен банка» в Цюрихе: захватывающий эффект благодаря блестящей идее и HI-MACS®

Визуальный эффект заставляет всех посетителей банка восхищаться. Портреты выдающихся деятелей проявляются благодаря сложному узору из вырезанных треугольников разных размеров, выполненных из HI-MACS®. Выдающийся интерьер становится заметен только после второго взгляда.

Местонахождение: Цюрих, Швейцария

Дизайн: NAU Architecture, Switzerland, Drexler Guinand Jauslin Architekten, Switzerland, nau.coop, djg.ch

Фабрикатор: Wallcovering patterns design: ROK, Rippmann Oesterle Knauss, Switzerland, rok-office.com – Wallcovering and joinery: Glaeser Baden, Switzerland, glaeser.ch

Материал: HI-MACS® Alpine White



Шоурум ALV

Центральным и стержневым элементом в этом выставочном зале является круговой филигранный скелет из HI-MACS®, который демонстрирует посетителям шоурума модные аксессуары.

Местонахождение: Милан, Италия

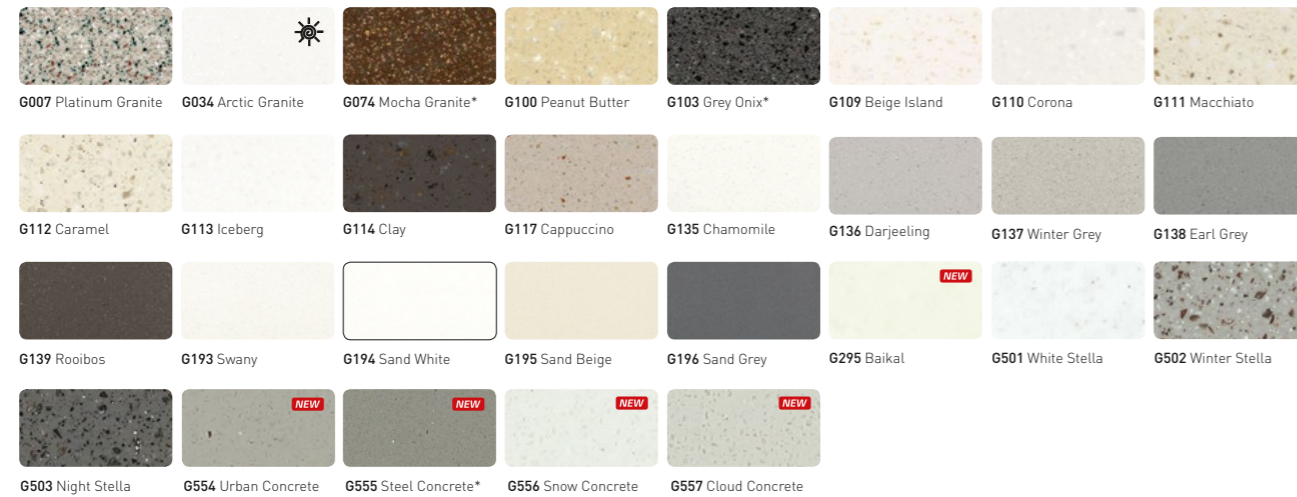
Фабрикатор: Flusso, Facchinetti Group

Материал: HI-MACS® Ivory White

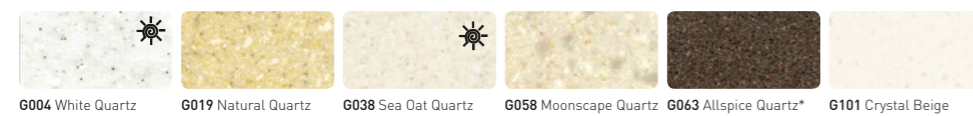
Коллекция HI-MACS®

Granite

Огромный выбор текстур и цветов. Натуральный и элегантный для идеальной комбинации



Quartz



Sand & Pearl



Aster (Galaxy)

С прозрачными вкраплениями и жемчужным мерцанием, как будто из параллельного мира.



Volcanics

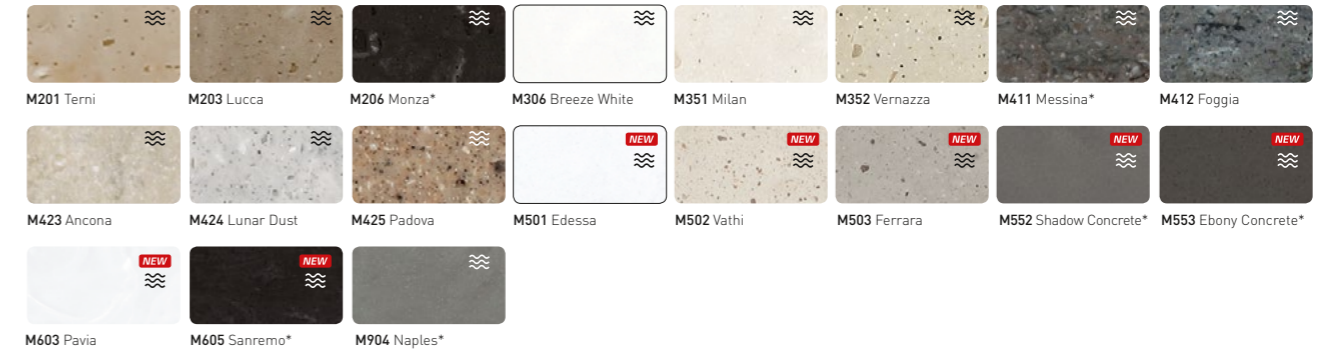
Цвета полные глубины и мистики, сродни драгоценному натуральному камню, но со всеми преимуществами «Natural Acrylic Stone».



Цвета играют ключевую роль в дизайне. Элегантный белый, теплый коричневый или таинственный черный. Выбор за Вами!

Marmo

Вы будете очарованы сложной текстурой, напоминающей натуральный мрамор.



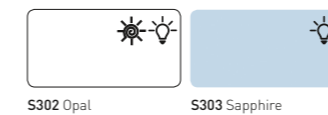
Solid

От элегантного до экстравагантного, от классического до ультрасовременного - это безграничная коллекция.



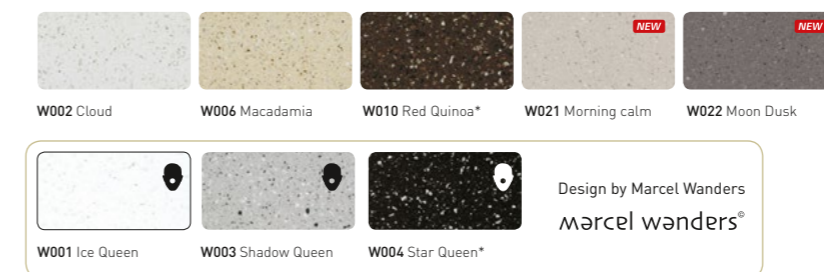
Lucent

В сочетании с источниками света, полупрозрачные пастельные тона превращаются в драматические акценты.



Lucia

Эта игривая текстура изменяется от матово-бледной до совершенно прозрачной, в которой смешиваются микро частицы с макро кристаллами, заставляя их блистать еще сильнее.



Темные оттенки HI-MACS® имеют более высокий процент натуральных пигментов и нуждаются в более тщательном уходе и внимании при эксплуатации.

* Цвета, обозначенные символом *, более подходят для поверхностей, которые подвержены меньшему износу и поэтому используются чаще для контрастов или инкрустаций.

☀ Подходит для наружного использования.

☞ Пржилки и разводы в цветах Marmo размещаются случайным образом. Строго следуйте инструкции по изготовлению. Запросите дополнительную информацию у своего поставщика материала.

💡 Цвета Lucent имеют более высокий уровень прозрачности, что более заметно в сочетании с источниками света.

Цвет может незначительно отличаться от данного образца.

Характеристики

Характеристики листового материала

Толщина листа, мм	Ширина листа, мм	Длина листа, мм
6	760	2490
12	760	3680

Вес листа	Толщина, мм	Длина/ширина, мм	Площадь	Kg/sheet
HI-MACS®	6 мм	760/2490	1,9	20-21
	12 мм	760/3680	2,8	57-61

Химическая устойчивость к реактивам

Реактивы	Время воздействия	Оценка изменений G02	Оценка изменений S06
Уксусная кислота	16 ч	нет	нет
Лимонная кислота	16 ч	нет	нет
Карбонат натрия	16 ч	нет	нет
Аммиачная вода	16 ч	нет	нет
Этиловый спирт	16 ч	нет	нет
Белое вино, красное вино	16 ч	нет	нет
Пиво	16 ч	не проверялось	не проверялось
Кола	16 ч	нет	нет
Растворимый кофе	16 ч	нет	нет
Чёрный чай	16 ч	нет	нет
Сок чёрной смородины	16 ч	нет	нет
Сливки	16 ч	нет	нет
Вода	16 ч	нет	нет
Бензин	16 ч	нет	нет
Ацетон	16 ч	3	3
Этил-бутилацетат	16 ч	3	3
Сливочное масло	16 ч	нет	нет
Оливковое масло	16 ч	нет	нет
Горчица	16 ч	нет	нет
Столовая соль	16 ч	нет	нет
Лук	16 ч	нет	нет
Губная помада	16 ч	нет	нет
Дезинфицирующее средство	16 ч	нет	нет
Шариковая ручка – чёрная паста	16 ч	2	2-3
Чернила для штемпельных подушек	16 ч	1	1
Чистящее средство	16 ч	нет	нет
Чистящий раствор	16 ч	нет	нет
Группа воздействия согласно DIN 68861*		1B	1B
Другие рабочие поверхности: группа воздействия: «1С»			согласно DIN 68861 и DIN 68930 табл. 1

= Excellent; 1F = very bad 0 = no visible result; 5 = damaged

Все листы HI-MACS® произведены по стандарту качества ISO 9001 и соответствуют всем вышеуказанным показателям.

Характеристики

- Широкий выбор цветов
- Устойчивость к пятнам и химическим веществам
- Непористая структура
- Технологичность и простота установки

Применение

- Столешницы для кухни
- Отделка стен
- Столы для офиса
- Элитные рабочие поверхности
- Столы для лабораторий
- Рабочие столы
- Столы для коммерческих интерьеров

Технический паспорт

Показатель	Ед. изм.	Результат		Метод проверки
		Solid	Granite	
Модуль упругости при изгибе	МПа	8900	7730	DIN EN ISO 178
Предел прочности при изгибе МПа 70,1 64,3	МПа	70,1	64,3	ASTM D638
Относительное удлинение при разрыве	%	1	1,1	DIN EN ISO 178
Предел прочности при растяжении МПа 69,5 56,3 DIN EN ISO 527	МПа	69,5	56,3	DIN EN ISO 527
Плотность	г/см ³	1,75	1,65	ISO 1183
	кг/м ³	1750	1650	ISO 1183
Твердость по Бринеллю	Н/мм ²	257	239	DIN EN ISO 2039-1
Твердость по Моосу		от 2 до 3	от 2 до 3	EN 101
Твердость по грифелю		>9 H	>9 H	ISO 15184
Водопоглощение по массе		<0,1%	<0,1%	DIN EN 438 часть 12
Водопоглощение по объему		<0,1%	<0,1%	DIN EN 438 часть 12
Сопротивление ударной нагрузке	Н	>25	>25	E DIN EN 438, 02/02 часть 2/20
Прибор для измерения сопротивления ударной нагрузке				
Испытание методом падения шарика (высота падения)	мм	<1500	<1500	E DIN EN 438, 02/02 часть 2/21
Сопротивление скольжению			>0,32 – 0,9	GMGT100 (заменяет R9)
Сопротивление скольжению Допустимый угол, от			10° до 19° = R10	DIN 51130
Устойчивость против изменений климатических условий	°C	<0,05	<0,05	AMK
Сухой жар (дно кастрюли)	°C		<100 (7 C)	DIN 68 861, часть 7, 04-85
Влажный жар (дно кастрюли)	°C		<100 (8 C)	DIN 68 861, часть 8, 04-85
Испытание на смену температуры	°C		без изменений	UNI 9429
Стойкость к воздействию тлеющих сигарет		6C	8B	DIN 68 861, часть 6, 11-82
Устойчивость к царапинам		4D	4B	DIN 68 861, часть 4, 11-81
Электростатика	>1x10 ¹² Ом	изолирующий, непроводящий		DIN IEC 1340-4-1, 04-92
Проходное сопротивление				EN 61340-5-1
Теплопроводность	Вт/мК	0,636	0,55	DIN EN 12664
Термическое сопротивление	м ² К/Вт	0,038	0,045	DIN EN 12664
Температурный коэффициент	мм/мК	0,048	0,055	DIN EN 14581
Коэффициент термического расширения	м/м°C		30,0 x 10-6	DIN EN 14581
Паропроницаемость	µ	18607	16150	
Коэффициент диффузионного сопротивления				
Измерение размеров при изменении относительной влажности воздуха				DIN EN 318, изд. 5, 1998
Длина	%	-0,03	-0,02	
Толщина	%	0,04	0,03	
Масса	%	0,05	0,05	
Поведение под воздействием кипящей воды				E DIN EN 438, 02/02 часть 2/12
Увеличение массы %	%	<0,1	<0,1	
Увеличение толщины %	%	<0,1	<0,1	
Светостойкость (ксенон)	Шкала 0-10	свыше 6	свыше 6	DIN 53 387, 04-89
Переносимость пищевых продуктов		годен для всех цветов		§ 31 3
Гигиенические требования		годен	годен	гигиенический сертификат LGA
Класс противопожарной защиты – трудновоспламеняемость			B1	DIN 4102-1
HI-MACS® (BAM**) 12 мм		не является капаящим материалом		DIN 5510
[Bodycote/Warrington] 12 мм		B1 для всех цветов*		
		B-s1, d0		BS EN ISO 11925-2 : 2002
		для всех цветов* HI-MACS® соответствует классу 0 BS 475		BS EN 13823: 2002

* [на данный момент не распространяется на VOLCANICS™]. ** (Федеральное учреждение исследования и проверки материалов)

Изготовление и установка изделий

Погрузка и хранение

Вес листов HI-MACS® различается в зависимости от толщины и длины. Хранение одного листа мы советуем осуществлять вертикально, что бы предотвратить разрушение и изгиб. Хранение нескольких листов HI-MACS® мы советуем осуществлять в паллетах.

Руководство по безопасности

При работе с HI-MACS® необходимо соблюдать общие меры безопасности принятые на столярном производстве.

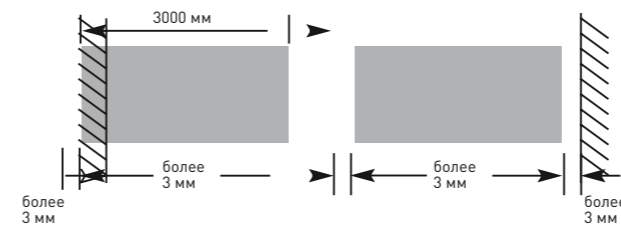
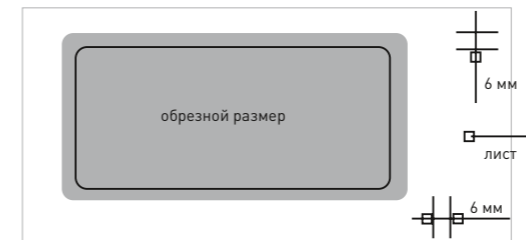
- Проверьте все электрические инструменты перед использованием.
- Всегда надевайте защитные очки.
- Надевайте перчатки, обувь и респираторы.
- Используйте только острые режущие поверхности.
- Работайте только в светлом, хорошо проветриваемом помещении.

Пыль

Правильно используйте средства защиты дыхания и обязательно проветривайте помещение при работе с HI-MACS®. Вдыхание пыли может быть вредным для Вашего здоровья.

Распиловка

HI-MACS® расширяется и сжимается в зависимости от температуры и влажности. При установке необходимо принимать это во внимание. При устройстве вырезов необходимо оставлять примерно 6 мм пространства для температурных расширений материала.



Разрушения

- Трещины могут возникнуть по следующим причинам:
- Основание для HI-MACS® на разных уровнях;
- Не зашлифовано соединение;
- Клей нанесен неравномерно;

Хранение

Мы рекомендуем не размещать листы HI-MACS® прямо на полу при хранении. Избегайте высоких температур и высокой влажности в помещении для хранения HI-MACS®.

Прямая резка

Для качественной распиловки листов HI-MACS® в большом количестве необходим специализированный форматно-раскроечный станок. Мы рекомендуем использовать лезвия с алмазными наконечниками для повышения производительности при распиловке.

Ручной инструмент

Ручной распиловочный инструмент так же может применяться для распиловки HI-MACS®. Циркулярные пилы для коротких прямых разрезов. Лобзики для малых криволинейных разрезов. При работе с ручным инструментом необходима соответствующая квалификация работника.

Радиусная резка

Точного и плавного радиуса при распиле (например, для установки мойки) можно добиться благодаря использованию ручного фрезера и шаблона. При осуществлении выреза под мойку оставляйте не менее 12 мм свободного пространства.

Финальная обработка торца

Многочисленные виды декоративных или гладких торцов могут быть изготовлены с использованием ручного фрезера. Для более сложных форм мы рекомендуем использовать шаблоны. Все распилы осуществленные лобзиком или циркулярной пилой мы рекомендуем обрабатывать фрезером для снятия внутренних напряжений.

Сверление и использование станков с программным управлением (фрезерных станков с ЧПУ)

Для обработки HI-MACS® в больших объемах и с высокой точностью можно использовать фрезерные станки с программным управлением. В листе HI-MACS® возможно просверлить отверстие любого назначения, минимальный диаметр 1,25 мм.

HI-MACS® клей

Обратите внимание, что HI-MACS® клей является горячим веществом. Во избежание пожаров необходимо соблюдать соответствующие меры предосторожности.

Выбор клея согласно виду продукта

Продукт	Клей	Характеристики
HI-MACS®	Специальный клей для HI-MACS®	Мы рекомендуем начинать окончательную обработку швов после 2-3 часов твердения
HI-MACS® + wooden plate veneer	Неопреново-резиновый клей	Использовать в сухих помещениях. Подходит для использования внутри помещения
	Силиконовый герметик	Эффективен при установке кухонных столешниц. Прост в использовании, хорошо держит нагрузку, эластичен
	Цианакрилатный клей	Эффективен для склеивания маленьких элементов
HI-MACS® + Metal	Эпоксидный клей (2-х компонентный)	Твердение не менее 24 часов с момента смешивания компонентов.
	Акриловый клей (2-х компонентный)	Легкая обработка и короткое время схватывания



www.lghimacs.ru



ISSFA



LG Hausys RUS
125047 Россия, Москва,
4-й Лесной переулок, дом 4, этаж 8.
Т. +7 (495) 663 -3958
Ф. +7 (495) 663-39-59
E. info@lghimacs.ru
www.lghimacs.ru

